

The background is a classical fresco depicting Minerva, the Roman goddess of wisdom, seated in a chariot. She wears a red Phrygian cap and a dark blue robe with red trim. She holds a long staff with a double-headed serpent entwined around it. To her right, a large eagle with dark feathers and a red sash is perched on the chariot's wing. The chariot has two circular medallions on its sides; the left one shows two nude figures, and the right one shows a standing female figure. The entire scene is set against a light blue background filled with numerous small, golden, eight-pointed stars.

ACTIVIDADES CULTURALES

XVI CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLÁSICOS

SALAMANCA, 17-21 DE JULIO DE 2023

The background is a classical painting. It depicts a man with long dark hair, wearing a red cap and a dark robe with red trim, seated in a golden chariot. He holds a long staff with a knot at the top. To his right, a large eagle with dark feathers and a red sash is perched on the chariot's wheel. The chariot's wheels feature circular medallions: the left one shows two nude figures, and the right one shows a single figure. The entire scene is set against a light blue background filled with numerous small, yellow, eight-pointed stars.

ACTIVIDADES CULTURALES

XVI CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLÁSICOS

SALAMANCA, 17-21 DE JULIO DE 2023

ORGANIZAN



CON LA COLABORACIÓN DE



ACTIVIDADES

Le damos la bienvenida a la Universidad de Salamanca y al XVI Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos.

En este catálogo podrá encontrar información sobre las actividades culturales y sociales ligadas a la celebración del Congreso y sobre cómo solicitar su inscripción en aquellas que sean de su interés.

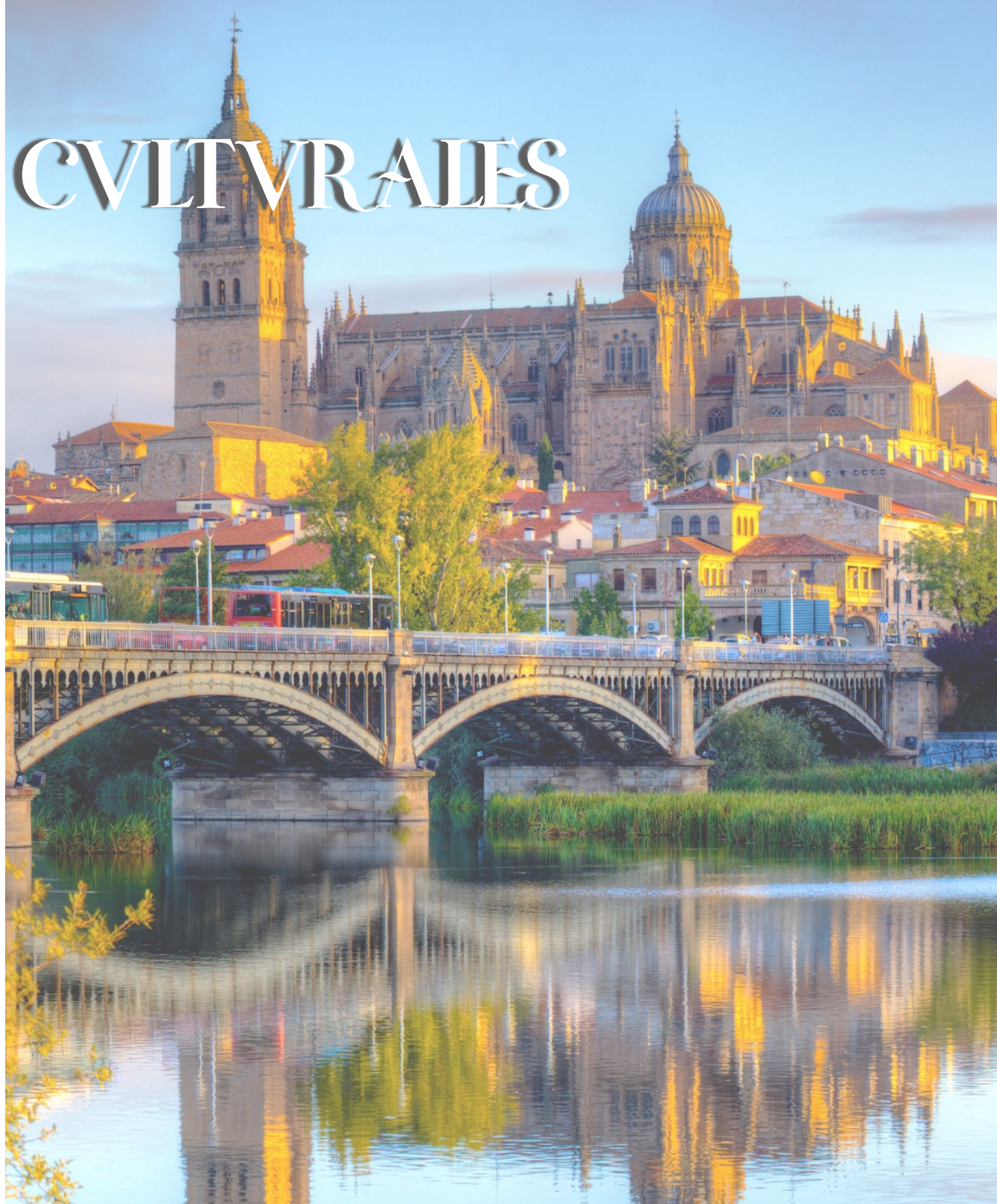
Las actividades están dispuestas cronológicamente y con títulos de diferente color según su carácter ([talleres](#), [visitas a bibliotecas y archivos](#), [visitas guiadas a diferentes espacios de la ciudad](#), [cena de clausura](#), [excursión a la Sierra de Francia](#)).

