

Información

Requisitos de acceso. Ninguno.

Reconocimientos académicos. Los que se negocien con Universidades de Madrid.

Número de créditos teóricos / prácticos por

cuatrimestre. ECTS: 2. Créditos Libre elección: 3,5.

Enseñanza y metodología docente. La enseñanza es presencial. La metodología docente incorpora medios audiovisuales y material complementario para los alumnos. Se trabajará con los alumnos de manera participativa e interactiva.

Evaluación. Por asistencia y participación en clase. Se admitirán trabajos realizados por los alumnos individualmente o en grupo.

Inscripción: La inscripción en el curso puede hacerse de acuerdo con estas tres modalidades:

1.- Anual (dos cuatrimestres): 400 €.

2.- Cuatrimestral: 200 €/cuatrimestre.

3.- Mensual (8 mensualidades de octubre a mayo): 60 €/mes.

El plazo de inscripción para el primer cuatrimestre se cierra el viernes, 2 de octubre de 2015. El plazo de inscripción para el segundo cuatrimestre se cierra el viernes, 5 de febrero de 2016.

El ingreso de la matrícula, en cualquiera de las tres modalidades, deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de "Fundación Pastor. Curso Grecia y Roma", indicando de manera expresa el nombre del alumno y el curso en el que se matricula (I ó II).

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: alvarezquerra.antonio@gmail.com

Las actividades complementarias tendrán inscripciones específicas.

Información en internet

<http://fundacionpastor.e.telefonica.net>

Correos electrónicos:

fundacionpastor@telefonica.net

alvarezquerra.antonio@gmail.com

Director

Antonio ALVAR EZQUERRA (Catedrático de Filología Latina, Universidad de Alcalá)

Profesorado. Profesores de Universidad.

Horario. Martes, dos horas diarias (17h 30 a 19h 30). 14 sesiones por cuatrimestre. 2 cuatrimestres. Inicio del curso: martes, 6 de octubre de 2015. Finalización del curso: martes, 24 de mayo de 2016.

Lugar. Fundación Pastor de Estudios Clásicos. Calle Serrano, 107, 28006 Madrid. Tfnos: 915 617 236 / 659 465 485.

Número mínimo y máximo de alumnos. 20 / 40.

(En caso de superar la cifra máxima, se harán dos grupos.)

Objetivo del curso

Se trata de divulgar de manera amena, inteligible y actualizada el conocimiento de la Antigüedad clásica y su importancia en la construcción de la cultura occidental y de la identidad europea. Este Curso I plantea una introducción sistemática al mundo clásico, que se considera básica para acceder al conocimiento del mundo antiguo y para comprender ciertas claves de nuestra sociedad actual.

Programa teórico

Primer cuatrimestre

1. Lenguas y pueblos indoeuropeos.

2a. Leer a los clásicos: Historias de Roma.

3. Mitología y tradición clásica.

Segundo cuatrimestre

4. Palabras con historia.

2b. Leer a los clásicos: Mito y vida cotidiana.

5. La filosofía griega: el inicio de la pasión por saber.

Actividades complementarias

Gran viaje de estudios en Semana Santa, excursiones a yacimientos arqueológicos, visitas a museos, exposiciones y sitios de interés para los contenidos del curso, cinefórum. (Inscripciones específicas para cada actividad.)



GRECIA Y ROMA

En los orígenes de Europa

Curso II 2015-2016



Fundación Pastor de Estudios Clásicos



Grecia y Roma: en los orígenes de Europa (II)



Primer cuatrimestre

1. LENGUAS Y PUEBLOS INDOEUROPEOS

Dr. Juan Antonio Álvarez-Pedrosa y Dra. Julia Mendoza Tuñón (UCM)

6 octubre: La hipótesis indoeuropea. Las lenguas anatólicas.

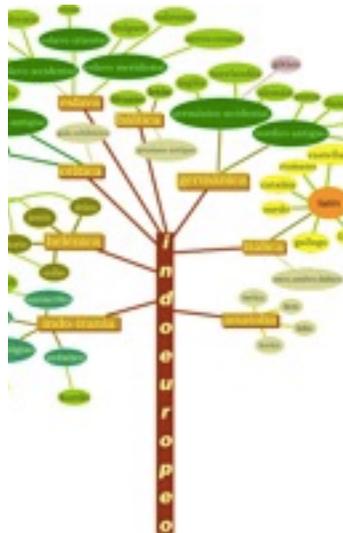
13 octubre: El antiguo indio. Las lenguas iránicas.

20 octubre: El griego. Las lenguas germánicas. El tocario.

27 octubre: Las lenguas eslavas. Las lenguas bálticas. El armenio.

3 noviembre: El latín y las lenguas itálicas. El método comparativo.

10 noviembre: Reconstrucción de la cultura y de la religión indoeuropeas.



2a. LEER A LOS CLÁSICOS: HISTORIAS DE ROMA

Dr. Antonio Alvar Ezquerro (UAH)

17 noviembre: La Primera Década de *Ab urbe condita*, de Tito Livio.

24 noviembre: La Primera Década de *Ab urbe condita*, de Tito Livio.

1 diciembre: La Primera Década de *Ab urbe condita*, de Tito Livio.

3. LA MITOLOGÍA CLÁSICA EN LA CULTURA OCCIDENTAL

Dra. M^a Val Gago Saldaña (UAH)

15 diciembre: El legado de Ovidio: Las *Metamorfosis*.

12 enero: Metamorfosis vegetales.

19 enero: Metamorfosis minerales.

26 enero: Metamorfosis animales.

2 febrero: Y para acabar: Apoteosis.

Segundo cuatrimestre

4. PALABRAS CON HISTORIA

Dra. Dolores Jiménez López (UAH)

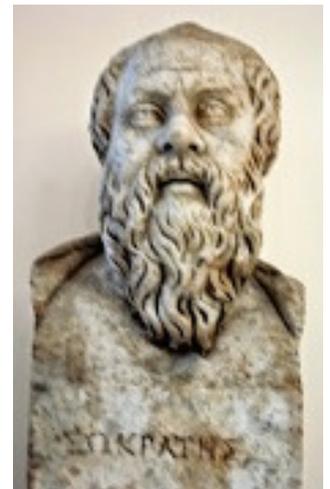
16 febrero: El griego y nuestras lenguas: las palabras que nos unen.

23 febrero: Adaptación de los helenismos al español: porque no es lo mismo *psicología* que *sicología*.

1 marzo: Las palabras de la ciencia: el *cosmos* (y la *cosmética*).

8 marzo: La medicina habla griego: cuando *somatizamos* lo *psíquico*.

15 marzo: Helenismos en el léxico de la cultura y las artes.



2b. LEER A LOS CLÁSICOS: MITO Y VIDA COTIDIANA

Dra. M^a Val Gago Saldaña (UAH)

29 marzo: Introducción a la comedia ateniense.

5 abril: La *Lisistrata* de Aristófanes.

12 abril: La *Lisistrata* de Aristófanes.

19 abril: Los *Idilios* de Teócrito.

5. LA FILOSOFÍA GRIEGA: EL INICIO DE LA PASIÓN POR SABER

Dr. Francesc Casadesús Bordoy (UIB)

26 abril: Un paso decisivo: de la sabiduría (*sophia*) a la filosofía.

3 mayo: El poder de la palabra. De la épica y el mito al *logos*.

10 mayo: Contemplar y explicar el mundo (*kosmos*) y la naturaleza (*physis*).

17 mayo: ¿Cómo se construye un principio (*arche*) filosófico?

24 mayo: La ciudad (*polis*), el espacio natural de la filosofía.