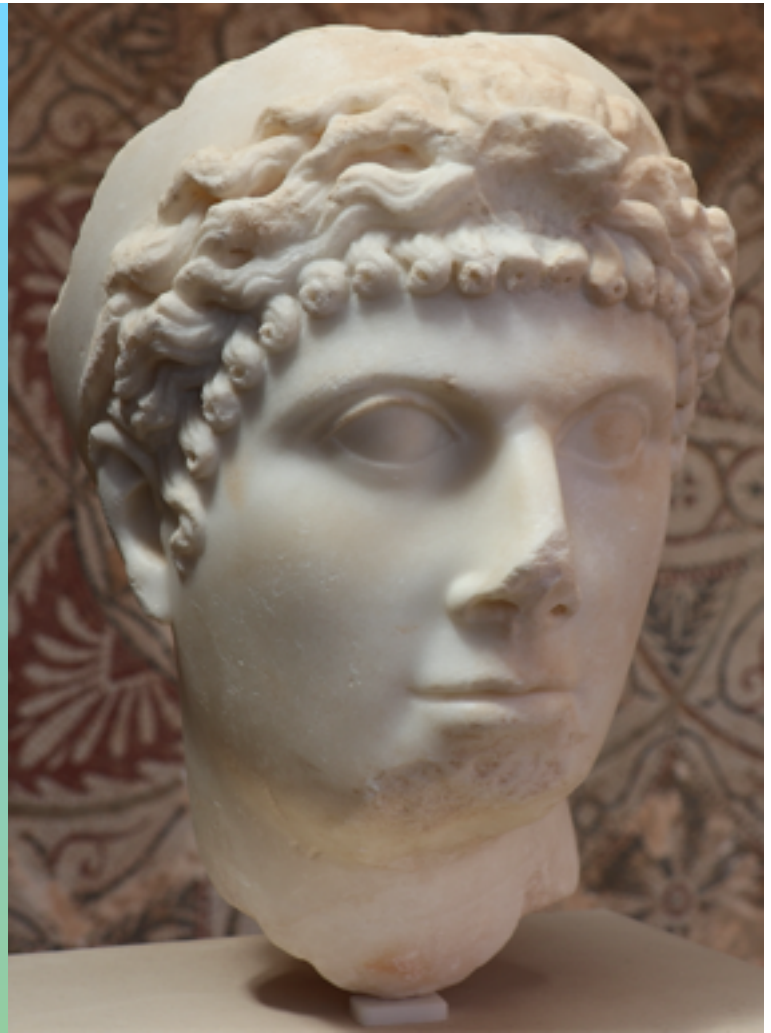


Postales de verano

Después de Marco Antonio y Cleopatra

5-6 de julio

Fundación Pastor de Estudios Clásicos
Serrano, 107 (28006-Madrid)
Tlf. 915617236
Email: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com



Postales de verano

La lira de Horacio: entre el placer y la virtud, entre el amor y la muerte

13-14 de julio

Fundación Pastor de Estudios Clásicos, c. Serrano, 107 (28006-Madrid), Tlf. 915617236
Email: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com



Postales de verano



Después de Marco Antonio y Cleopatra

Profesor: Dr. D. Antonio Alvar Ezquerra (UAH)

Objetivos: Tras las muertes de Marco Antonio y Cleopatra en el 30 a.C. la vida siguió su curso y otros personajes ocuparon el espacio histórico que ellos solían ocupar. En este curso, se prestará atención a las figuras de Cornelio Galo (primer gobernador romano de Egipto); a las de Cleopatra Selene (hija de Marco Antonio y Cleopatra) y Juba II (su esposo); y, por fin, a la del propio Augusto. La biografía de esos personajes es digna de un relato tan novelesco como apasionante.

Programa (5-6 de julio):

Primera sesión (10h a 13h): “Cornelio Galo: un caballero romano en el trono de los faraones”.

Segunda sesión (18h a 20h): “Cleopatra Selene y Juba II: un hermoso sueño frustrado”.

Tercera sesión (10h a 13h): “El testamento de Augusto”.

Inscripción

Importe del curso: 60€ (50€/curso si se realiza la inscripción en dos o más cursos).

Plazo de inscripción: hasta el lunes, 2 de julio de 2018.

El ingreso de la inscripción deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de *Fundación Pastor. Curso “Después de Marco Antonio y Cleopatra”*, indicando de manera expresa el nombre del alumno.

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com

Imagen: “Cleopatra Selene”

(Museo Arqueológico de Cherchell, Argelia)

Postales de verano



La lira de Horacio: entre el placer y la virtud, entre el amor y la muerte

Profesor: Dr. D. Vicente Cristóbal López (UCM)

Objetivos: En las tres sesiones de este curso, se hará una lectura con comentario de una selección de odas horacianas, en traducción del propio profesor y ocasionalmente de otros especialistas, y se tratarán asuntos relativos a las fuentes y a la recepción de estas odas en la literatura posterior, de la filosofía vital subyacente en ellas y de su refinado estilo literario.

Programa (13-14 de julio):

Primera sesión (10h a 13h): “Las odas del *carpe diem*”.

Segunda sesión (18h a 20h): “Las odas del amor”.

Tercera sesión (10h a 13h): “Las odas del buen vivir”.

Inscripción

Importe del curso: 60€ (50€/curso si se realiza la inscripción en dos o más cursos).

Plazo de inscripción: hasta el lunes, 2 de julio de 2018.

El ingreso de la inscripción deberá hacerse en la cc. ES35 0075 1787 0106 0069 3369, a nombre de *Fundación Pastor. Curso “La lira de Horacio: entre el placer y la virtud, entre el amor y la muerte”*, indicando de manera expresa el nombre del alumno.

El justificante del ingreso, con el nombre del alumno y su dirección postal y electrónica (o teléfono de contacto) se enviará a don Antonio Alvar Ezquerra, Fundación Pastor, c. Serrano, nº 107, 28006 Madrid, o bien por vía electrónica a: fundacionpastor.greciayroma@gmail.com

Imagen: “Tumba con banquete funerario”

(Museo Arqueológico de Paestum, Italia)