

ESQUEMA TEMÁTICO DE LAS COMUNICACIONES

	Lunes 13	Martes 14	Miércoles 15	Jueves 16	Viernes 17
Sala Gabriel Oliver	Historia, arte y arqueología				
Aula 0.1	Tradición clásica				
Aula 0.2	Tradición clásica	Tradición clásica	Tradición clásica	Filosofía	Filosofía
Aula 1.1	Literatura latina				
Aula 1.2	Literatura latina				
Aula 1.3	Latín medieval				
Aula 1.4	Mitología y religión	Mitología y religión	Lenguas paleohispánicas	Lenguas paleohispánicas	Bizantinística
		Lenguas paleohispánicas			
Aula 2.1	Literatura griega				
Aula 2.2	Literatura griega	Literatura griega	Derecho	Derecho	Derecho
Aula 2.3	Lingüística griega				
Aula 2.4	Lingüística latina	Lingüística latina	Lingüística latina	Lingüística latina	Lingüística griega
Aula 2.6		Didáctica	Didáctica	Papirología	Papirología
Sala Profesores	Humanismo	Humanismo	Humanismo	Humanismo	

*** Las comunicaciones y las sesiones especiales tendrán lugar en distintas aulas y salas del Edificio Josep Carner de la Facultat de Filologia de la Universitat de Barcelona; las sesiones plenarias, ponencias y mesas redondas en el Aula Capella del Edificio Histórico.**

LUNES, 13 DE JULIO/ DILLUNS, 13 DE JULIOL

	SALA GABRIEL OLIVER	AULA 0.1	AULA 0.2
9.00-10.00 h.	ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN/ LLURAMENT DE DOCUMENTACIÓ		
10.05-11.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* A. Vicente Sánchez: “La compravenda de territorio entre Focea i Quios. Un cas paradigmàtic?”</p> <p>* J. R. Aja Sánchez: “La expresión <i>psychròn hydor</i> en las laminillas órficas tipo <i>Hiponion</i>”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* N. del Castillo Lebourgeois: “Muestras del tema de Troya en la poesía medieval”</p> <p>* L. Raya Fages: “Briseida en la <i>Historia Troyana Polimétrica</i>. Diferencias fundamentales respecto al <i>Roman de Troie</i>”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* P. Gilabert Barberà: “Mario el epicúreo de Walter Pater: raíces clásicas del estético y seductor Primer Cristianismo”</p> <p>* M^a I. González Arenas: “La metamorfosis como estructura mítica en <i>El poeta de bronce</i> de Virgilio Piñera: tradición y transgresión”</p>
11.25-11.55 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* N. Garcia Casacuberta: “Términos portuarios en el <i>corpus</i> médico: el caso de <i>Aigialos</i>”</p>		
17.05-18.10 h.		<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* M^a L. García Irlas: “<i>Historia Apollonii regis Tyri</i> y <i>Gesta Romanorum</i>: un estudio comparativo”</p> <p>* M^a J. Pérez Ibáñez: “El <i>Galeno</i> de Fray Bernardino de Laredo”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* A. R. Letón Suárez: “Los tópicos amorosos grecolatinos en las canciones de Antonis Remos”</p> <p>* M^a T. Muñoz García de Iturrospe: “Los nuevos mitos de la Antigüedad en la novela negra: el ‘caso’ de Benjamin Black”</p>
12.00-12.30 h. (Aula Capella)	<p><i>Sesión plenaria / Sessió plenària:</i></p> <p>José Luis Navarro: “Euroclassica 25 años después 1990-2015: <i>Fluctuant nec mergitur</i>”</p>		
12.30-13.50 h. (Paraninfo)	<p>Inauguración oficial del Congreso / Inauguració oficial del Congrès</p>		

LUNES, 13 DE JULIO / DILLUNS, 13 DE JULIOL

AULA 1.1	AULA 1.2	AULA 1.3
ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN / LLIURAMENT DE DOCUMENTACIÓ		
<i>Literatura latina</i>	<i>Literatura latina</i>	<i>Latín medieval</i>
<p>* G. Castro: “El discurso de la mujer en Plauto: pragmática de la escena teatral cómica”</p> <p>* A. Egea Carrasco: “La sátira menipea de Varrón Περὶ ἔδουμάτων: innovaciones respecto a otras obras de contenido gastronómico anteriores y recepción en autores romanos posteriores”</p>	<p>* E. Baeza Angulo: “<i>Tu tamen quam frequentissime scribe, licet hoc tibi me delectet.</i> Plinio, Epist. 6, 7”</p> <p>* M. Miró Vinaixa – G. Salvador Martínez: “Aplicació de l'antropologia dels sentits a l'anàlisi de textos llatins: l'obra biogràfica de Suetoni”</p>	<p>* L. López Figueroa: “En torno al establecimiento del <i>stemma codicum</i>. el caso de <i>Tereopercia</i>”</p> <p>* I. Villarroel Fernández: “La tradición de la <i>Collatio Alexandri et Dindimi</i> recogida en el <i>Speculum historiale</i> de Vicente de Beauvais”</p>
	<i>Literatura latina</i>	
	<p>* J. Bartolomé Gómez: “El relato de la muerte de Paulo en Livio y Silio Itálico: los límites de la ficción”</p>	
<i>Literatura latina</i>	<i>Literatura latina</i>	<i>Latín medieval</i>
<p>* J. Cantó Llorca: “Otras mujeres en la <i>Eneida</i>”</p> <p>* V. Cristóbal López: “Las abejas en la <i>Eneida</i>”</p>	<p>*D. Estefanía Álvarez: “Más sobre la muerte de Turno”</p> <p>* J. Fernández López: “<i>Elocutio</i> tradicional vs. <i>elocutio</i> moderna en la <i>Institutio oratoria</i>”</p>	<p>*I. García-Ochoa Rojas: “Algunas particularidades en torno al latín de Wincent Kadlubek”</p>

16.00-17.00 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia Literatura griega / Ponència de Literatura grega.</i> José María Lucas de Dios: “La literatura griega fragmentaria. Un acercamiento metodológico”</p>
17.05-18.10 h. (Aula Capella)	<p>Presentación / Presentació del <i>Diccionari grec-català. D'Homèr al segle II dC.</i></p>

LUNES, 13 DE JULIO / DILLUNS, 13 DE JULIOL

	AULA 1.4	AULA 2.1	AULA 2.2
9.00-10.00 h.	ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN / LLIURAMENT DE DOCUMENTACIÓ		
10.05-11.10 h.	<p><i>Mitología y religión</i></p> <p>* M. Calderón Sánchez: “θεοῦ Ταύρου”</p> <p>* R. J. García Muriel – M^a T. Magadán Olives: “Peleo y los Eácidas: contaminaciones y apropiaciones históricas de un mito”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* R. Aluja Pérez: “La creación d’efectes estètics a la poesia homèrica. Un estudi a partir de la fórmula ἐν τ’ ἄρα μοι / οἱ φῦ χειρὶ ἔπος τ’ ἔφαρτ’ ἕκ τ’ ὀνόμαζε”</p> <p>* A. Piñol Villanueva: “Píndaro y la institución de la <i>proxenia</i>”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* C. Sánchez Mañas: “Cleómenes y Dorieo: dos retratos oraculares herodoteos”</p> <p>* M. A. Rodríguez Horriolo: “Las reflexiones metodológicas en la historiografía imperial”</p>
11.25-11.55 h.		<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* M. Herrero de Jáuregui: “<i>Pampsychos</i> (Soph. <i>El.</i> 841)”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* A. Pereiro Pardo: “La rima en los <i>Fenómenos</i> de Arato”</p>
17.05-18.10 h.	<p><i>Mitología y religión</i></p> <p>* A. Quaglia: “Tra Tellus e Cerere: alla ricerca del volto originario di Saturno”</p> <p>* T. E. Villalba Babiloni: “La dualidad sexual en la leyenda de Agdistis / Cibele: reminiscencia de la gran divinidad primordial”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* S. Amendola: “Il mare nemico di Serse: il protagonismo della natura nei <i>Persiani</i> di Eschilo e nel dipinto ‘storico’ di Wilhelm Von Kaulbach”</p> <p>* F. Pérez Lambás: “La exposición de Filoctetes y el problema religioso del <i>miasma</i>”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* C. López Rodríguez: “Un ejemplo de ‘experiencia’ galénica”</p> <p>* L. M. Pino Campos: “Consideraciones en torno al tratado galénico <i>De causis pulsuum</i>”</p>
18.40-20.10 h. (Aula Capella)	<p><i>Mesa redonda / Taula rodona</i></p> <p>‘Mitología y religión en el Mundo Clásico’ / ‘Mitologia i religió en el Món Clàssic’. Moderador: Emilio Suárez de la Torre. Participantes: Alberto Bernabé Pajares, Carlos García Gual, Jordi Pàmias Massana, Miriam Valdés Guía.</p>		

