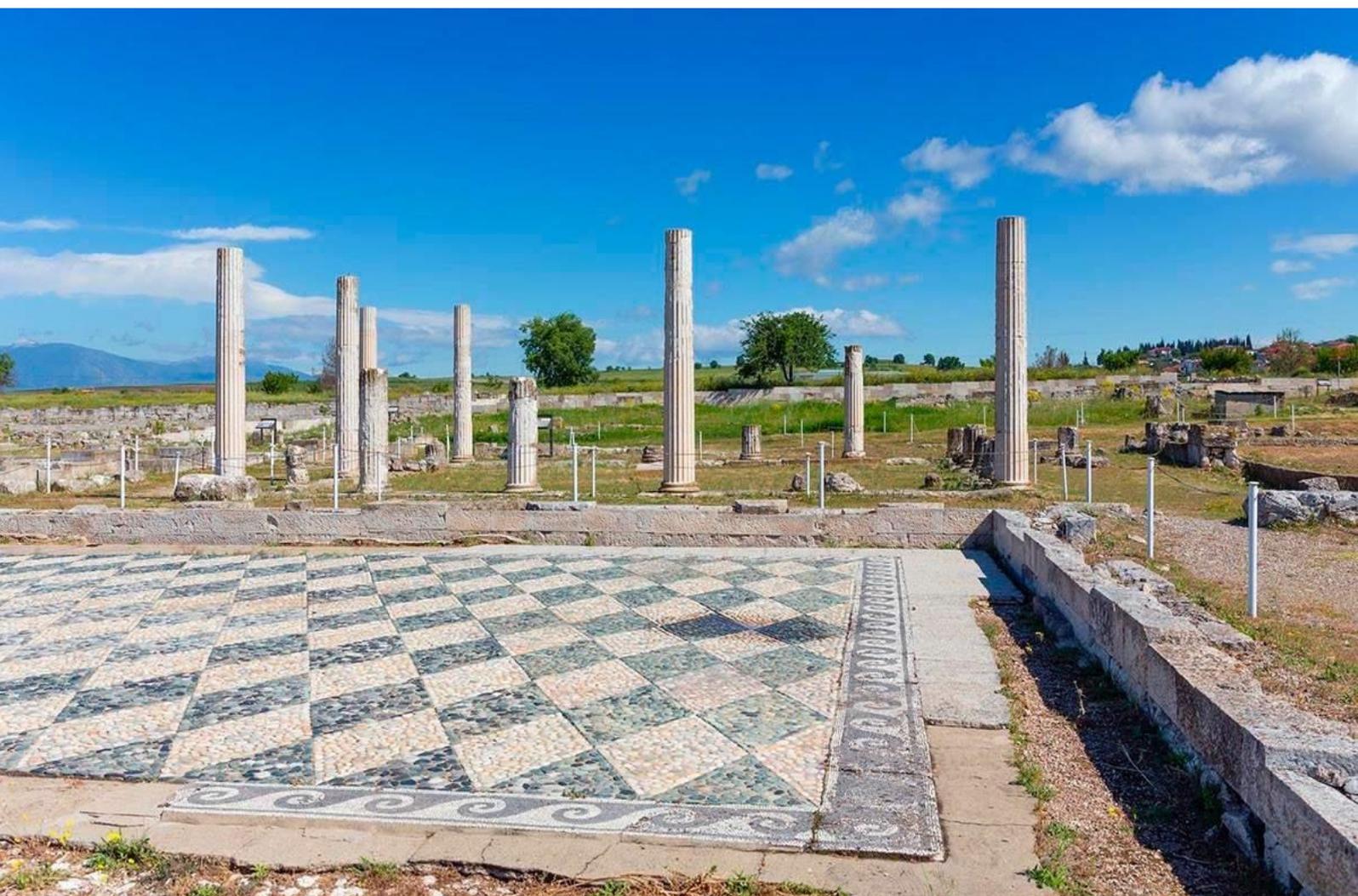


NORTE DE GRECIA

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS

23 MAR. - 01 ABR. 2024



Día 23MAR. – MADRID-BARCELONA-TESALÓNICA

Presentación en el aeropuerto Madrid-Barajas a las 10.30 hrs. Salida con Iberia a las 12.30 hrs. vía Barcelona. Llegada A LAS 13.50 (recogida de equipaje). Facturación con Aegean, salida a las 17.50 hrs. Llegada del vuelo con destino Tesalónica a las 21.30 hrs. y traslado a la ciudad. Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

