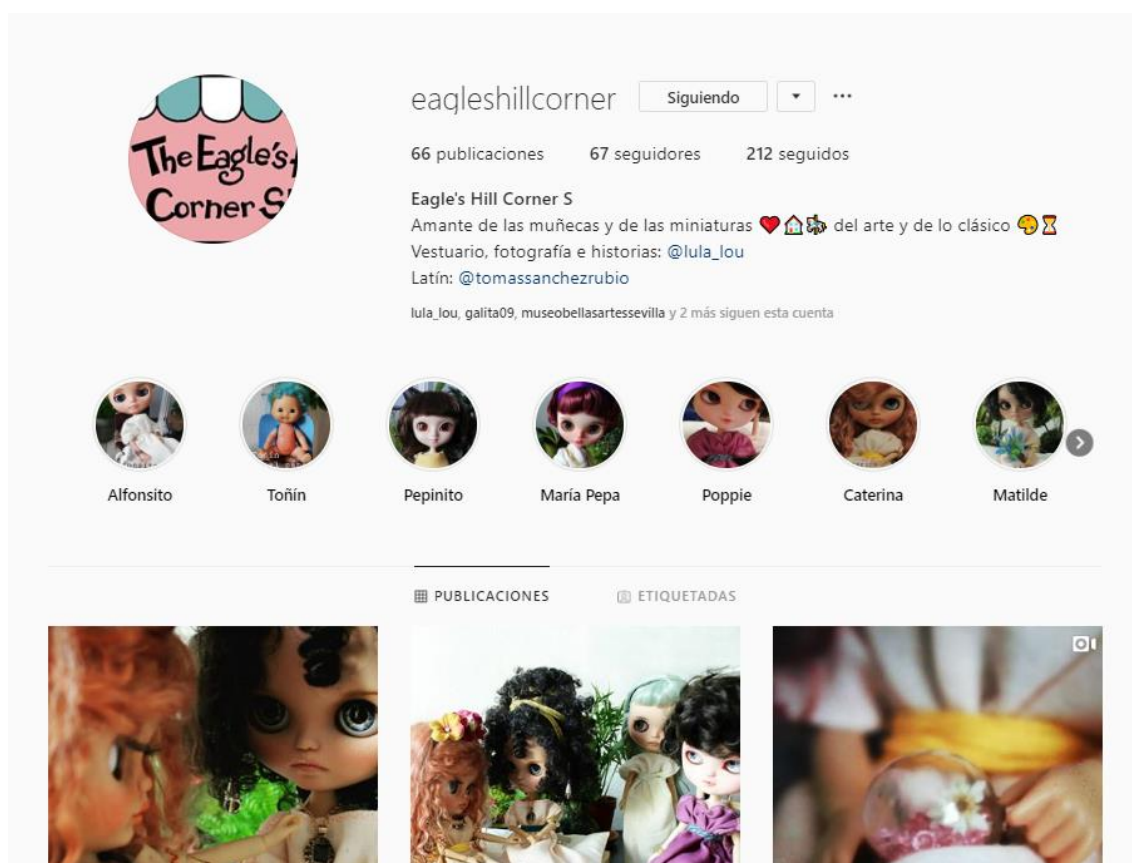


Ludere aude. Cuando aprender latín es divertido.

Las redes sociales se han convertido en el gran aliado de la divulgación de ideas y también del entretenimiento de las personas. Servirnos de ellas para difundir una materia como el latín, podría parecer para algunos una tarea frívola y desfasada; pero si mezclamos el conocimiento de las lenguas clásicas con otros elementos tan dispares como la afición al coleccionismo de muñecas y el desarrollo de argumentos folletinescos propios de una novela amorosa, podemos desarrollar un proyecto atractivo para –casi– todos los públicos como el que se acaba de poner en marcha en Instagram, dentro del perfil *Eagle's Hill Corner*¹.



Se trata de la narración de una historia en formato de fotonovela, traducida a tres lenguas –a modo de piedra Rosseta– de manera simultánea, latín clásico y español e inglés actuales. Una intriga sentimental va introduciendo mediante breves diálogos al espectador en la cultura clásica, situándose la historia en la sociedad romana imperial. Las referencias a elementos cotidianos en la antigua Roma como la familia, el matrimonio, la

¹ Internacionalización del barrio sevillano en el que nace el proyecto: el Cerro del Águila.

alimentación, los ritos de paso, la superstición o las creencias religiosas, se van intercalando con publicaciones de carácter anecdótico, ajenas a la narración principal, pero relacionadas con el entorno histórico en que se desarrolla la misma.



El proyecto surge de la confluencia de un filólogo clásico, miembro de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, y profesor de enseñanza secundaria en un instituto sevillano, Tomás Sánchez Rubio; y de una licenciada en Historia del Arte, conservadora de museos, así como coleccionista de muñecas, Lourdes Páez Morales.

<https://www.instagram.com/eagleshillcorner/>