LUNES, 13 DE JULIO/ DILLUNS, 13 DE JULIOL

AULA 2.3	AULA 2.4	SALA DE PROFESORES
ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN/ LLIURAMENT DE DOCUMENTACIÓ		
<p><i>Lingüística grega</i></p> <p>* C. Varias García: “<i>De synonymia Mycenaea</i>: términos griegos equivalentes de distintos reinos micénicos”</p> <p>* J. Piquero Rodríguez: “Estudios sobre el léxico micénico: notas sobre la naturaleza y funciones del ra-wa-ke-ta”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* A. Álvarez Aguado: “Estudio lingüístico de los usos pragmático-literarios de <i>curro</i> y <i>ruo</i> en Plauto, Livio y Virgilio”</p> <p>* O. Álvarez Huerta: “Sintaxis y semántica de lat. <i>uereor</i>”</p>	<p><i>Humanismo</i></p> <p>* A. Moreno Hernández: “Avatares de los clásicos latinos en las primeras ediciones hispanas: los <i>Martialis Disticha</i> de Juan de Burgos (1490)”</p> <p>* M. Ayuso García: “Esbozo de edición del texto del <i>De nuptiis Philologiae et Mercurii</i> transmitido durante el humanismo mediante el uso de las etiquetas TEI”</p>
<p><i>Lingüística grega</i></p> <p>* N. A. Vittiglio: “La presencia del logogramma *129 o del sillabogramma *65 nelle tavolette delle serie Fq e Gp di Tebe”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* M. Díaz Marcos: “Estructuras predicativas en verbos de expresión en latín: <i>clamo</i> y sus derivados”</p>	<p><i>Humanismo</i></p> <p>* J. Sáenz Herrero: “El fenómeno de la <i>amplificatio</i> en la traducción cuatrocentista de los <i>Diálogos de Gregorio Magno</i>”</p>
<p><i>Lingüística grega</i></p> <p>* R. Gómez Guiu: “Las mujeres en la sociedad micénica: el testimonio de PY An 607”</p> <p>* L. Conti Jiménez: “Usos no prototípicos de los adverbios en los poemas homéricos”</p>		<p><i>Humanismo</i></p> <p>* J. Carbonell Manils: “Un <i>exemplum</i> de la inscripción de vera cruz en el manuscrito Girona, ACG ms. 69 de Pere Miquel Carbonell”</p> <p>* J. L. Teodoro Peris: “La funció social i política de la retòrica en els <i>Institutionum rhetoricarum libri III</i> (1554) de Frederic Furió”</p>
20.30-21.45 h. (Jardines)	Copa de cava catalán / Copa de cava català	
22.00-23.45 h. (Patio de Letras)	Representación de la tragedia <i>Hécuba</i> de Eurípides a cargo del grupo <i>Helios Teatro</i> de Madrid (en castellano) / Representació de la tragèdia <i>Hècuba</i> d'Eurípides a càrrec del grup <i>Helios Teatro</i> de Madrid (en castellà).	

MARTES, 14 DE JULIO / DIMARTS, 14 DE JULIOL

	SALA GABRIEL OLIVER	AULA 0.1	AULA 0.2
10.05-11.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* A. I. Molina Marín: “El poder de los nombres en la antigua Macedonia: el rey argéada como nominador”</p> <p>* H. Arroyo Quirce: “¿Qué hay en un nombre? Antroponimia e identidad en Pisidia”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* A. Albero Mompeán: “La Fabula <i>Psyches et Cupidinis</i> de Niccolò Postumo da Correggio”</p> <p>* M. Alganza Roldán: “Citas de Paléfato en el <i>Theatro de los dioses de la Gentilidad</i>, de Baltasar de Vitoria”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* M^a T. Quintillà Zanuy: “L’empremta clàssica als trobadors de Ponent del segle XXI: una qüestió per encetar?”</p> <p>* J. Calderón Felices: “Emilio García Gómez, humanista clásico”</p>
11.40-12.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* J. Pascual González: “El final de la monarquía epirota y el federalismo acarnanio”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* J. Bris García: “Tres aspectos del mito y de la leyenda clásica en <i>La Celestina</i>”</p>	
17.05-18.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* A. Sánchez Sanz: “¡Ni aqueas ni troyanas!. Reflexiones sobre la mujer a ambos lados del conflicto homérico”</p> <p>E. Duce Pastor: “Amor y sexualidad en <i>Dafnis y Cloe</i> de Longo: el amor griego en un mundo romano”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* R. Martínez Fernández: “Teócrito en los escritores españoles del Renacimiento”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* R. Torné Teixidó: “<i>Relats de mitologia</i> de Maria Àngels Ànglada, entre la originalitat i el cànon”</p> <p>* J. M. Vélez Latorre: “Tradición clásica na Literatura Galega: o libro de poemas <i>Lanza de Soledá</i> (1961) de Aquilino Iglesia Alvariño: entre Eurípides, Lucrecio e Carles Riba”</p>
9.00-10.00 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Lingüística latina / Ponència de Lingüística llatina:</i> Concepción Cabrillana Leal: “Léxico, semántica y cognición en el orden de constituyentes latino”</p>		
12.15-12.45 h. (Aula Capella)	<p><i>Sesión plenaria / Sessió plenària:</i> Carlos Lévy: “El concepto de persona en la obra filosófica y literaria de Séneca”</p>		

MARTES, 14 DE JULIO/ DIMARTS, 14 DE JULIOL

AULA 1.1	AULA 1.2	AULA 1.3
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* J. C. Fernández Corte: “Dos paréntesis de la <i>Eneida</i>: 6. 407 y 12. 206”</p> <p>* E. A. Gallego Cebollada: “<i>Deiphobe Glaucí</i>. Sibila cumana y <i>Eneida</i> virgiliana”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* J. A. Beltrán Cebollada: “Marcial y Augusto”</p> <p>* R. Cortés Tovar: “Historia literaria inmanente en la obra de Marcial”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* O. de la Cruz Palma: “Primera aproximación a la traducción latina del <i>Talmud</i> (c. 1240)”</p> <p>* S. Giralt Soler: “Un recurs digital per a la recerca i la divulgació sobre un autor medieval: <i>Arnau DB, Corpus digital d'Arnau de Vilanova</i>”</p>
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* L. Ramos Cruz: “El viaje de Eneas o el viaje de Virgilio. La génesis del proceso creativo”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>*R. Moreno Soldevila: “Cambio político y autocensura: la segunda edición del libro X de Marcial”</p>	
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* S. Tantimonaco: “Los <i>Manes</i> en Virgilio”</p> <p>* J. L. Vidal Pérez: “Europa versus Asia en la <i>Eneida</i>”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* A. Cancela Cilleruelo: “Notas sobre el códice 7 de la Biblioteca Capitular de El Burgo de Osma y la tradición manuscrita de <i>El Sueño de Escipión</i>”</p> <p>* G. Bernadó Ferrer: “El escoliasta antiguo de Juvenal”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* M. Cruz Trujillo: “Textos latinos en un manuscrito catalán: el ms. Espagnol 353 de la BNF”</p> <p>* A. Aguilera Felipe: “Algunas notas sobre los <i>marginalia</i> en los manuscritos conservados del <i>Tractatus de uenenis</i> de Pietro d'Abano”</p>