Día 24 MAR. – DION – EGAS – VERGINA

Tras el desayuno salida hacia Dion, a los pies del Monte Olimpo. Visita del lugar arqueológico y del museo.



Se trata de la ciudad más sagrada para el pueblo macedonio y su principal centro religioso. En la época de esplendor del Reino Macedonio se Instauró una fiesta de nueve días que comprendía competiciones

atléticas y representaciones dramáticas en honor a Zeus y a las Musas.

En las más recientes excavaciones arqueológicas se han encontrado importantísimos hallazgos, templos, talleres y viviendas y se ha creado un parque arqueológico de gran importancia.

Después de la visita nos dirigiremos hacia el pueblo de Vergina, en cuyos límites se encontraba en la

antigüedad la primera capital del Reino de Macedonia, Egea, que desempeñó un papel crucial en la historia de Macedonia y fue el lugar de enterramiento de los reyes macedonios, incluido Filipo II, padre de Alejandro Magno. Fue la capital de Macedonia desde el siglo VII a.C. hasta el siglo IV a.C. Durante este tiempo, Macedonia experimentó un desarrollo significativo bajo varios reyes, incluido Filipo II.

En Egea, se encontraba el palacio real, que fue el centro administrativo y político del Reino de Macedonia. El palacio albergaba las residencias de los reyes y las salas de audiencia donde se tomaban decisiones importantes. En el recinto visitaremos los bloques de edificios que se encontraron tras unas importantes excavaciones y en su museo veremos, entre otros hallazgos, unos hermosos mosaicos de guijarros de una calidad excepcional.



También visitaremos las Tumbas Reales de Vergina, entre las que se encuentra la tumba real de Filipo II, descubierta en 1977 por el arqueólogo griego Manolis Andronikos. Esta tumba, junto con otras, ha proporcionado valiosa información sobre la cultura y la historia macedonias y el conjunto constituye uno de los hallazgos arqueológicos más importantes de Europa en el último siglo. Una de las 3 tumbas estaba intacta, con todo el ajuar funerario y muchos otros objetos, además de los propios enterramientos, de manera que constituye un tesoro arqueológico comparable a las tumbas de Tutankamon y la del Señor de Sipán. Todos los objetos del ajuar funerario se hallan en el lugar original de la tumba, en el Museo Arqueológico de Vergina, a unos 80 km de Tesalónica.



Entre las piezas recuperadas del ajuar funerario se encontraron vasos de plata y bronce, una bella jarra de plata, varias vasijas de bronce, armas y armaduras (espada, escudo, casco de hierro, coraza, quijote, grebas; una de ellas es 3 cm más corta que la otra y se supone que Filipo era ligeramente cojo), cinco cabezas de marfil de unos 3 cm, una se cree que es retrato de Filipo y otra de Alejandro Magno, restos de un canapé de madera decorado con figuras de oro y marfil en relieve y varios objetos de oro y como curiosidad, una esponja natural fresca y flexible todavía.

Hallaron un sarcófago de mármol y en su interior dos arquetas de oro. La más grande contenía los restos incinerados de un hombre y una corona funeraria con ornamentación de hojas de roble y bellotas, todo de oro. Pesa (con todo lo que tenía dentro) 10 kg. Su tamaño es de 33x41 cm. Está decorada con un sol, que es el símbolo de los reyes de Macedonia. Los arqueólogos y los historiadores pensaron enseguida que se trataba de la tumba de Filipo de Macedonia, una teoría que ha sido discutida.

