

# III ENCUENTRO HISPANO COLOMBIANO DE ESTUDIOS DE LA ANTIGÜEDAD:

*Graecia capta: la visión romana de la cultura griega*

Madrid, 2-4 de Octubre 2013



Lucio Anneo  
**SENECA**  
Instituto de Estudios Clásicos  
sobre la Sociedad y la Política

## DIRECTORES:

Jorge Cano Cuenca

Diony González Rendón

## SEDE DEL ENCUENTRO:

2 y 3 de octubre

Edificio Concepción Arenal (ed. 14), Sala

Buero Vallejo (14.0.01)

Universidad Carlos III de Madrid

4 de octubre

Sala Miguel de Cervantes

Casa de América

Plaza de la Cibeles 2, Madrid

Mayores informes:

<http://www.institutolucioanneoseneca.com/>



Immagine 47 dell'Iliad Picta: Achille sacrifica a Zeus (Milano, Biblioteca Ambrosiana, Cod. F. 205)

## Organizan:



Lucio Anneo  
**SENECA**  
Instituto de Estudios Clásicos  
sobre la Sociedad y la Política

Instituto de estudios clásicos  
Lucio Anneo Séneca



Universidad de los Andes

## Colaboran:



Société Internationale des  
Amis de Cicéron



Sociedad española de estudios clásicos



Casa de América

## Miércoles 2 de octubre

**Apertura inaugural: 9:00**

**Primera parte: 9:30-11:30**

**Giacomo Fedeli** (King's College London): “*Graecia capta ferum victorem cepit* (Hor. *Ep.* II 1, 156 ff.): Horace, literary history and the arrival of Greek culture in Rome”

**Adam Gitner** (Ludwig-Maximilians-Universität München): “How the other half lives: Greek voices in Horace's *Satires*”

**Maria Giannaki** (Université Paris IV-Sorbonne): “Properce: Callimaque Romain”

**11:30-12:00: preguntas y discusión**

**Pausa café : 12:00-12:30**

**Segunda parte : 12:30-13:30**

**Francesca Zaccaro** (Università degli Studi di Pisa):

“Aulo Gellio, *Noctes Atticae* XII,1, 21: la “versione originale” del *vinculum illud coagulumque atque amoris*”

**Andrea Lozano** (Universidad de los Andes): “Sobre la noción de *cartarsis* en Aristóteles (Sófocles), y en Séneca (Séneca)”

**13:30-14:00: preguntas y discusión**

**Pausa comida: 14:00**

**Tercera parte: 16:00-17:30**

**Emidio Spinelli** (Università Sapienza di Roma): “*Seneca's Letters* and their Epicurean Background: Literary Attitude and Philosophical contents”

**François Gagin** (Universidad del Valle): “Séneca, crítico del soberano bien aristotélico”

**17:00-17:30: preguntas y discusión**

**Pausa: 17:30-18:00**

**Cuarta parte: 18:00-19:30**

**Maso Stefano** (Università Ca' Foscari di Venezia): “Cicerone e Seneca il problema della responsabilità”

**Simon Noriega Olmos** (Universidade de Sao Paulo): “Consistency or contradiction in Cicero? use of emotions”

**19:00-19:30: preguntas y discusión**

## Jueves 3 de octubre

**Primera parte: 9:15-11:15**

**Antonio Moreno** (UNED): “Los *Academica* de Cicerón y la penetración del escepticismo en Roma”

**Catalina González** (Universidad de los Andes): “Escepticismo académico y pirrónico en cuestiones metafísicas: Sobre el Dios y el alma inmortal”

**Indalecio García** (Universidad minuto de Dios/Bogotá): “Escepticismo Ciceroniano”

**10:45-11:15: preguntas y discusión**

**Pausa café : 11:15-12:00**

**Segunda parte : 12:00-13:30**

**Georgia Tsouni** (Universität Bern): “The influence of Aristotelian political ideas on Cicero”

**Laura Gómez** (Universidad del Valle): “Ley natural en el estoicismo y su recepción en la propuesta filosófica de Cicerón”

**13:00-13:30: preguntas y discusión**

**Pausa comida: 13:30**

**Tercera parte: 16:00-17:30**

**José M. Zamora** (Universidad Autónoma de Madrid): “Dos cuestiones historiográficas del platonismo de la época imperial: “platonismo medio” y “neoplatonismo”

**Sergio Ariza** (Universidad de los Andes): “La recepción de Proclo a la poética de Platón”

**17:00-17:30: preguntas y discusión**

**Pausa: 17:30-18:00**

**Cuarta parte: 18:00-19:30**

**Laetitia Monteils-Laeng** (Université de Strasbourg): “Quelle origine grecque pour la *voluntas*? Par-delà l'opposition de l'intellectualisme grec au volontarisme romain”

**Felipe González** (UC3M): “Formas de hacer filosofía en época imperial: Alejandro de Afrodísia y su comentario a los *Tópicos*”

**19:00-19:30: preguntas y discusión**

## Viernes 4 de octubre

**Primera parte: 9:30-11:00**

**Daniel Kiss** (Ludwig-Maximilians-Universität München/ University College Dublin): “Traducciones de poemas griegos a finales de la República Romana, y el desarrollo del lenguaje poético latino”

**Diony González Rendón** (UC3M): “*Conuertere ut orator*: Cicerón como traductor de los griegos”

**10:30-11:00: preguntas y discusión**

**Pausa café: 11:00-11:45**

**Segunda parte: 11:45-13:45**

**David Hernández de la Fuente** (UNED): “La poesía hexamétrica griega en el Imperio Romano: entre tradición mítica y propaganda”

**Mariano Nava Contreras** (Universidad de los Andes/ Venezuela): “La poética del discurso utópico en el estoicismo helenístico y su recepción en Roma”

**Óscar Martínez García** (SEEC): “La recepción de Homero en los primeros creadores latinos”

**13:15-13:45: preguntas y discusión**

**13:45-14:00:** Discurso de clausura a cargo del profesor **Carlos García Gual** (Universidad Complutense de Madrid)