12.50-13.50 h. (Aula Capella)	<i>Ponencia de Tradición clásica/ Ponència de Tradició clàssica:</i> María José Muñoz Jiménez “La tradición de la literatura en extractos, una cuestión abierta”
12.50-13.50 h. (Aula 1.4)	<i>Apertura de la Sección especial de Lenguas y Culturas prerromanas de la Península Ibérica:</i> Joaquín Gorrochategui Churruga: “Paleohispanística y Filología Clásica”

MARTES, 14 DE JULIO/ DIMARTS, 14 DE JULIOL

	AULA 1.4	AULA 2.1
10.05-11.10 h.	<p><i>Mitología y religión</i></p> <p>* M^a C. González Rodríguez – E. Ortiz de Urbina Álava: “La fórmula votiva <i>compotem aliquem facere</i> y sus variantes en la epigrafía latina”</p> <p>* M^a T. Fau Ramos: “Les blasfèmies dels cristians: referències a les divinitats paganes a les <i>Actes de Màrtirs</i>”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* G. Zecchin de Fasano: “De la victoria al fracaso: la caída de Troya como <i>kairós</i> trágico en el <i>Agamenón</i> de Esquilo”</p> <p>* N. Pombo Gallego: “Sobre <i>Κρητες (Los cretenses)</i> de Sófocles”</p>
11.40-12.10 h.	<p><i>Lenguas paleohispánicas</i></p> <p>* A. López Chala: “Sobre la desinencia *-bho en celtibérico”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* N. Cendán Teijeiro: “El desarrollo de la oposición <i>αἰδώς / ἀνάδεια</i> en la tragedia eurípidea”</p>
17.05-18.10 h.	<p><i>Lenguas paleohispánicas</i></p> <p>* A. López Fernández: “Revisión de la epigrafía de Liria”</p> <p>* E. R. Luján Martínez: “La cueva de la Camareta (Hellín): revisión de epigrafía paleohispánica”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* M. Ristorto – S. S. R. Reyes: “Himnos y misterios en la <i>Helena</i> de Eurípides”</p> <p>* M^a del C. Encinas Reguero: “Esquilo en la <i>Electra</i> de Eurípides: una polémica relación de intertextualidad”</p>
16.00-17.00 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Lingüística griega / Ponència de Lingüística grega:</i></p> <p>Francisco Aura Jorro: “Reflexiones sobre el léxico micénico”</p>	

MARTES, 14 DE JULIO/ DIMARTS, 14 DE JULIOL

AULA 2.2	AULA 2.3	AULA 2.4
<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* I. Martínez Fernández: “Imitación e Historia en Dionisio de Halicarnaso”</p> <p>* M. A. Santamaría Álvarez: “Cómo ir al Hades y no morir en el intento: ambigüedad y humor en las catábasis de Odiseo, Dioniso y Orfeo”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* A. Striano Corrochano: “El dios Eros en la antroponimia griega”</p> <p>* V. Gomis García: “Los antropónimos de las islas Cíclades de época arcaica y clásica: una visión de conjunto”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* A. Ramos Guerreira: “Defectividad y funcionalidad en los usos de <i>aiō</i>”</p> <p>* J. Mendózar Cruz: “Construcciones con verbo soporte causativas en latín: los verbos de inducción”</p>
	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* S. Cruz Gutiérrez: “La importancia de los nombres propios en los grafitos de Pompeya: estudio de población”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* C. Tur Altarriba: “<i>Odi odioque sum Romanis</i>: verbo simple y colocaciones con <i>odium</i> en latín”</p>
<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* M. Camps Gaset: “Bàrbars, raó i cristianisme a Eusebi de Cesarea”</p> <p>* R. González Equihua: “Arte y naturaleza en las <i>Etiópicas</i> de Heliodoro”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* E. Nieto Izquierdo: “Formas de expresión de la modalidad directiva en los dialectos griegos de la Argólida”</p> <p>* J. A. Berenguer Sánchez: “Observaciones sobre el alargamiento en composición del griego antiguo”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* J. M. Baños Baños: “<i>Proelia miscere</i>: batallas poéticas y colocaciones verbo-nominales en latín”</p> <p>* J. Mateu Fontanals: “Les construccions de participi dominant en llatí (<i>ab urbe condita</i>) i la teoria de les clàusules reduïdes”.</p>

18.40-20.10 h. (Aula Capella)	<p><i>Mesa redonda / Taula rodona</i></p> <p>‘Nuevas vías en la didáctica de las lenguas clásicas’ / Taula rodona ‘Noves vies en la didáctica de les llengües clàssiques’. Moderadora: Pilar Gómez Cardó. Participantes: M^a Teresa Amado Rodríguez, Mònica Miró Vinaixa, Joan Mut i Arbós, Alberto Pardal Padín.</p>
----------------------------------	--

MARTES, 14 DE JULIO/ DIMARTS, 14 DE JULIOL

	AULA 2.6	SALA DE PROFESORES
10.05-11.10 h.	<p><i>Didáctica</i></p> <p>* A. Rubio Gil: “Prácticas básicas de lectoescritura griega: Desarrollo del alfabeto griego clásico”</p> <p>* M^a I. Cabello Sánchez – J. García Hernández: “El uso eficaz del diccionario en el aprendizaje del latín”</p>	<p><i>Humanismo</i></p> <p>* M. Alarcos Martínez: “Un manuscrito inédito de Pedro Juan Núñez: los Escolios a la <i>Égloga</i> VII de Virgilio”</p> <p>* T. Fuente Cornejo – L. A. Llera Fueyo: “Notas textuales al Comentario de Pedro Juan Núñez a la <i>Poética</i> de Aristóteles”</p>
11.40-12.45 h.	<p><i>Didáctica</i></p> <p>* F. Cortés Gabaudan – J. Ureña Bracero: “Dicciogriego, una herramienta para la enseñanza del griego en la red”</p> <p>* M. Oller Guzmán – G. Puigvert Planagumà: “Exportant el coneixement clàssic: disseny d'un curs MOOC de llengua i cultura grecollatines”</p>	
17.05-18.10 h.	<p><i>Didáctica</i></p> <p>* H. González Vaquerizo: “<i>Kybernetes</i>. Curso <i>online</i> de introducción al Griego Clásico”</p> <p>* M^a P. Berberana Huerta: “Recorrido mitológico en guagua”</p>	<p><i>Humanismo</i></p> <p>* J. M. Núñez González: “La contribución de Pedro Juan Núñez a la epigrafía latina. Notas para su revaluación”</p> <p>* P. Pandiella Gutiérrez: “La correspondencia de Pedro Juan Núñez”</p>
20.15 h. (Aula Capella)	<p>Entrega del V Premio Internacional de Tesis Doctorales Ana María Aldama Roy / Lliurament del V Premi Internacional de Tesis Doctorals de la Fundació Ana María Aldama Roy.</p>	

MIÉRCOLES, 15 DE JULIO / DIMECRES, 15 DE JULIOL

	SALA GABRIEL OLIVER	AULA 0.1	AULA 0.2
10.05-11.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* I. Magro Martínez: “Tecla: la masculinización de un modelo femenino”</p> <p>* M. Oller Guzmán: “La sal de la hospitalidad”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* R. Pedrero Sancho: “La vispera de la Ópera: Los <i>Intermedii</i> de la <i>Peregrina</i>”</p> <p>* M. Serra Codonyer: “Medea a l'òpera”.</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* P. Toribio Pérez: “Homero y Job en la exégesis antitrinitaria de Isaac Newton”</p> <p>* P. Volpe: “<i>Medea</i> tradotta da Miguel de Unamuno”</p>
11.40-12.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* M. Limón Belén: “Recursos para la compaginación de las inscripciones latinas en verso”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* J. Aguilar Miquel: “<i>Apollo et hyacinthus</i>: la tradición clásica en una ópera barroca benedictina”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* G. Santana Henríquez: “La tradición clásica en dos relatos de Víctor Ramírez: <i>Cada cual arrastra su sombra</i> y <i>El arranque</i>”</p>

