

Premios a tesis y trabajos de Fin de Máster leídos en 2021

Reunida la comisión encargada de fallar los premios de la SEEC a las mejores tesis y trabajos de investigación, tras valorar todos los trabajos presentados, proponen la siguiente atribución:

1.- Mejor Tesis Doctoral de Griego:

Proponemos dar el premio *ex aequo* a los dos trabajos siguientes:

Flores Rivas, María: “El alma de los animales en la Grecia arcaica”. Universidad Complutense de Madrid. Directores: Alberto Bernabé Pajares y Ana Isabel Jiménez San Cristóbal.

Sabaté Vidal, Víctor: “Inscribed lead tablets from the ancient western Mediterranean”. Universitat de Barcelona. Director: Javier Velaza Frías.

2.- Mejor Tesis Doctoral de Latín:

Pasalodos Requejo, Sergio: “De balneis et termis Ytaliae de Michele Savonarola. Edición crítica, traducción y estudio”. Universidad de Valladolid. Directoras: Ana Isabel Martín Ferreira y Cristina de la Rosa Cubo.

3.- Mejor Trabajo de Fin de Máster de Investigación de Griego:

Ruiz Junquera, Ana: “Inscripciones métricas helenísticas de Asia Menor. Estudio del corpus y comentario de epigramas funerarios seleccionados dedicados a mujeres”. Universidad de Salamanca. Directores: Luis Arturo Guichard Romero y Roberta Fabiani.

4.- Mejor Trabajo de Fin de Máster de Investigación de Latín:

Gavaldá Mestres, Guillem: “Edició crítica y comentari filològic del *Prohemium* del *Fortatilitium fidei* d’Alfonso de Espina”. Universidad Autónoma de Barcelona. Directoras: Cándida Ferrero y Alexander Fidora.

5.- Mejor Trabajo de Fin de Máster de Formación de Profesores:

Proponemos dar el premio *ex aequo* a los tres trabajos siguientes:

López Martín, Irene: “Femenino singular. Una propuesta didáctica sobre la mujer romana”. Universidad de Valladolid. Directora: Cristina de la Rosa Cubo.

Parra Palliso, Elena: “Los elementos transversales del *curriculum*: aplicación didáctica en el aula de Griego”. UNED. Director: Juan Piquero Rodríguez.

Tobajos Almendros, Marian. “*Lapides docebunt vos quod a magistris vestris non discetis*. Los textos epigráficos como herramienta de aprendizaje y repaso en Secundaria y Bachillerato”. Universidad Complutense de Madrid. Directora: Montserrat Jiménez San Cristóbal.

Madrid, 10 de noviembre de 2022

Miembros que han formado la comisión: Doña Emma Falque Rey (Presidenta), Doña Cecilia Criado Boado, Doña Pilar Gómez Cardó, Doña Rosa Mariño Sánchez-Elvira, Don Jesús M^a Ruiz Gito y Don Jorge García Hernández.