La segunda arqueta era también de oro y contenía un tejido hecho en oro y púrpura, del siglo IV a. C., que recubría los huesos calcinados de una mujer. Había también una extraordinaria diadema de oro con adornos en espiral, flores, palmetas, rosas y abejas. Y otra corona funeraria, también de oro, compuesta por hojas de mirto. El conjunto es Patrimonio de la Humanidad.

La parte superior de la fachada de esta tumba tiene un friso pintado que representa una escena de caza. Son dos jinetes y hay quienes creen que pueden ser Alejandro Magno y su padre Filipo.



TIEMPO PARA EL ALMUERZO. Regreso a Tesalónica.

Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

Día 25 MAR. – TESALÓNICA - DÍA LIBRE (Fiesta Nacional)

Debido a la Fiesta Nacional Griega del 25 de marzo, los Museos y Recintos Arqueológicos se encuentran cerrados en toda Grecia.

El 25 de Marzo, conocido como "Día de la Independencia" o "Día de la Revolución Griega", conmemora el inicio de la Guerra de Independencia Griega contra el Imperio Otomano en 1821. En todo el país se realizan desfiles y otros actos para conmemorar la liberación de Grecia del dominio turco. Se podrá dedicar el día a pasear por Tesalónica y visitar las espléndidas iglesias de la ciudad que estén abiertas al culto. El conjunto de sus monumentos paleocristianos y bizantinos son Patrimonio de la Humanidad.

TIEMPO PARA EL ALMUERZO.

Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

Día 26 MAR. – VISITA DE TESALÓNICA

Tras el desayuno, se realizará la visita de la ciudad de Tesalónica, la capital de Macedonia, fundada en el año 315 a.C. por el rey macedonio Casandro.

Al comienzo del Cristianismo, esta ciudad desempeñó un papel muy importante por las comunidades cristianas que fueron surgiendo. En el año 54 el apóstol Pablo llegó a la ciudad a predicar el cristianismo y fue donde escribió dos importantísimas epístolas a los Tesalonicenses.

Visitaremos la iglesia de Santa Sofía, principal templo de la ciudad, del siglo VIII, con una impresionante ornamentación de mosaicos y maravillosos capiteles sobre sus columnas. A continuación la iglesia de San Demetrio, construida en el año 500 sobre el sepulcro del santo, protector y patrono de la ciudad. Fue reconstruida después de su casi completa destrucción en el siglo XX, descubriéndose entonces la interesante cripta del siglo XI. Cerca de San Demetrio se encuentran los restos del ágora romana.

A continuación, visitaremos la parte alta de la ciudad, el Eptapirgion, fortaleza que dominaba la ciudad con sus murallas que prácticamente llegaban hasta el propio puerto. De vuelta a la ciudad baja, contemplaremos el Arco de Galerio, sobre la vía Egnatia, y descenderemos hacia el paseo marítimo, pasando por los restos del palacio de Galerio y el famoso hipódromo, hasta llegar a la Torre Blanca, emblema de la ciudad.



Seguimos nuestra visita con el Museo Arqueológico*, importante museo que alberga sobre todo hallazgos de la región de Macedonia, que incluyen piezas de extraordinario valor. Seguimos con la visita al Museo Bizantino, que se encuentra cerca; se trata del museo más importante en su género de toda Grecia, junto con el de Atenas.

****Como se prevé que el Museo Arqueológico cierre los martes a partir de 2024 en temporada baja, lo podremos visitar el último día antes de tomar el vuelo de regreso a España.****

TIEMPO PARA EL ALMUERZO.

Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

Día 27 MAR. – PELA – EDESSA - MIEZA

Tras el desayuno, salida hacia la fabulosa Pela, sede del poder de Filipo II y ciudad natal de Alejandro.

Si hay disponibilidad horaria se visitará de camino la tumba macedonia de San Atanasio. En caso



contrario, se intentará organizar la visita la mañana del día 1.