9.00-10.00 h. (Aula Capella)	<p>Ponencia de Literatura latina / Ponència de Literatura llatina</p> <p>Javier Velaza Frías: “¿El enigma imposible? Veinte años de estudios sobre la <i>Historia Augusta</i>”</p>
---------------------------------	---

MIÉRCOLES, 15 DE JULIO/ DIMECRES, 15 DE JULIOL

AULA 1.1	AULA 1.2	AULA 1.3
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* M^a C. Álvarez Morán – R. M^a Iglesias Montiel: “Caza, reposo, acoso y cambio de forma en las <i>Metamorfosis</i> de Ovidio”</p> <p>* J. A. Bellido Díaz: “El carro del Sol, ligero o pesado? <i>Met.</i> 2.150-152”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* M. Jurado: “<i>Imperium autem non potestatis tantummodo uocabulum sed etiam orationis est.</i> M. Cornelio Frontón, <i>magister et interpres imperatorum</i>”</p> <p>* I. Gómez Santamaría: “Príncipe y poder del gesto en el panegírico latino”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* M^a C. Puche López: “Punto de vista y enemigo sarraceno en el <i>Liber Gestorum</i> de Pere Marsili”</p> <p>* N. Gómez Llauger: “<i>Reprobatio et refutatio Sectae Machometicae</i> en el <i>Zelus Christi contra Iudaeos, Sarracenos et infideles</i> de Pedro de la Cavallería (s. XV)”.</p>
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* A. Blázquez Noya: “Elementos dramáticos en las <i>Heroidas</i> de Ovidio basadas en tragedias”</p>		<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* C. Ferrero Hernández: “<i>Mahometes auctor seduscendae plebis.</i> Notas a la <i>Lex evangelica contra Alcoranum</i> (1678) de Onofre Micó”</p>

12.15-13.15 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Latín medieval / Ponència de Llatí medieval.</i></p> <p>José Martínez Gázquez “<i>In armariis Arabum studiose querens.</i> La búsqueda del saber en la Edad Media”</p>
----------------------------------	---

MIÉRCOLES, 15 DE JULIO/ DIMECRES, 15 DE JULIOL

	AULA 1.4 <i>Lenguas paleohispánicas</i>	AULA 2.1 <i>Literatura griega</i>
10.05-11.10 h.	<p>* J. Siles Ruiz: “Observaciones sobre dos inscripciones indígenas sobre mosaico”</p> <p>* J. Ferrer i Jané: “Algunes reflexions sobre l’escriptura del sud-oest”</p>	<p>* R. García-Gasco Villarrubia: “Acotar sin acotar: deixis, movimiento y pasiones en las <i>Bacantes</i>”</p> <p>* G. Pérez Galicia: “Los trágicos griegos en las <i>Cartas</i> de Libanio”</p>
11.40-12.10 h.		

13.20-13.50 h. (Aula Capella)	<p><i>Sesión plenaria / Sessió plenària</i></p> <p>Francisco Rodríguez Adrados: “Últimas propuestas del autor sobre la evolución de la morfología indoeuropea”</p>
----------------------------------	---

MIÉRCOLES, 15 DE JULIO/ DIMECRES, 15 DE JULIOL

AULA 2.2	AULA 2.3	AULA 2.4
<p><i>Derecho</i></p> <p>* E. García Domingo: “La γραφή ψευδεγγραφής y la γραφή βουλεύσεως: un intento de reconstrucción”</p> <p>* J. Signes Codoñer: “Los campos semánticos en lexicografía (jurídica): utilidad y problemas”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* A. Alonso Déniz: “Arquíloco y el dialecto de Tasos”</p> <p>* J. E. Briceño Villalobos: “La negación oracional en el griego antiguo y otras lenguas indoeuropeas”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* J. C. Berdasco Valle: “El marco predicativo de los verbos <i>monéo</i> y <i>admonéo</i>. Análisis funcional”</p> <p>* E. Tarrío Ruiz: “Verbos de movimiento en la <i>Peregrinatio Aethiopiae</i>”</p>
<p><i>Derecho</i></p> <p>* S. Castán Pérez-Gómez: “<i>Nobilitas</i> y <i>populus</i> endeudados: las promesas de cancelación de deudas en la República romana tardía”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* J. Querol Donat: “Cuatro glosas tarentinas de Hesiquio”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* E. Torrego Salcedo: “El conocimiento en la gramática: los verbos de ‘saber’ e ‘ignorar’ en Latín”</p>

16.00-17.30 h. (Aula Capella)	<p><i>Mesa redonda / Taula rodona</i></p> <p>‘Museística y Mundo clásico’ / ‘Museística i Món Clàssic’. Moderador: Joan Gómez Pallarés. Participantes: Paloma Cabrera Bonet, Daniel Cazes, Luis Grau Lobo, Francesc Tarrats Bou.</p>
16.30-17.40 h. (Patio de Letras)	<p>Presentación de los Pósteres / Presentació de pòsters.</p>

MIÉRCOLES, 15 DE JULIO/ DIMECRES, 15 DE JULIOL

	AULA 2.6	SALA DE PROFESORES
	<i>Didáctica</i>	<i>Humanismo</i>
10.05-11.10 h.	<p>* A. J. Fernández García: “Cultura Clásica (1º ciclo y 4º de ESO) y Latín (4º de ESO): Descripción del proceso de elaboración de los currículos de la LOMCE en Canarias”</p> <p>* J. M. Pérez Martel: “Griego I y II (Bachillerato): Descripción del proceso de elaboración de los currículos LOMCE en Canarias”.</p>	<p>* G. González Germain: “<i>Finisque ab origine pendet</i> (Manil. 4, 16). Nuevas consideraciones acerca del carácter renacentista de <i>CIL</i> II 4426”</p> <p>* C. Monserrat Roig: “A propósito de Juvenal y Marcial: misoginia y homofobia en las declaraciones magistrales de Bartolomé Jiménez Patón”</p>
	<i>Didáctica</i>	<i>Humanismo</i>
11.40-12.10 h.	<p>* R. D. Suárez Jiménez: “Latín I y II (Bachillerato): Descripción del proceso de elaboración de los currículos LOMCE en Canarias”</p>	<p>* M. Montoza Coca: “Los mártires de Hispania vistos por el predicador aragonés Don Martín García”</p>
18.00-20.00 h.	<p>Paseo arqueológico por <i>Barcino</i> / Passejada arqueològica per <i>Barcino</i>. Lugar de encuentro / Lloc de trobada: Pl. Villa de Madrid.</p>	
22.00-23.45 h. (Patio de Letras)	<p>Representación de la tragedia <i>Antígona</i> de Sófocles a cargo del Centre Catòlic de Sant Vicenç dels Horts de Barcelona (en catalán) / Representació de la tragèdia <i>Antígona</i> de Sófocles a càrrec del Centre Catòlic de Sant Vicenç dels Horts de Barcelona (en català).</p>	