Dado que en la mayor parte de las actividades los grupos de participantes serán reducidos, se precisará la inscripción previa mediante un formulario web al que podrá acceder a través del enlace o el código QR que se proporcionan al final de este documento. La reserva de plaza se realizará por orden de inscripción y la organización del Congreso notificará por correo electrónico a cada congresista las actividades en las que podrá participar y las instrucciones, si procede, para realizar el pago.

Una vez en Salamanca, cada congresista recibirá, en el momento de su acreditación, mapas de la ciudad, folletos turísticos e información sobre la programación general de actividades culturales en la ciudad, así como listas de restaurantes cercanos al congreso con menú del día y una ruta de pinchos.

¡Esperamos que disfrute de las actividades programadas!

CULTURALES



LUNES 17 DE JULIO

IERONIMUS: VISITA NOCTURNA A LAS TORRES DE LA CATEDRAL

Ieronimus ofrece un recorrido nocturno por las torres de la Catedral, desde donde se puede disfrutar de unas maravillosas vistas de la ciudad y adentrarse, a través de sus salas de exposiciones, en los más de ocho siglos de historia de uno de los monumentos célebres de Salamanca.

Hora: 21:15

Lugar: Entrada por la Torre Mocha de la Catedral. Plaza Juan XXIII s/n.

Esta visita también está disponible el martes 18, el miércoles 19 y el jueves 20 de julio.

Duración: 2 horas aproximadamente

Precio: 7€

Plazas: 25

Advertencia: parte de la subida a las torres de la Catedral se realizará por las escaleras originales.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



MARTES 18 DE JULIO

TALLER: «EL UNIVERSO SONORO DE PITÁGORAS EN LOS ÓRGANOS DE LA CATEDRAL DE SALAMANCA»

Impartido por Francisco José Udaondo

Hora: 17:15-19:30

Lugar: Puerta de Santa Lucía de la Catedral Vieja.

Plazas: 40

El *hydraulis* nace en la Alejandría del siglo III a. C. y se desarrolla como un elemento puntero de la tecnología de la Antigüedad y llegará a ser, con el tiempo, un instrumento musical distintivo del poder imperial. En el presente taller estudiaremos su génesis y evolución, cómo llega a convertirse en el instrumento por excelencia de la Iglesia occidental y cómo recoge la teoría musical grecorromana, todo ello mediante la visita y audición de los órganos históricos de las catedrales de Salamanca.

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



VISITA: ARCHIVO DE LA CATEDRAL DE SALAMANCA

Hora: 17:45

Lugar: Puerta de Ramos de la Catedral Nueva (Plaza de Anaya)

Esta visita también está disponible el miércoles 19 y el jueves 20 de julio.

Duración: 1 hora aproximadamente

Plazas: 15

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



VISITA: BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Hora: 9:45 y 10:45

Lugar: entrada de la Hospedería de la Facultad de Filología (pza. de Anaya)

Esta visita también está disponible el miércoles 19 y el jueves 20 de julio.

Duración: 1 hora aproximadamente

Plazas: 20

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

IERONIMUS: VISITA NOCTURNA A LAS TORRES DE LA CATEDRAL

Hora: 21:15

Lugar: Entrada por la Torre Mocha de la Catedral. Plaza Juan XXIII s/n.