Gracias a su estratégica situación, dotada de buena protección natural, y a medio camino entre los Balcanes, el Bósforo y el Egeo, Pela pudo experimentar un gran desarrollo en todas sus facetas, motivo por el que los principales artistas griegos del momento embellecieron la ciudad, que pronto fue conocida por la revolucionaria arquitectura y su moderna planificación urbana, ya que contaba con suministro de agua y alcantarillado, mucho antes que el resto de las ciudades helenas.

El ágora de Pela continúa siendo objeto de excavaciones arqueológicas, y los resultados a buen seguro, seguirán sorprendiendo. Los extraordinarios mosaicos, que decoraban las casas más acaudaladas, se encuentran hoy en día en excelente estado de conservación. En su Museo Arqueológico, se pueden observar hasta cinco áreas temáticas relacionadas con la vida diaria desarrollada en la ciudad, en las que se exponen diferentes hallazgos encontrados en el yacimiento, entre los que destacan unos magníficos mosaicos con escenas de caza.

Continuación hacia Edessa, la “ciudad de las aguas”, donde se encuentra la mayor catarata urbana de Europa, un salto de 70 m que se precipita desde el mismo borde de la ciudad. Se trata sin duda de un atractivo espectáculo natural, que, al encontrarse dentro de un entorno urbano, lo hace más insólito todavía. Además, al pasear por sus callejuelas de piedra, nos sorprenderá ver cómo se ha conservado la estructura urbana y edificios de época otomana, que se encuentran soportados todavía sobre viejas vigas de madera. En la parte baja de la ciudad se encuentra la zona arqueológica.

Continuaremos hasta los alrededores de la ciudad de Náousa, donde visitaremos el Ninfeo de Mieza, un hermoso santuario natural en el que transcurrió un episodio histórico de profundo calado: fue el lugar donde el gran filósofo Aristóteles se hizo cargo de la enseñanza del niño pequeño Alejandro, junto a

otros hijos de familias nobles de Macedonia, entre los que se encontraban algunos de sus grandes generales.

TIEMPO PARA EL ALMUERZO.

Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

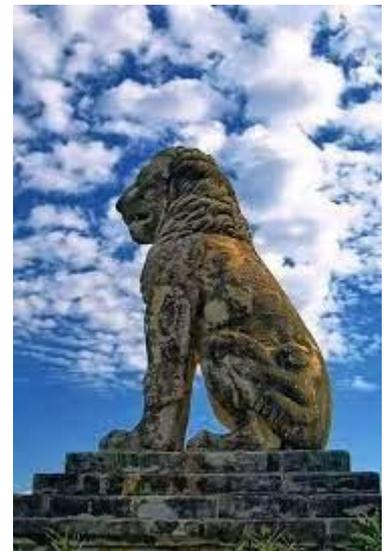
DÍA 28 MAR. - ANFÍPOLIS – FILIPOS - KAVALA

Tras el desayuno, salida hacia Anfípolis. En la antigüedad esta ciudad se asentaba sobre un cruce de caminos, un lugar próspero gracias a su puerto de Eyón, cercano a la desembocadura del río Estrimón.

Fue un lugar estratégico y valioso para Atenas, donde conseguía la madera para sus barcos y explotaba las cercanas minas de plata. Filipo conquistó la ciudad, que pasó a formar parte de Macedonia; bajo el reinado de Alejandro Magno se convirtió en una importante base naval, de donde partieron las campañas militares de su flota.

Una colosal estatua de mármol, el “León de Anfípolis”, honraba la memoria de uno de sus célebres almirantes y hoy en día se encuentra junto a la carretera, presidiendo el cruce de caminos de entrada a la ciudad.

Actualmente se encuentra en excavación la Tumba de Anfípolis, también llamada la Tumba Kasta, que es uno de los hallazgos arqueológicos más notables en la región y más importantes del siglo. No se estima que se abra para la fecha en la que se realizará el viaje, ya que se espera su apertura para los próximos años.