JUEVES, 16 DE JULIO / DIJOURS, 16 DE JULIOL

	SALA GABRIEL OLIVER	AULA 0.1	AULA 0.2
10.05-11.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>*E. Hernández Toledano – A. M^a Velasco Molpeceres: “Maridos y mujeres: Hefesto y Hades, Afrodita y Perséfone”</p> <p>* J. Janicka: “The struggle for the Delphic tripod: a historical approach to an iconographic motif”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* E. Coelho Sarro: “La ópera <i>Tespiis</i>: el mundo del teatro se instala en el Olimpo”</p> <p>* H. Guzmán García: “<i>Aristote amoureux</i> ou <i>Le philosophe bridé</i> (1780): una ópera cómica sobre Aristóteles”.</p>	<p><i>Filosofía</i></p> <p>* J. Espino Martín: “La recepción clásica del atomismo de Lucrecio en dos modelos científico-filosóficos de la Modernidad: Descartes y Newton”</p> <p>* F. Casadesús Bordoy: “¿Es el carácter del hombre su destino? Heráclito DK B 119”</p>
11.40-12.45 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* R. Villegas Marín: El <i>Sueño de Escipión</i> (Cic., <i>Re pub.</i>), el ‘panel de la <i>Consecratio</i>’ (British Museum) y la rehabilitación oficial de Virio Nicómaco Flaviano (431)”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* E. Marcos Hierro: “Un caso de <i>mythopoesis</i> barroca: El <i>Orfeo</i> de Aurelio Aureli y Antonio Sartorio”</p>	<p><i>Filosofía</i></p> <p>* A. Bordoy Fernández: “Cuadrar el círculo: aplicaciones filosóficas de la solución al problema de Arquímedes”</p> <p>* B. A. Quiñónez Vergés: “Los géneros de vida y la felicidad en Aristóteles”</p>
17.05-18.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* F. Díez Platas: “Estrategias figurativas para la metamorfosis: sobre la representación de las transformaciones múltiples en las <i>Metamorfosis</i> de Ovidio”</p> <p>* P. Meilán Jácome: “Miniatura y grabado en un ovidio tardomedieval: la <i>Bible des poètes</i> de Antoine Verard”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* A. Narro Sánchez: “Tradición clásica en el tratado de <i>Virtuosas e claras mugeres</i> de Álvaro de Luna (1446)”</p> <p>* J. Navarro Diana: “Lo ‘helénico’ en la poética de Dionisios Solomós y el arquetipo alemán del XVIII”</p>	
9.00-10.00 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Historia, arte y arqueología / Ponència de Història, art i arqueologia.</i></p> <p>Pedro Rodríguez Oliva: “Retratos de <i>domini</i> en las <i>uillae</i> de Hispania”</p>		

JUEVES, 16 DE JULIO/ DIJOURS, 16 DE JULIOL

AULA 1.1	AULA 1.2	AULA 1.3
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* B. de la Fuente Marina: “La epístola de ficción como universo complejo: análisis narratológico de la <i>Heroida XIV</i> de Ovidio (Hípermestra a Linceo)”</p> <p>* P. Fàbregas Salis: “<i>Panchaia</i> o <i>Panchaica tellus</i>? Algunes observacions a propòsit d’Ov. <i>Met.</i> 10.309”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* I. Moreno Ferrero: “Dramatización escénica en la <i>Historia Augusta</i>”</p> <p>* G. Hinojo Andrés: “Visión y dicción en Suetonio: una perspectiva escénica”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* J. F. Mesa Sanz: “Partículas en el nivel del discurso en los documentos medievales”</p> <p>* V. Recio Muñoz: “Apuntes para la edición de un texto médico medieval: <i>Regule urine</i>”</p>
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* I. J. García Pinilla: “La muerte del papagayo de Corina: una <i>nenia</i> en Ovidio”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* V. González Galera: “<i>Historionicus miles</i>: mimos en las <i>cohortes vigilum</i> y en el ejército romano”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* M. Punsola Munárriz: “Léxico especializado en la Barcelona de principios del siglo XI: un pergamino del Archivo Capitular”.</p> <p>* P. J. Quetglas Nicolau: “Los escribanos y sus familias”</p>
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* L. Rivero García: “El comentario crítico-textual a las <i>Metamorfosis</i> de Ovidio: un caso”</p> <p>* F. Moya del Baño: “<i>Livor</i>, un término muy ovidiano”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* J. Medina Casanovas: “La <i>Fabula de leone et culice</i>. Un document estudiantil retrobat en una llibreria de vell”</p> <p>* A. Domínguez Carceller: “Unas notas sobre las confluencias entre dos subgéneros metapoéticos”</p>	

12.15-12.45 h. (Aula Capella)	<p><i>Sesió plenària / Sessió plenària:</i></p> <p>M^a Lourdes Rojas Álvarez: “Erotismo en la novela griega”</p>
----------------------------------	---

JUEVES, 16 DE JULIO/ DIJOURS, 16 DE JULIOL

	AULA 1.4	AULA 2.1
10.05-11.10 h.	<p><i>Lenguas paleohispánicas</i></p> <p>* N. Moncunill Martí: “Vuit-cents antropònims ibèrics”</p> <p>* J. M^a Vallejo Ruiz: “Antroponimia antigua de la península ibérica: sistemas de derivación”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* T. Bartoletti: “La <i>autopótesis mántica</i> en <i>Aves</i> de Aristófanes: uso y abuso de la adivinación como medio de legitimación política”</p> <p>* J. Bilbao Ruiz: “Φαντασία en los escolios de Aristófanes. La espada de Filocleón (schol. V. 734b)”</p>
11.40-12.45 h.	<p><i>Lenguas paleohispánicas</i></p> <p>* I. Simón Cornago: “Los alfareros de <i>terra sigillata</i> hispánica con nombre indígena”</p> <p>* M. Recio Serena: “οὐτ’ ἔτεα πενήκοντά τε καὶ ἑκατὸν Ταρτησοῦ βασιλεῦσαι. Fuentes clásicas sobre Tartessos y la población prerromana del Valle del Guadalquivir”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* J. Verdejo Manchado: “Los nombres de los esclavos en la Comedia Griega Antigua: distorsión y comicidad”</p>
17.05-18.10 h.	<p><i>Lenguas paleohispánicas</i></p> <p>* J. Ramia Gil: “A propósito de Marcial 4.55.16: <i>Tutelamque chorosque Rixamarum</i>. ¿Unos coros de <i>Rixamae</i>?”</p> <p>* C. Ruiz Darasse: “Adaptaciones gráficas y fonéticas entre latín, griego y paleohispánicas. Estado de la cuestión”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* G. Xanthaki-Karamanou: “The <i>onomasti kómōdein</i> (personal mockery) in Middle Comedy: the case of Timocles”</p> <p>* R. Homar Pérez: “Contestaciones a la crítica de la <i>mimesis</i> trágica y épica de Platón en la defensa de la danza: Luciano de Samósata y Libanio”</p>
12.50-13.50 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Humanismo / Ponència d'Humanisme</i></p> <p>Jesús María Nieto Ibáñez “La defensa de los clásicos en el Humanismo cristiano: el cisterciense Lorenzo de Zamora”</p>	

JUEVES, 16 DE JULIO/ DIJOURS, 16 DE JULIOL

AULA 2.2	AULA 2.3	AULA 2.4
<p><i>Derecho</i></p> <p>* E. Quintana Orive: “Observaciones sobre el significado de <i>officium</i>, <i>munus</i> y <i>honor</i> en la experiencia administrativa romana”</p> <p>* A. M^a Rodríguez González: “Retórica y Derecho. Las <i>Declamaciones menores</i> quintilianas como fuente de conocimiento de la experiencia jurídica romana”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* E. Crespo Güemes: “Adverbios de foco en griego clásico”</p> <p>* J. M. Jiménez Delgado: “Categorías tradicionales y pragmática: καὶ estructural”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* B. González Saavedra: “Enriquecimiento de la anotación de un <i>corpus</i> con información semántica. Agentes semánticos y sujetos sintácticos”</p> <p>* L. Núñez Pinero: “Las construcciones pasivas y medias con <i>se</i> en Lucrecio”</p>
<p><i>Derecho</i></p> <p>* M^a C. Carrasco García: “Derecho y Poesía: tramas jurídicas en los poemas de Horacio”</p> <p>* J. M. Blanch Nougués: “La <i>Tabula de los Ligures Baebiani</i>: un testimonio epigráfico de la política de Trajano”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* E. Ruiz Yamuza: “Las funciones de la aposición oracional”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* L. Berger: “Redistribución de la función pragmática en latín: las fórmulas de bendición y saludo”</p>
<p><i>Derecho</i></p> <p>* E. Ricart Martí: “Gayo, <i>Instituciones</i>: una pequeña laguna en el Palimpsesto de Verona de gran importancia para la figura del Enriquecimiento injustificado”</p> <p>* G. Carrasco Serrano: “Aspectos sobre la corrupción en Amiano Marcelino”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* J. de la Villa Polo: “Alternancias verbales en griego antiguo”</p> <p>* M^a D. Jiménez López: “Colocaciones verbo-nominales con βουλή y γνώμη en griego antiguo”</p>	<p><i>Lingüística latina</i></p> <p>* X. Pascual López: “Las paremias como estrategia comunicativa en los diálogos plautinos”</p> <p>* B. Rodríguez Belló: “<i>Decreto decurionum</i> / <i>Ex decreto decurionum</i>: un estudio epigráfico”</p>

