

IV Semana Complutense de las Letras

Universidad Complutense de Madrid

22-25 de abril 2014



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Letras IV Semana
de las Complutense
Letras

TALLERES

JUEVES, 24 DE ABRIL

EL LIBRO MANUSCRITO (1)

Coordinadoras y ponentes: Irene Villarroel Fernández y Marta Cruz Trujillo (Dpto. Filología Latina).

Descripción: El taller “El libro manuscrito” consta de dos sesiones independientes de 1 hora 30 min. de duración en las que, en primer lugar, se realizará una breve introducción teórica sobre los soportes materiales de las obras literarias desde la Antigüedad hasta la creación de la imprenta y su elaboración y, a continuación, se llevará a cabo una actividad práctica relacionada con el tema. El taller está dirigido a los alumnos de 3º- 4º ESO y 1º de Bachillerato y tendrá un aforo de 20 personas por sesión. En la sesión I, se hará una breve introducción teórica a los alumnos sobre la evolución de los soportes materiales de las obras literarias y posteriormente se realizará la actividad práctica “Fabrica tu propia tablilla” (creación de una tablilla de cera y su correspondiente *stylus*).

Organizado por el Grupo de Investigación UCM “La literatura latina en extractos: florilegios y antologías de la Edad Media y el Renacimiento”.

Es necesario reserva previa: irene.villarroel@pdi.ucm.es

Biblioteca María Zambrano. Sala de trabajo en grupo. 10'30-12'00 horas

VIERNES, 25 DE ABRIL

EL LIBRO MANUSCRITO (2)

Coordinadoras y ponentes: Irene Villarroel Fernández y Marta Cruz Trujillo (Dpto. Filología Latina).

Descripción: En la sesión II, se realizará una breve introducción teórica a los alumnos sobre la elaboración de los manuscritos medievales y se llevará a cabo la actividad práctica “Conviértete en un copista” (Escritura con cálamo e iluminación).

Es necesario reserva previa: irene.villarroel@pdi.ucm.es

Biblioteca María Zambrano. Sala de trabajo en grupo. 10'30-12'00 horas.