



Grecia y Roma En los orígenes de Europa

Primer cuatrimestre

1. GRECIA Y ROMA EN SU MARCO HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO

Dr. Antonio Alvar Ezquerro (UAH)

Lección 1: Del segundo milenio a la Grecia arcaica.

Jueves, 9 / octubre

Lección 2: La Grecia clásica.

Jueves, 16 / octubre

Lección 3: El periodo helenístico.

Jueves, 23 / octubre

Lección 4: De la Monarquía legendaria a la República romana.

Jueves, 30 / octubre

Lección 5: El Imperio romano.

Jueves, 6 / noviembre

Lección 6: El Bajo Imperio y el fin del mundo antiguo.

Jueves, 13 / noviembre

2. MITO Y RELIGIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO

Dra. M^a Val Gago Saldaña (UAH)

Lección 1: Mito y religión en la Antigüedad clásica.

Jueves, 20 / noviembre

Lección 2: La Cosmogonía en la mitología griega.

Jueves, 27 / noviembre

Lección 3: Los dioses olímpicos.

Jueves, 4 / diciembre

Lección 4: Divinidades femeninas.

Jueves, 11 / diciembre

Lección 5: Los héroes: Hércules.

Jueves, 18 / diciembre

3a. ARTE Y ARQUEOLOGÍA CLÁSICOS (I)

Dr. Antonio Alvar Ezquerro

Lección 1: El templo griego.

Jueves, 15 / enero

Lección 2: Esculturas de dioses y de hombres.

Jueves, 22 / enero

Lección 3: La cerámica griega.

Jueves, 29 / enero

Segundo cuatrimestre

4. OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA GRIEGA

Dra. M^a Val Gago Saldaña

Lección 1: Introducción a las Literaturas clásicas.

Jueves, 12 / febrero

Lección 2: Poesía épica I: Homero.

Jueves, 19 / febrero

Lección 3: Poesía épica II: Los poemas homéricos.

Jueves, 26 / febrero

Lección 4: La lírica griega arcaica.

Jueves, 5 / marzo

Lección 5: La tragedia clásica: Sófocles.

Jueves, 12 / marzo

Lección 6: El helenismo: La novela griega. Luciano de Samosata.

Jueves, 19 / marzo

5. OBRAS MAESTRAS DE LA LITERATURA LATINA

Dr. Antonio Alvar Ezquerro

Lección 1: La comedia latina: Plauto y Terencio.

Jueves, 26 / marzo

Lección 2: La revolución poética de Lucrecio y de Catulo.

Jueves, 9 / abril

Lección 3: Oratoria y filosofía: Cicerón.

Jueves, 16 / abril

Lección 4: La poesía en el siglo de Augusto.

Jueves, 23 / abril

Lección 5: Tito Livio y la historia de Roma.

Jueves, 30 / abril

Lección 6: Marcial o la invención del chiste.

Jueves, 7 / mayo

3b. ARTE Y ARQUEOLOGÍA CLÁSICOS (II)

Dr. Antonio Alvar Ezquerro

Lección 4: La pintura romana.

Jueves, 14 / mayo

Lección 5: El arte del mosaico.

Jueves, 21 / mayo



Curso I
2014-2015





Información

Requisitos de acceso. Ninguno.

Reconocimientos académicos. Los que se negocien con Universidades de Madrid.

Número de créditos teóricos / prácticos. 8 cr. cada cuatrimestre (5 cr. teóricos + 3 cr. prácticos).

Enseñanza y metodología docente. La enseñanza es presencial. La metodología docente incorpora medios audiovisuales y material complementario para los alumnos. Se trabajará con los alumnos de manera participativa e interactiva.

Evaluación. Por asistencia y participación en clase. Se admitirán trabajos realizados por los alumnos individualmente o en grupo.

Inscripción: La inscripción en el curso puede hacerse de acuerdo con estas tres modalidades:

- 1.- Anual (dos cuatrimestres): 400€.
- 2.- Cuatrimestral: 200€/cuatrimestre.
- 3.- Mensual (8 mensualidades de enero a mayo): 60€/mes.

El **plazo de inscripción** para el primer cuatrimestre se cierra el viernes, 3 de octubre de 2014. El plazo de inscripción para el segundo cuatrimestre se cierra el viernes, 6 de febrero de 2015.

El **ingreso de la matrícula**, en cualquiera de las tres modalidades, deberá hacerse en la cc. **ES35 0075 1787 0106 0069 3369**, a nombre de "Fundación Pastor. Curso Grecia y Roma", indicando de manera expresa el nombre del alumno y el curso en el que se matricula.

El **justificante del ingreso**, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a:

alvarezquerra.antonio@gmail.com

Las actividades complementarias tendrán inscripciones específicas.

Información en internet

<http://fundacionpastor.e.telefonica.net>

Correos electrónicos:

fundacionpastor@telefonica.net
alvarezquerra.antonio@gmail.com



Director

Antonio ALVAR EZQUERRA
Catedrático de Filología Latina, Universidad de Alcalá

Profesorado. Profesores de Universidad.

Horario. Jueves, dos horas diarias (17h 30 a 19h 30). 14 sesiones por cuatrimestre. 2 cuatrimestres. Inicio del curso: 9 de octubre de 2014. Finalización del curso: 21 de mayo de 2015.

Lugar. Fundación Pastor de Estudios Clásicos. Calle Serrano, 107, 28006 Madrid. **Tfnos:** 915 617 236 / 659 465 485.

Número mínimo y máximo de alumnos. 20 / 40.
(En caso de superar la cifra máxima, se harán dos grupos.)

Objetivo del curso

Se trata de divulgar de manera amena, inteligible y actualizada el conocimiento de la Antigüedad clásica y su importancia en la construcción de la cultura occidental y de la identidad europea. Este Curso I plantea una introducción sistemática al mundo clásico, que se considera básica para acceder al conocimiento del mundo antiguo y para comprender ciertas claves de nuestra sociedad actual.

Programa teórico

(5 cr. / cuatrimestre)

Primer cuatrimestre

1. Grecia y Roma en su marco geográfico y cronológico.
2. Mito y religión en Grecia y Roma.
3. Arte y arqueología clásicos I.

Segundo cuatrimestre

4. Obras maestras de la literatura griega.
5. Obras maestras de la literatura latina.
3. Arte y arqueología clásicos II.

Actividades complementarias

(3 cr. / cuatrimestre; opcionales)

Gran viaje de estudios en Semana Santa, excursiones a yacimientos arqueológicos, visitas a museos, exposiciones y sitios de interés para los contenidos del curso, cineforum. (Inscripciones específicas para cada actividad.)



GRECIA Y ROMA

En los orígenes de Europa

Curso I 2014-2015



Fundación Pastor de Estudios Clásicos