10.05-10.35 (Aula 2.6)	<i>Apertura de la Sección Especial de Papirología.</i> Sofía Torallas Tovar: “Estado de la investigación en papirología en los últimos años”
16.00-17.00 h. (Aula Capella)	<i>Ponencia de Derecho / Ponència de Dret.</i> Francisco Javier Andrés Santos “Un siglo de crítica textual sobre las fuentes jurídicas romanas”

JUEVES, 16 DE JULIO/ DIJOURS, 16 DE JULIOL

	AULA 2.6	SALA DE PROFESORES
10.05-11.10 h.	<p><i>Papirología</i></p> <p>* A. de Frutos García: “Nuevos papiros documentales de época ptolemaica de la Colección Roca-Puig (Abadía de Montserrat)”</p>	<p><i>Humanismo</i></p> <p>* F. Navarro Antolín: “<i>Monumentum pietatis</i>. Los epigramas preliminares de Tomás López a su hermano Diego López de Valencia de Alcántara”</p> <p>* B. Ortega Villaro: “Los epigramas de Páladas en las ediciones de la <i>Antología Planudea</i> de los siglos XVI y XVII”</p>
11.40-12.45 h.	<p><i>Papirología</i></p> <p>* A. I. Jiménez San Cristóbal: “Un ditirambo para Dioniso: P. Vindob 19996aII2”</p>	<p><i>Humanismo</i></p> <p>* M. del Amo Lozano: “La primera traducción de Juvenal en España”</p>
17.05-18.10 h.		<p><i>Humanismo</i></p> <p>* C. Pérez Carrillo: “<i>Politianus latinus</i>: traducciones de poesía helenística”</p> <p>* L. Pomer Monferrer: “Retòrica i pedagogia a l’humanisme renaixentista: La <i>Methodus oratoria</i> d’Andreu Sempere i el ramisme”</p>

17.05-18.05 h. (Aula 2.6)	<p><i>Intervención especial en la Sección de Papirología:</i></p> <p>Alberto Nodar Domínguez: “Ecdótica del papiro: de la epigrafía a la edición digital”</p>
18.40-20.10 h. (Aula Capella)	<p><i>Mesa redonda / Taula rodona</i></p> <p>‘Los Clásicos y las Letras Catalanas’ / ‘Els Clàssics i les Lletres Catalanes’. Moderador: Lola Badia Pàmies. Participantes: Raül Garrigasait Colomé, Josep Murgades Barceló, Josep Pujol Gómez, Josep Solervicens i Bo.</p>

VIERNES, 17 DE JULIO / DIVENDRES, 17 DE JULIOL

	SALA GABRIEL OLIVER	AULA 0.1	AULA 0.2
10.05-11.10 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* N. Vicent Ramírez: “¿Dónde exiliar al convicto? La tipología de lugares de exilio en la Antigüedad Tardía”</p> <p>* A. Blanco Pérez: “Tiatira, Caracalla y la reciprocidad epigráfica de Asia Menor en el siglo III d.C.”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* R. Fernández López: “La recreación del mito de Electra en Hugo von Hofmannsthal. Nueva caracterización de la triada femenina, Elektra, Klitemnestra y Chrysothemis”</p> <p>* M^a G. Huidobro Salazar: “Tradición Clásica en Chile: La influencia de autores y libros grecorromanos para la independencia nacional (siglo XIX)”</p>	<p><i>Filosofía</i></p> <p>* R. Genovés Company: “Crítica de Nietzsche a la erudición, a partir de los fragmentos DK 22 B 40, B 129 y B 81”</p> <p>* R. L. Lopes: “O diálogo entre Sócrates e os defensores da retórica no Górgias de Platão”</p>
11.40-12.45 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* M. Feijó Morote: “<i>Gotia et Romania:</i> asimilación y diferenciación de los patrones clásicos en la construcción de la identidad del pueblo visigodo”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* A. D. Pires: “Orfeu na cena trágica brasileira”</p> <p>* J. I. Andújar Cantón: “El mundo clásico en <i>El huésped de la habitación número cinco</i> de García Pavón”</p>	<p><i>Filosofía</i></p> <p>O. Álvarez: “Pitágoras <i>nomenclator</i> y el νομοθέτης del <i>Cratilo</i> platónico”</p>
16.00-17.00 h.	<p><i>Historia, arte y arqueología</i></p> <p>* C. Alonso Moreno: “Los sistemas palaciales micénicos y la autorrepresentación de la élite: el caso de Pilo”</p> <p>* C. Piedrafita Carpena: “La epigrafía griega de Oxirrincos hoy (2015)”</p>	<p><i>Tradición clásica</i></p> <p>* M. M^a Martínez Sariego: “Flores alegres, copihues y cestas de besos: la tradición clásica en el poema 14 de Neruda”</p> <p>* P. Andrés Ferrer: “Cultura e identidades: la imagen de la antigüedad en Jaime Gil de Biedma”</p>	<p><i>Filosofía</i></p> <p>* C. Tolsa Domènech: “Com tractar la incertesa: Ptolemeu i la inscripció astronòmica de Canop”</p> <p>* S. Grau Guijarro: “Excentricitat i senzillesa: la caracterització dels filòsofs grecs antics entre biografia i comèdia”</p>
9.00-10.00 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Filosofia / Ponència de Filosofia</i></p> <p>Montserrat Jufresa Muñoz “Parrhesía, de derecho político a virtud privada”</p>		

VIERNES, 17 DE JULIO / DIVENDRES, 17 DE JULIOL

AULA 1.1	AULA 1.2	AULA 1.3
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* A. Suárez del Río: “Problemas textuales en Ov. <i>Met.</i> 641-2”</p> <p>* M. López López: “<i>Curtillus</i> en Horacio y <i>Massa</i> en Petronio”</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* J. A. Rodríguez Sobrino: “Apariciones espectrales en Tácito y Amiano Marcelino: <i>evidentia</i> / ἐνάργεια y <i>actio</i> / ὑπόκρισις”</p> <p>* C. Sánchez Pérez: “Una parodia de diálogo hermético en la comedia <i>Querulus</i>”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* A. Terol Amigó: “Sobre <i>uas</i> i els seus derivats en la documentació llatina de la Catalunya altmedieval (segles IX-XII)”</p> <p>* M. Jiménez San Cristóbal: “Las <i>Auctoritates a Libellus de moribus... super ludo scaccorum de Jacobus de Cessulis</i> en el ms. 108 de la Biblioteca Pública del Estado de Tarragona”</p>
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* J. Martos Fernández: “<i>Otium, negotium</i> y corrupción en Salustio”.</p>	<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* F. Pedreira Nores: “Inicios, medios y finales de libro en los últimos <i>Annales</i> de Tácito”</p>	<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* C. Prieto Espinosa: “Términos del léxico de los oficios, cargos y funciones con una sola aparición en la documentación latina de la Cataluña altomedieval. ¿Innovaciones léxicas o lecturas erróneas?”</p>
<p><i>Literatura latina</i></p> <p>* V. Sabaté Vidal: “En torno a las <i>lectiones singulares</i> del ms. Sangallensis 864 de Salustio (<i>Catil.</i> y <i>Ing.</i>)”</p> <p>* G. Aprile: “Formas y funciones de la descripción de la India en Q. Curcio Rufo”</p>		<p><i>Latín medieval</i></p> <p>* I. Etayo Martín: “Autores y temas del manuscrito 2629 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca”</p> <p>* B. Fernández de la Cuesta González: “<i>Flores</i> y música, escritura y oralidad: dos vías de transmisión de los <i>auctores</i> latinos a la Alta Edad Media”</p>
<p>12.15-12.45 h. (Aula Capella)</p>	<p><i>Sesión plenaria / Sessió plenària:</i> Antonio Alvar Ezquerria: “Flechas de amor y muerte: a propósito de unos poemas del círculo de Diego Hurtado de Mendoza”</p>	