Visitaremos algunos lugares de interés de Anfípolis y en especial el Museo Arqueológico, el cual alberga objetos y hallazgos arqueológicos de la región.

Continuación de la ruta para visitar Filipos, que toma el nombre de su fundador, Filipo II, y es Patrimonio de la Humanidad. Se visitará el conjunto arqueológico de la ciudad con su teatro, las termas, las basílicas o el gran foro. Después de la visita del apóstol San Pablo se convirtió en un centro de propagación del cristianismo (se enseña un lugar en el que supuestamente estuvo preso), y los vestigios de sus iglesias constituyen un testimonio excepcional del asentamiento de los primeros cristianos.



A continuación, partiremos hacia Kavala, una de las ciudades más hermosas de Macedonia.

Kavala representa una imagen perfecta de ciudad portuaria, construida en forma de anfiteatro, con un importante castillo medieval dominando la bahía. Su puerto fue el primer lugar en Europa en el que pisó tierra San Pablo. En la actualidad cobra especialmente vida cada atardecer, sobre todo en la zona del paseo marítimo, lleno de animadas terrazas y con el castillo iluminado. Su acueducto es otro de sus característicos monumentos, así como los edificios otomanos y el museo.

TIEMPO PARA EL ALMUERZO.

Alojamiento en el hotel de Kavala.

Día 29 MAR. – ISLA DE TASOS

Tras el desayuno, salida hacia Keramoti, un maravilloso enclave costero donde embarcaremos en un ferry que nos trasladará a la isla de Tasos.

Es la más septentrional de las Islas del Egeo y una de las más bellas; estuvo habitada desde el Paleolítico, y fue conocida en la antigüedad por sus minas de oro y por un mármol de excelente calidad. Es uno de los lugares en los que una tradición sitúa el encuentro de Ulises con las Sirenas. Gracias a sus productos agrícolas, se convirtió en importante centro comercial y fue anexionada a Macedonia por el rey Filipo.



El lugar arqueológico presenta diversos puntos de interés, como el antiguo teatro que data del siglo V a.C. o la acrópolis, situada en la colina sobre Limenas y que ofrece una vista panorámica de la ciudad y el mar. Dentro de la acropolis se encuentran los restos del antiguo templo de Atenea, del santuario de Pan y otros edificios. **La Acropolis es un lugar de difícil acceso, con muchas escaleras y terreno irregular, por eso puede ser complicado llegar a ella para grupos grandes o personas mayores o con movilidad reducida**

Visita del museo de Tasos situado junto al Ágora Antigua.

TIEMPO PARA EL ALMUERZO. Regreso a Keramotí en ferry, para desde allí regresar a Kavala.

Alojamiento en el hotel de Kavala.

Día 30 MAR. – MUSEO ARQUEOLÓGICO DE KAVALA – ABDERA - XANTHI

Tras el desayuno, se visitará el Museo Arqueológico de Kavala. Tiene salas dedicadas a la exposición de objetos prehistóricos, a los hallazgos de la antigua ciudad de Neápolis, de Anfípolis y otras ciudades antiguas de la zona.



Después de la visita, salida hacia la antigua Abdera, situada en la costa, frente a la isla de Tasos. De origen fenicio, fue colonia jónica (de Clazómenas) y patria de famosos filósofos (Demócrito, Leucipo, Protagoras). Según la *Biblioteca mitológica* de Apolodoro, fue Heracles quien fundó la ciudad en honor de su amigo Abdero, que murió devorado por las yeguas de Diomedes; en época clásica se convirtió en un centro importante gracias a su estratégica situación entre oriente y occidente. Cuenta con una pequeña área arqueológica y un importante museo.

Después partiremos hacia la pintoresca ciudad de Xanthi. Las estrechas calles del casco antiguo se encuentran divididas por el río Kosynthos, y se caracterizan por una fascinante mezcla de estilos que van desde la arquitectura local a la otomana y las elegantes casas que pertenecieron a ricos productores de tabaco, actividad que se inició durante el siglo XIX y dio un impulso importante a la economía local. Es la ciudad natal del gran compositor Manos Hatsidákis, cuya casa familiar es ahora un centro cultural.



