XXVII CICLO DE CONFERENCIAS DE OTOÑO

DELEGACIÓN DE MADRID DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLÁSICOS

UNA TARDE EN EL MUSEO:

EL MUNDO CLÁSICO A TRAVÉS DE LAS PINTURAS DEL PRADO

¡MADRID! MUSEOS DE MADRID
MUSEO DE SAN ISIDRO

Museo de San Isidro. Los orígenes de Madrid
(Plaza de San Andrés 2 – Metro La Latina)

www.seecmadrid.es

Martes de octubre y noviembre de 2019
19:00 horas

MUSEO DE SAN ISIDRO
Los orígenes de Madrid

UNA TARDE EN EL MUSEO:
EL MUNDO CLÁSICO A TRAVÉS DE LAS PINTURAS DEL PRADO

1 OCTUBRE:

La ménade del Prado y el vuelo de la danza. **Zoa Alonso Fernández** (UAM).

8 OCTUBRE:

Ares nunca descansa: la guerra en el mundo griego. **Adolfo Domínguez Monedero** (UAM).

15 OCTUBRE:

Las enseñanzas del centauro: Quirón, Asclepio y los orígenes de la medicina griega. **Jorge Cano Cuenca** (UCM).

22 OCTUBRE:

De musica. **Luis Calero** (URJC).

30 OCTUBRE*:

Hijas espléndidas de la Memoria y de Zeus. Las Musas y el Museo. **Jesús de la Villa Polo** (UAM).

5 NOVIEMBRE:

Iconografía del pensamiento antiguo: la muerte de Séneca. **Antonio Moreno Hernández** (UNED).

12 NOVIEMBRE:

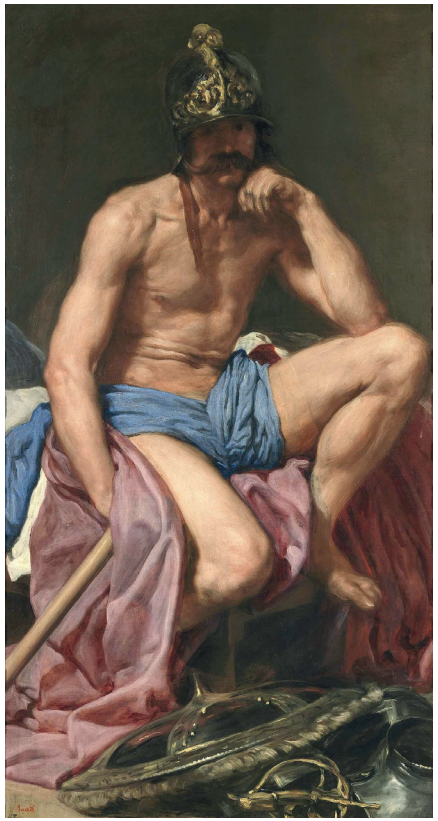
Diana y Calisto: divino homoerotismo. **Mª Val Gago Saldaña** (UAH).

19 NOVIEMBRE:

Saturno y la religión romana arcaica. **Juan Piquero Rodríguez** (Profesor de Secundaria).

26 NOVIEMBRE:

Ideales y cánones de belleza y fealdad en el Mundo Antiguo. **Emilia Fernández de Mier** (Profesora de Secundaria) **y Paloma Guijarro Ruano** (UCM).



***

El ciclo será completado con una visita guiada en latín por el Museo del Prado destinada a los inscritos en el curso en fecha por confirmar: ***Commune uinculum inter artes: ars Latine docendi in El Prado, Una tarde en el Museo: el mundo clásico a través de las pinturas del Prado,*** por **Jorge Tárrega Garrido** y **Mª Luisa Aguilar García** del *Collegium latinitatis*.

** La conferencia del 30 de octubre (miércoles) tendrá lugar en el Museo del Prado a las 18:30 h. Se confirmará oportunamente el lugar exacto. Además, a continuación de dicha sesión tendrá lugar una mesa redonda en la que intervendrán D. Jesús de la Villa, D. Óscar Martínez, D. Eduardo Salas y un representante del Museo del Prado por determinar.*