VIERNES, 17 DE JULIO/ DIVENDRES, 17 DE JULIOL

	AULA 1.4	AULA 2.1	AULA 2.2
10.05-11.10 h.	<p><i>Bizantinística</i></p> <p>R. Andreu Exposito – O. Olesti Vila: “La <i>Ars Grammatica Givemundi</i> y la situación de la Península Ibérica en época Bizantina”</p> <p>* J. Torres Prieto: “Debates reales y ficticios en la literatura anti-herética del cristianismo antiguo. Similitudes y diferencias”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* A. I. Blasco Torres: “<i>Sus almas son los astros que brillan en el cielo</i>. Dualismo y monismo antropológico en el <i>De Iside et Osiride</i> de Plutarco”</p> <p>* J. A. Clúa Serena: “El αἴτιον de las lócrides en Plutarco (Ser. <i>Num.</i> 12. 5.7)”</p>	<p><i>Derecho</i></p> <p>* M^a L. Martínez de Morentin Llamas: “Epigrafía jurídica en el valle medio del Ebro”</p> <p>* R. Mentxaka Elexpe: “Sobre la educación religiosa de la mujer (hispana) cristiana a la luz de un canon conciliar del finales del siglo IV p. C.”</p>
11.40-12.45 h.	<p><i>Bizantinística</i></p> <p>* M. Marcos Sánchez: “Persuasión vs. coacción en la controversia religiosa de la Antigüedad Tardía (Atanasio, <i>Historia Arianorum</i> 33)”</p> <p>* I. Jiménez Crespo: “Un acercamiento al médico griego Pablo de Egina”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* M. Movellán Luis: “Cuestiones genealógicas en la <i>Ephemeris belli Troiani</i>”</p>	
16.00-17.00 h.	<p><i>Bizantinística</i></p> <p>* M. C. Chiriatti: “La elección de Anastasio I según el <i>De cerimoniis aulae byzantinae</i>: un análisis histórico-literario”</p>	<p><i>Literatura griega</i></p> <p>* V. Muñoz Llamosas: “¿Un nuevo poema de Aristóteles o un error de transmisión textual?”</p> <p>* J. Pérez Asensio: “Visión general de los autores y comedias griegas de los siglos III- I a. C.”</p>	<p><i>Derecho</i></p> <p>* M. Ralla Arregi: “Sobre una posible relación causal entre la producción normativa canónica y la regulación imperial en lo referente al monacato cristiano. Siglos V-VIII”</p> <p>* A. Valmaña Ochaíta: “Palabras e Instituciones Jurídicas”</p>
12.50-13.50 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Bizantinística/ Ponència de Bizantinística</i></p> <p>Pedro Bádenas de la Peña: “¿‘Helenos’ o ‘Griegos’? Autorrepresentación nacional en los albores de la independencia griega y en el siglo XII bizantino”</p>		
17.05-18.05 h. (Aula Capella)	<p><i>Ponencia de Helenismo e Imperio / Ponència d’Hel·lenisme i Imperi.</i></p> <p>Francesca Mestre Roca: “Visiones y usos del mito en la literatura griega de época imperial”</p>		

VIERNES, 17 DE JULIO / DIVENDRES, 17 DE JULIOL

AULA 2.3	AULA 2.4	AULA 2.6
<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* A. Vives Cuesta: “Preverbación y comunicación: el Marco Predicativo de los verbos de expresión compuestos”</p> <p>* D. Riaño Rufflanchas: “Los esquemas conceptuales asociados a las construcciones argumentales de dativo en griego clásico”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* M^a O. Sánchez Sánchez: “Estudio sobre el movimiento ficticio en griego antiguo: testimonios en la tragedia”</p> <p>* M^a V. Vaello Rodríguez: “Léxico griego basado en la correspondencia entre edad y dentición en ganado”</p>	<p><i>Papirología</i></p> <p>* M^a de los Ll. Martínez Bermejo: “P. Fay. Coles I (Eurípides, <i>TrGF</i> 5.1, 449): ¿copia del Cresfontes o antología?”</p> <p>* I. Pajón Leyra: “Nuevas perspectivas sobre el papiro de Berlín inv. 13.044r”</p>
<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* J. Labiano Ilundain: “¿Son aristofánicos todos los ‘coloquialismos?’”</p>	<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* R. A. Santiago Álvarez: “Comensalidad e identidad en Grecia. El testimonio del léxico”</p> <p>* D. Román Martínez: “Las relaciones sexuales en sus verbos dentro de los Tratados ginecológicos del <i>Corpus Hippocraticum</i>”</p>	<p><i>Papirología</i></p> <p>* R. Martín Hernández: “Composición y transmisión de las ‘suertes de Homero’: una aproximación papiroológica”</p> <p>* J. D. Rodríguez Martín: “Derecho griego bajo dominación romana: la armonización jurídica en el Egipto grecorromano”.</p>
<p><i>Lingüística griega</i></p> <p>* R. Verano Liaño: “La imitación platónica de la lengua hablada: algunos rasgos de oralidad en <i>La República</i>”</p> <p>* A. Pardal Padín: “La lengua real ¿a escena?: sobre algunas crisis del teatro clásico”</p>		<p><i>Papirología</i></p> <p>* M^a Flores Rivas: “El sacrificio de δέφαρες και χοῖροι en las fiestas religiosas del Egipto grecorromano”</p> <p>* X. M. Vicens Pedret: “Díaconos y diaconetas”</p>

18.40-19.10 h. (Parainfo)	<i>Ponencia final / Ponència final</i> Emma Falque Rey: “Ermoldus Nigellus y la toma de Barcelona por los francos en el año 801”
19.10-20.10 h (Parainfo)	<i>Acto de clausura</i>
Noche	Cena de clausura

RELACIÓN DE PARTICIPANTES CON INTERVENCIÓN RELACIÓ DE PARTICIPANTS AMB INTERVENCIÓ

Se adjunta al nombre, el horario y el tipo de intervención: **Comunicación (Com.), Mesa Redonda (MRed.), Ponencia (Pon.), Póster (Pos.), Sesión plenaria (SPL), Sección Especial (SE).**

S'afegeix al nom, l'horari i el tipus d'intervenció: Comunicació (Com.), Taula rodona (MRed.), Ponència (Pon.), Pòster (Pos.), Sessió plenària (SPL), Secció Especial (SE).

A

Aguilar Miquel, Julia (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 0.1, 11.40-12.10.
Aguilera Felipe, Alba (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.3, 17.40-18.10
Aja Sánchez, José Ramón (Com.) Lunes 13 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.40-11.10.
Alarcos Martínez, Miguel (Com.) Martes 14 de julio, Sala de Profesores, 10.05-10.35.
Albero Mompeán, Álvaro (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.1, 10.05-10.35.
Alganza Roldán, Minerva (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.1, 10.40-11.10.
Alonso Déniz, Alcorac (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.3, 10.05-10.35.
Alonso Moreno, Claudia.(Com.) Viernes 17 de julio, Sala Gabriel Oliver 16.00-16.30.
Aluja Pérez, Roger (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.1, 10.05-10.35.
Alvar Ezquerria, Antonio (SPL) Viernes 17 de julio, Aula Capella, 12.15-12.45.
Álvarez, Óscar (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.2, 11.40-12.10.
Álvarez Aguado, Anahí (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.4, 10.05-10.35.
Álvarez Huerta, Olga (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.4, 10.40-11.10.
Álvarez Morán, María Consuelo (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.1, 10.05-10.35.
Amado Rodríguez, María Teresa (MRed.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Amendola, Stefano (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.1, 17.05-17.35.
Amo Lozano, Milagros del (Com.) Jueves 16 de julio, Sala de Profesores, 11.40-12.10.
Andrés Ferrer, Paloma (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.1, 16.30-17.00.
Andrés Santos, Francisco Javier (Pon.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 16.00-17.00.
Andreu Exposito, Ricard (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.
Andújar Cantón, José Ignacio (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.1, 12.15-12.45. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
Aprile, Guillermo (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.1, 16.30-17.00.
Arroyo Quirce, Héctor (Com.) Martes 14 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.40-11.10.
Aura Jorro, Francisco (Pon.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 16.00-17.00.
Ayuso García, Manuel (Com.) Lunes 13 de julio, Aula de Profesores, 10.40-11.10.