Esta visita también está disponible el lunes 17, el miércoles 19 y el jueves 20 de julio.

Duración: 2 horas aproximadamente

Precio: 7€

Plazas: 25

Advertencia: parte de la subida a las torres de la Catedral se realizará por las escaleras originales.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

VISITA: BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Hora: 10:45

Lugar: entrada de la Hospedería de la Facultad de Filología (pza. de Anaya)

Esta visita también está disponible el martes 18 y el jueves 20 de julio.

Duración: 1 hora aproximadamente

Plazas: 20

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

TALLER: «LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA ACTIVA DEL GRIEGO ANTIGUO»

Impartido por Rodrigo Portela

Hora: 12:00-14:00

Lugar: Sala A-18

Plazas: 25

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

ENTREGA DE PREMIOS DE LA FUNDACIÓN ANA MARÍA ALDAMA

Hora: 13:00

Lugar: Sala A-16

PRESENTACIÓN Y ESTRENO DEL DOCUMENTAL *CLÁSICOS EN EL AIRE. EL TEATRO RADIOFÓNICO EN ESPAÑA*

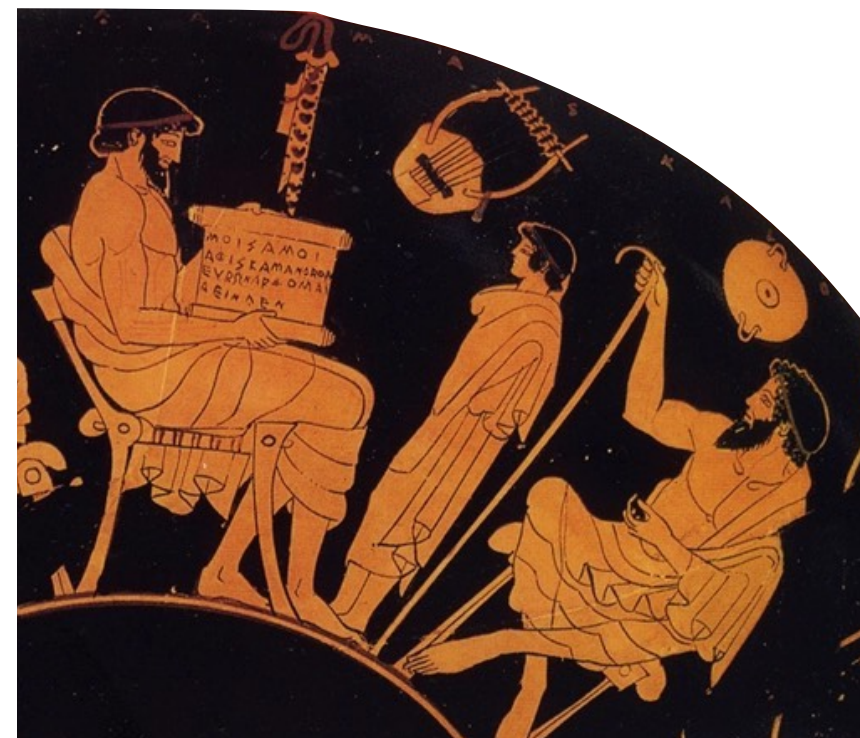
De los directores Carmen González Vázquez y Ricardo Jimeno Aranda

Hora: 16:00

Duración: 40 minutos

Lugar: Aula Minor

MIÉRCOLES 19 DE JULIO



VISITAS GUIADAS POR LA CIUDAD DE SALAMANCA

MIÉRCOLES 19 DE JULIO

SALAMANCA MONUMENTAL

Hora: 18:00

Lugar: Bajo el reloj del Ayuntamiento de la Plaza Mayor

Duración: 2 horas y 30 minutos aproximadamente

Recorrido: Plaza Mayor, Iglesia de San Martín, Plaza del Corrillo, Casa de las Conchas (interior), Clerecía, Universidad Pontificia, Calle Libreros, Patio de Escuelas Menores, Hospital de Estudio, Universidad (interior), Plaza de Anaya, Colegio Anaya, Catedrales (interior) y Palacio Episcopal.

Plazas: 75 (tres grupos de 25 personas)

Precio: 15€ (incluye la entrada a la Universidad de Salamanca y a las Catedrales)

Visita guiada por los principales monumentos de la ciudad de Salamanca.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



POZO DE NIEVE (VISITA RECOMENDADA)

Hora: 18:00 y 19:30

Lugar: Paseo del Rector Esperabé, 85.