TIEMPO PARA EL ALMUERZO y regreso a Kavala.

Alojamiento en el hotel de Kavala.

Día 31 MAR. – MONTE ATHOS – ESTAGIRA – TESALÓNICA

Tras el desayuno, salida hacia Ouranópolis, desde donde tomaremos un barco turístico que costeará la península del Monte Athos, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Admiraremos ocho monasterios durante el transcurso del recorrido y aprenderemos más sobre la historia y las tradiciones monásticas de esta área sagrada de la fe ortodoxa oriental.



Tras desembarcar, continuaremos la ruta hacia Estagira, antigua colonia griega que se situaba en el corazón de Tracia y es famosa por ser la patria de Aristóteles. Allí visitaremos las murallas bizantinas de la ciudad, las cuales se conservan en muy buen estado, y la ciudadela, que conserva restos del ágora y una antigua torre.

TIEMPO PARA EL ALMUERZO y regreso a Tesalónica.

Alojamiento en el hotel de Tesalónica.

Día 01 ABR. – TESALÓNICA - REGRESO A ESPAÑA

** Este día se realizará la visita de la Rotonda, además de la de tumba macedonia de San Atanasio y el Museo Arqueológico de Tesalónica, si no se han podido llevar a cabo los días anteriormente indicados.*

Traslado al aeropuerto. Salida en vuelo regular a las 15.30 hrs. Llegada a Barcelona a las 17.50 hrs. Traslado en autocar a la estación de Sant. Salida en tren a las 20.55 hrs. Llegada a Madrid a las 23.40 hrs. FIN DEL VIAJE.



PRECIO NETO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE: **1.925,00 EUROS**

SUPLEMENTO INDIVIDUAL NETO POR PERSONA: **455,00 EUROS**

SUPLEMENTO POR PERSONA PARA NO SOCIOS DE LA SEEC: **75 EUROS**

SERVICIOS CONFIRMADOS:

VUELOS + TREN :

23/03 MAD-BCN IB3014 12.30 – 13.50 / BCN – SKG A3561 17:50 – 21:30

01/04 SKG – BCN A3560 15:30 – 17:30 / TREN AVE BCN- MAD 20.55 – 23.50

FERRIES:

29/03 KERAMOTI – TASOS - KERAMOTI

HOTELES:

23-28/03 SALONICA: HOTEL IMPERIAL PLUS URBAN

28-31/03 KAVALA: HOTEL GALAXY

31-01/04 SALONICA: HOTEL IMPERIAL PLUS URBAN

SERVICIOS INCLUIDOS:

- TODOS LOS SERVICIOS DETALLADOS EN EL PROGRAMA ANTERIOR CON AUTOCAR DE LUJO Y GUIA OFICIAL EN ESPAÑOL DURANTE TODO EL RECORRIDO
- ALMUERZOS DURANTE LAS EXCURSIONES CON AGUA MINERAL INCLUIDA
- AURICULARES PARA LAS VISITAS
- SEGURO DE ASISTENCIA DE VIAJE CON MAPFRE
- SEGURO DE CANCELACION
- TASAS AEREAS
- PROPINAS

NOTAS IMPORTANTES:

- LAS ENTRADAS NO ESTAN INCLUIDAS (PENDIENTE DE CONFIRMAR EL PRECIO)
- EL CITY TAX (TASA TURÍSTICA) NO ESTÁ INCLUIDA EN EL PRECIO Y SE PAGA DIRECTAMENTE AL HOTEL; A DIA DE HOY SON 3€ POR HABITACION Y POR NOCHE, PERO ESTE IMPORTE PUEDE VARIAR
- EL DOSSIER DEL VIAJE SE FACILITARÁ ÚNICAMENTE EN VERSIÓN DIGITAL