

Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Estudios adrianeos (CIJIEA)



2017 está conmemorando el 1900º aniversario de la muerte de Trajano y el ascenso al poder de Adriano, iniciándose un periodo de más de veinte años de un nuevo tipo de gobernanza. En los últimos años asistimos a una relectura del periodo y de uno de sus protagonistas —el emperador Adriano—, destacándose y contextualizando su carácter filoheleno y viajero y su actitud proactiva hacia las diferentes comunidades y ciudades del Imperio. No solo su contacto sino especialmente su interacción con estos elementos va a generar un cambio en estos vínculos y una promoción de individuos y colectividades hasta entonces nunca vista. Esta interacción y su deseo de dejar su impronta personal en todo lo que hacía produjo sustanciosos cambios en la cultura (la segunda sofística y un auge de la influencia griega), el poder y su iconografía (la articulación del Imperio en torno a Roma y Atenas, y la introducción y la consideración de las regiones del Imperio), la religión (especialmente visible en las distintas formas que adopta el culto imperial y a Roma) o el urbanismo (el apogeo de las ciudades del Oriente y la característica monumentalidad adrianea), todos ellos elementos que suelen recogerse entre los grandes frutos y avances del periodo antonino del Imperio romano.

La Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, en el marco del Proyecto de Investigación “Adriano y la integración de la diversidad regional” desarrollado en el área de Historia Antigua de la Facultad de Humanidades, está coordinando y organizando una exposición conmemorativa de tal evento: [Adriano 2017 – Metamorfosis: el nacimiento de una nueva Roma](#), que tendrá lugar en el Museo Arqueológico de Sevilla y en el Conjunto Arqueológico de Itálica durante los meses de noviembre de 2017 a abril de 2018.

Este **Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Estudios adrianeos (CIJIEA)**, que se celebrará en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla los días **14 a 16 de marzo de 2018**, pretende reunir a investigadoras e investigadores del ámbito nacional e internacional para lograr componer una visión actualizada, diversa y plural del tal momento. La temática del Congreso está compuesta de tres partes: una parte general centrada en el contexto del s. II d.C. (literatura, política, religión, historiografía, etc.), otra focalizada en el emperador Adriano, su personalidad y carácter, su actividad política y su vinculación con individuos particulares, y una última dedicada a las ciudades del Imperio de Adriano, prestando una atención particular al caso de Itálica. Así, se aceptarán trabajos de las diversas disciplinas (Historia antigua, de las religiones, del arte, arqueología, filología clásica,...) siempre que mantengan una clara relación con la temática del congreso.

Podrán participar estudiantes de máster y de doctorado. La inscripción se realizará enviando el formulario de inscripción a la dirección cijiea2018@gmail.com (asunto: inscripción CIJIEA) hasta el **17 de diciembre de 2017**. En el formulario se incluirá un título y una propuesta de participación (indicando comunicación o póster) de un máximo de 150 palabras, así como un breve CV (200 palabras), que contenga los méritos más relevantes del solicitante. La admisión quedará sujeta a un proceso de selección donde se valorará la calidad y la originalidad de todas las propuestas. El **12 de enero** se publicará el primer programa del Congreso. Las comunicaciones tendrán una duración estimada de 20-25 minutos y

podrán exponerse en español o en inglés. Al final de cada sesión, se procederá a abrir un debate. Los pósteres se expondrán en una sesión aparte, contando con 5 minutos para su comentario.

Como parte del Congreso, en función de la disponibilidad, se organizará una visita a la exposición Adriano-Metamorfosis y al Conjunto Arqueológico de Itálica. Después de la celebración del Congreso, los organizadores podrán sugerir a los participantes la publicación de las contribuciones.

Alojamiento:

Para todos aquellos ponentes no residentes de Sevilla o la periferia, la organización del Congreso pondrá a disposición de los seleccionados un listado con una serie de posibles alojamientos. En dicha selección se intentará primar la cercanía, o una buena conexión mediante transporte público, al campus de la Universidad Pablo de Olavide, y la relación calidad-precio de los alojamientos.

International Congress for Junior Researchers on Hadrianic Studies (CIJIEA)

In 2017 we are celebrating the 1900th anniversary of Trajan's death and Hadrian's rise to imperium, starting a long period of more than twenty years of a new kind of governance. In recent years we have been attending a review of this period and of one of its main characters (Emperor Hadrian), highlighting and contextualizing his philhellenist and fond-of-travelling character and his willing attitude towards different communities and cities of the Empire. Not only this contact but especially his interaction with these elements will develop a change in these bonds and the promotion of individuals and collectivities so far never seen. As a result, many changes can be spotted in culture (second sophistic and rise of Greek influence), power and its iconography (articulation of the Empire around Rome and Athens), religion (especially visible in the different shapes of imperial cult and cult of Roma) or urbanism (heyday of Oriental cities and the typical Hadrianic monumentality), the same elements which are among the greatest features of this Antonine period in the Roman Empire history.

Pablo de Olavide University (UPO), within the R&D project *Adriano y la integración de la diversidad regional* which is developed in the Area of Ancient History, in the Faculty of Humanities, is coordinating and organizing an exhibition to commemorate such an event: the exhibition *Hadrian-Metamorphosis*, which will be held at the Archaeological Museum of Seville and at the Archaeological Site of Italica (Santiponce, Seville), from November 2017 to April 2018.

This **International Congress for Junior Researchers on Hadrianic Studies (CIJIEA)**, which will take place at UPO campus during the days **14th-16th March 2018**, aims to join national and international researchers to make up an updated, diverse and plural view of that moment. The topic of CIJIEA will comprise three parts: first part, a general part focused in the context of 2nd century (literature, politics, religion, historiography, etc.), the second part focused on Emperor Hadrian, his personality and character, his political activity and his bonds with individuals, and one last part dedicated to Emperor Hadrian's cities, paying special attention to the case of Italica. Thus, paper presentations from different disciplines (Ancient History, History of Religions, History of Art, Archaeology, Philology, etc.) will be accepted, as long as they share a clear link with the topic of the Congress.

If you would like to participate (MA students and PhD candidates are warmly welcome), please fill in the application form below and submit it to cijiea2018@gmail.com (topic: application CIJIEA) by **17th December 2017**. You must include a title and a brief proposal (indicating paper or poster) up to 150 words, along with a short CV (200 words), including individual's most important achievements. All proposals will be revised and chosen according to quality and originality criteria. On **12th January** a first provisional programme of the CIJIEA will be released. Communications will have 20-25 min duration approximately and could be given in Spanish or English. At the end of every session, a debate time will be opened. Posters will have a special session, where exhibitors will have 5 minutes for presentations. Please, note that the organizers may suggest a trip to the exhibition *Hadrian-Metamorphosis* and to Italica. After the celebration of the Congress, the organizers may suggest a publication to the authors.

Acommodation:

After confirmation, a list with possible accommodation places will be sent to participants. Please, note that these places are chosen according to its proximity to the campus, good connection with public transportation and affordability.