Duración: 1 hora y 30 minutos aproximadamente

Plazas: 50 (un grupo de 25 personas en cada horario)

Precio: 5€

Formando parte de las estructuras anejas al Convento del Carmen Calzado de San Andrés, se encuentra el Pozo de Nieve, una construcción del s. XVIII en la que se almacenaba y conservaba nieve traída sobre mulos desde las sierras de Francia y Béjar.

En esta visita, guiada por un arqueólogo, se podrá admirar no solo el espectacular pozo de más de siete metros de profundidad cubierto por una bóveda de pizarra, sino también parte de la antigua muralla medieval de Salamanca, las caballerizas y tenadas del convento, parte de la torre nordeste del complejo, y, sobre todo, las misteriosas galerías subterráneas, de origen y función inciertos, que sumergen al visitante en lo ignoto de las profundidades de la tierra.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



DE NEBRIJA AL BROCENSE (VISITA RECOMENDADA)

Hora: 18:00

Lugar: c/ Balmes, 5 (junto a la estatua de Nebrija)

Duración: 2 horas 30 minutos aproximadamente

Recorrido: Parque arqueológico del Botánico – Escuelas Mayores y Menores (interior) – Catedrales (Capilla de Santa Bárbara) – Convento de San Esteban – Plaza de Colón – Plaza Mayor.

Plazas: 25

Precio: 15€ (incluye la entrada a la Universidad y a las Catedrales)

Mediante este recorrido se realiza una inmersión en la Salamanca de los siglos XV y XVI, cuando las humanidades y las ciencias experimentaron altas cotas de excelencia. ¿Cómo era aquella Salamanca? ¿Quiénes la elevaron al Olimpo de la Cultura? ¿Qué ha desaparecido? Todas estas y otras preguntas tienen respuesta en un viaje en el tiempo de la mano de un guía-historiador.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

CERRO DE SAN VICENTE (VISITA RECOMENDADA)

Hora: 18:00 y 19:30

Lugar: c/ San Narciso, 25 (Yacimiento arqueológico Cerro de San Vicente)

Duración: 1 hora y 30 minutos aproximadamente

Plazas: 50 (un grupo de 25 personas en cada horario)

Precio: 5€

El yacimiento arqueológico del Cerro de San Vicente, origen de la ciudad de Salamanca, acoge una amplia secuencia arqueológica que se inicia con un poblado de la primera Edad del Hierro, entre los siglos VII y IV a. C. Cuenta con un espacio habilitado para mostrar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas realizadas en este yacimiento.

En el antiguo edificio del Convento de San Vicente es posible recorrer, con la guía de un arqueólogo, las distintas etapas de la evolución del yacimiento, desde la protohistoria hasta la actualidad. Y para completar la visita, se puede disfrutar de una perspectiva única del perfil de la ciudad desde lo alto del Cerro.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



SALAMANCA UNIVERSITARIA Y LITERARIA

Hora: 19:00

Lugar: Patio de Escuelas Mayores (Estatua de Fray Luis de León)

Duración: 1 hora y 30 minutos aproximadamente

Recorrido: Edificio Histórico de la Universidad y Cielo de Salamanca (interior) - Casa-Museo Miguel de Unamuno (solo exterior) - Palacio de Anaya y Plaza de Anaya - Huerto de Calixto y Melibea - Cueva de Salamanca - Plaza Mayor.

Plazas: 25

Precio: 12,50€ (incluye la entrada a la Universidad)

Se recorrerá la historia de la Universidad de Salamanca, visitando el edificio histórico, y el Patio de Escuelas, donde se encuentra el Cielo de Salamanca. Haremos mención de escritores y libros que han tenido influencia de Salamanca o han dejado su huella en la ciudad, como Miguel de Cervantes, Antonio de Nebrija, Miguel de Unamuno, Fray Luis de León, Fernando de Rojas, Santa Teresa de Jesús y Gonzalo Torrente Ballester.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

VISITA: ARCHIVO DE LA CATEDRAL DE SALAMANCA

Hora: 17:45

Lugar: Puerta de Ramos de la Catedral Nueva (Plaza de Anaya)

Esta visita también está disponible el martes 18 y el jueves 20 de julio.

Duración: 1 hora aproximadamente

Plazas: 15

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.





IGLESIAS Y CONVENTOS DE SALAMANCA

Hora: 17:30

Lugar: Pza. del Concilio de Trento (Estatua de Francisco de Vitoria)

Duración: 1 hora y 30 minutos aproximadamente

Recorrido: Convento de San Esteban (interior), Catedrales, Iglesia de San Sebastián, Iglesia de San Benito, Convento de las Dueñas, Iglesia de la Purísima (interior), Iglesia de San Francisco (interior), Capilla de la Veracruz (interior), Convento de las Úrsulas y Convento de las Agustinas.

Plazas: 25

Precio: 12,50€

Visita guiada por la historia de las principales iglesias y conventos de Salamanca. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

IERONIMUS: VISITA NOCTURNA A LAS TORRES DE LA CATEDRAL

Hora: 21:15

Lugar: Entrada por la Torre Mocha de la Catedral. Plaza Juan XXIII s/n.

Esta visita también está disponible el lunes 17, el martes 18 y el jueves 20 de julio.

Duración: 2 horas aproximadamente

Precio: 7€

Plazas: 25

Advertencia: parte de la subida a las torres de la Catedral se realizará por las escaleras originales.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

JUEVES 20 DE JULIO

TALLER: «LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA ACTIVA DEL LATÍN»

Impartido por Rodrigo Portela

Hora: 16:00-18:00

Lugar: Sala A-18

Plazas: 25

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

VISITA: BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Hora: 10:45

Lugar: entrada de la Hospedería de la Facultad de Filología (pza. de Anaya)

Esta visita también está disponible el martes 18 y el miércoles 19 de julio.

Duración: 1 hora aproximadamente

Plazas: 20

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

VISITA: ARCHIVO DE LA CATEDRAL DE SALAMANCA

Hora: 17:45

Lugar: Puerta de Ramos de la Catedral Nueva (Plaza de Anaya)

Esta visita también está disponible el martes 18 y el miércoles 19 de julio.

Duración: 1 hora aproximadamente

Plazas: 15

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

TALLER: «UN PASEO POR LOS SABORES DE LA ANTIGUA GRECIA»

Impartido por M.^a José García Soler y Pablo Balbona

Hora: 12:00-14:00

Lugar: CIFP Rodríguez Fabrés, Paseo del Tormes, 31-77

Plazas: 40

En el taller "Un paseo por los sabores de la antigua Grecia" se ofrecerá un panorama general sobre cómo comían y bebían los antiguos griegos. Presentaremos cuáles eran los componentes básicos de su dieta, qué alimentos consumían, cómo los preparaban y con qué los aderezaban. Y lo ilustraremos con algunos platos representativos preparados siguiendo las indicaciones que nos ofrecen los antiguos, como el puré de lentejas de Aristófanes, el atún asado del refinado Arquéstrato de Gela o los pastelillos con miel, imprescindible en los postres, acompañados, por supuesto, con pan y vino, que no pueden faltar en un buen menú.

Esta actividad es gratuita. Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

IERONIMUS: VISITA NOCTURNA A LAS TORRES DE LA CATEDRAL

Hora: 21:15

Lugar: Entrada por la Torre Mocha de la Catedral. Plaza Juan XXIII s/n.

Esta visita también está disponible el lunes 17, el martes 18 y el miércoles 19 de julio.

Duración: 2 horas aproximadamente

Precio: 7€

Plazas: 25

Advertencia: parte de la subida a las torres de la Catedral se realizará por las escaleras originales.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

VIERNES 21 DE JULIO

CENA DE CLAUSURA

Hora: 21:00

Lugar: Colegio del Arzobispo Fonseca. C/ Fonseca 4

Precio: 35€

El Colegio del Arzobispo Fonseca, fundado por Alonso de Fonseca, arzobispo de Santiago de Compostela y posteriormente de Toledo, comenzó a construirse en 1521 y fue en su tiempo uno de los cuatro colegios mayores de Salamanca, junto al Colegio de Anaya, Colegio de Cuenca y Colegio de Oviedo.

La Sala de las Pinturas, un salón rectoral del s. XVIII, está decorada con frescos que representan las alegorías del libro escrito por Saavedra y Fajardo en el siglo XVII, *Idea de un Príncipe Político Cristiano*.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.



SÁBADO 22 DE JULIO



EXCURSIÓN A LA SIERRA DE FRANCIA

Hora de salida: 8:30

Hora de regreso: 19:00-19:30 aproximadamente

Lugar: c/ Fonseca 4 (frente al Colegio Arzobispo Fonseca)

Recorrido: Las Cavenes del Cabaco, yacimiento visigodo de La Legoriza (San Martín del Castañar), Mogarraz y La Alberca.

Precio: 15€ excursión, 40€ excursión y comida en el Restaurante Mirasierra.

El conjunto arqueológico de Las Cavenes, localizado en el municipio de El Cabaco, comprende una antigua explotación aurífera romana. Datado entre la primera mitad del siglo I y finales del siglo II, se vincula a la reorganización del territorio de Lusitania septentrional, iniciada por Augusto, de forma paralela a la reestructuración provincial de Hispania. Se visitará el Centro de Interpretación de la minería romana y se podrá realizar un recorrido por el yacimiento arqueológico.

Por su parte, en el yacimiento arqueológico de La Legoriza, situado en el término municipal de San Martín del Castañar, se encuentran los restos de un poblado visigodo dedicado a las actividades metalúrgicas datado en el siglo VII d. C.

En Mogarraz, se visitará la exposición «Retrata2/388», con la guía del propio autor, y se podrá comer en el restaurante Mirasierra (opcional).

En La Alberca, pueblo declarado "Conjunto Histórico-Artístico" en 1940, por cuyas calles pasaron Luis Buñuel, Unamuno o Maurice Legendre, se dispondrá de tiempo para realizar una visita libre.

Se recomienda llevar ropa cómoda, sombrero o gorra, y calzado deportivo o de senderismo para las dos primeras actividades.

La llegada a Salamanca será aproximadamente a las 20:30-21:00.

Será necesaria la inscripción previa a través del formulario web.

RESVMEN DE ACTIVIDADES

Hora de inicio	Lunes 17 de julio	Martes 18 de julio	Miércoles 19 de julio	Jueves 20 de julio	Viernes 21 de julio	Sábado 22 de julio
8:30						Excursión a la Sierra de Francia
9:45		Visita guiada a la Biblioteca Histórica de la USal				
10:45		Visita guiada a la Biblioteca Histórica de la USal	Visita guiada a la Biblioteca Histórica de la USal	Visita guiada a la Biblioteca Histórica de la USal		
11:45			Taller: «La metodología de la enseñanza activa del griego antiguo»	Taller: «Un paseo por los sabores de la antigua Grecia»		
13:00			Entrega de premios de la Fundación Ana María Aldama			
16:00			Presentación y estreno del documental <i>Clásicos en el aire</i>	Taller: «La metodología de la enseñanza activa del latín»		
17:15		Taller: «El universo sonoro de Pitágoras en los órganos de la Catedral de Salamanca»				
17:30			Visita guiada «Iglesias y conventos de Salamanca»			
17:45		Visita guiada al Archivo de la Catedral de Salamanca	Visita guiada al Archivo de la Catedral de Salamanca	Visita guiada al Archivo de la Catedral de Salamanca		
18:00			Visita guiada «de Nebrija al Brocense» Visita guiada «Salamanca Monumental» (3 grupos) Visita guiada al Pozo de Nieve Visita guiada Cerro de San Vicente			
19:00			Visita guiada «Salamanca Universitaria y Literaria»			
19:30			Visita guiada al Pozo de Nieve Visita guiada Cerro de San Vicente			
21:00					Cena de clausura	
21:15	Visita guiada Ieronimus	Visita guiada Ieronimus	Visita guiada Ieronimus	Visita guiada Ieronimus		

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN EN LAS ACTIVIDADES

Podrá acceder al formulario de inscripción a través de la url:

<https://forms.gle/xidPSumcdQK24DFs9>

o del siguiente código QR :



ADEMÁS

CON MOTIVO DEL XVI CONGRESO DE LA SEEC

LA BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA acogerá en su planta baja, durante el mes de julio, una exposición temporal sobre los fondos relacionados con la Sociedad Española de Estudios Clásicos, así como una exposición virtual en la sección “Exposiciones de la Biblioteca de Filología” de su página web (<https://tinyurl.com/2p95wrsc>).

LAS LIBRERÍAS LA LATINA, LETRAS CORSARIAS, NIEVA PLAZA UNIVERSITARIA Y VÍCTOR JARA ofrecerán a los congresistas que lo acrediten un descuento del 5% sobre el precio marcado en los libros que adquieran en ellas entre los días 17 y 21 de julio de 2023 (este descuento es el mismo que tales librerías realizan durante todo el año a los miembros de la Sociedad Española de Estudios Clásicos que acreditan su condición).