B

Bádenas de la Peña, Pedro (Pon.) Viernes 17 de julio, Aula Capella, 12.50-13.50.
Badía Pàmies, Lola (MRed.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Baeza Angulo, Eulogio (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.2, 10.05-10.35.
Baños Baños, José Miguel (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.4, 17.05-17.35.
Bartoletti, Tomas (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.1, 10.05-10.35.
Bartolomé Gómez, Jesús (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.2, 11.25-11.55.
Bellido Díaz, José Antonio (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.1, 10.40-11.10.
Beltrán Cebollada, José Antonio (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.2, 10.05-10.35.
Berberana Huerta, M^a Pilar (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 17.40-18.10.

Berdasco Valle, Juan Carlos (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.4, 10.05-10.35.
 Berenguer Sánchez, José Antonio (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.3, 17.40-18.10.
 Berger, Lukasz (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.4, 11.40-12.10.
 Bernabé Pajares, Alberto (MRed) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
 Bernadó Ferrer, Gemma (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.2, 17.40-18.10.
 Bilbao Ruiz, Javier (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.1, 10.40-11.10.
 Blanch Nougés, José María (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.2, 12.15-12.45.
 Blanco Pérez, Aitor (Com.) Viernes 17 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.40-11.10.
 Blasco Torres, Ana Isabel (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.1, 10.05-10.35.
 Blázquez Noya, Alba (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.1, 11.40-12.10.
 Bordoy Fernández, Antonio (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.2, 11.40-12.10.
 Briceño Villalobos, Juan Eugenio (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.3, 10.40-11.10.
 Bris García, Juan (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.1, 11.40-12.10. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

C

Cabello Sánchez, María Inmaculada (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 10.40-11.10.
 Cabrera Bonet, Paloma (MRed) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 16.00-17.30.
 Cabria Tapia, Esther (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
 Cabrillana Leal, Concepción (Pon.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 9.00-10.00.
 Calderón Felices, José (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.2, 10.40-11.10.
 Calderón Sánchez, Macarena (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.
 Camps Gaset, Montserrat (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.2, 17.05-17.35.
 Cancela Cilleruelo, Álvaro (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.2, 17.05-17.35.
 Cantó Llorca, Josefa (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.1, 17.05-17.35.
 Carbonell Manils, Joan (Com.) Lunes 13 de julio, Sala de Profesores, 17.05-17.35.
 Carrasco García, María Consuelo (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.2, 11.40-12.10.
 Carrasco Serrano, Gregorio (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.2, 17.40-18.10.
 Casadesús Bordoy, Francesc (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.2, 10.40-11.10.
 Castán Pérez-Gómez, Santiago (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.2, 11.40-12.10.
 Castillo Lebourgeois, Nuria del (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.1, 10.05-10.35.
 Castro, Gilberto (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.1, 10.05-10.35.
 Cazes, Daniel (MRed) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 16.00-17.30.
 Cendán Teijeiro, Noelia (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.1, 11.40-12.10.
 Chiriatti, Mattia (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.4, 16.00-16.30.
 Clúa Serena, Josep Antoni (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.1, 10.40-11.10.
 Coelho Sarro, Elena (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.1, 10.05-10.35.
 Conti Jiménez, Luz (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.3, 17.40-18.10.
 Cortés Gabaudan, Francisco (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 11.40-12.10.
 Cortés Tovar, Rosario (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.2, 10.40-11.10.
 Crespo Güemes, Emilio (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.3, 10.05-10.35.
 Cristóbal López, Vicente (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.1, 17.40-18.10.
 Cruz Gutiérrez, Sandra (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.3, 11.40-12.10.
 Cruz Palma, Óscar de la (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.3, 10.05-10.35.
 Cruz Trujillo, Marta (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.3, 17.05-17.35.

D

Díaz Marcos, Marina (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.4, 11.25-11.55.
 Díez Platas, Fátima (Com.) Jueves 16 de julio, Sala Gabriel Oliver, 17.05-17.35. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
 Domínguez Carceller, Alba (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.2, 17.40-18.10.

Duce Pastor, Elena (Com.) Martes 14 de julio, Sala Gabriel Oliver, 17.40-18.10.

E

Egea Carrasco, Adolfo (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.1, 10.40-11.10.

Encinas Reguero, María del Carmen (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.1, 17.40-18.10.

Espino Martín, Javier (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.2, 10.05-10.35.

Estefanía Álvarez, Dulce (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.2, 17.05-17.35.

Etayo Martín, Irene (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.3, 16.00-16.30.

F

Fàbregas Salis, Pere (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.1, 10.40-11.10.

Falque Rey, Emma (Pon.) Viernes 17 de julio, Aula Capella, 18.40-19.10.

Fau Ramos, María Teresa (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 10.40-11.10.

Feijó Morote, Manel (Com.) Viernes 17 de julio, Sala Gabriel Oliver, 11.40-12.10.

Fernández Corte, José Carlos (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.1, 10.05-10.35.

Fernández de la Cuesta González, Beatriz (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.3, 16.30-17.00.

Fernández García, Aurelio Javier (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.6, 10.05-10.35. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

Fernández López, Jorge (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.2, 17.40-18.10.

Fernández López, Rafael (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.1, 10.05-10.35.

Ferrer i Jané, Joan (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.4, 10.40-11.10.

Ferrero Hernández, Cándida (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.3, 11.40-12.10.

Flores Rivas, María (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.6, 16.00-16.30.

Frutos García, Alba de (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.6, 10.40-11.10.

Fuente Cornejo, Toribio (Com.) Martes 14 de julio, Sala de Profesores, 10.40-11.10.

Fuente Marina, Beatriz de la (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.1, 10.05-10.35.

G

Gallego Cebollada, Eduardo Antonio (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.1, 10.40-11.10.

García Casacuberta, Núria (Com.) Lunes 13 de julio, Sala Gabriel Oliver, 11.25-11.55.

García Domingo, Enrique (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.2, 10.05-10.35.

García Gual, Carlos (MRed) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.

García Hernández, Jorge (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 10.40-11.10.

García Irlas, María Luz (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.1, 17.05-17.35.

García Muriel, Rubén José (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.4, 10.40-11.10.

García Pinilla, Ignacio Javier (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.1, 11.40-12.10.

García-Gasco Villarrubia, Rosa (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.1, 10.05-10.35.

García-Ochoa Rojas, Irene (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.3, 17.05-17.35.

Garrigasait Colomés, Raül (MRed.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.

Genovés Company, Raúl (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.2, 10.05-10.35.

Gilbert Barberà, Pau (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.2, 10.05-10.35.

Giralt Soler, Sebastià. (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.3, 10.40-11.10.

Gómez Cardó, Pilar (MRed.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.

Gómez Guiu, Roser (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.3, 17.05-17.35.

Gómez Llauger, Núria (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.3, 10.40-11.10.

Gómez Pallarés, Joan (MRed.) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 16.00-17.30.

Gómez Santamaría, Isabel (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.2, 10.40-11.10.

Gomis García, Violeta (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.3, 10.40-11.10.

González Arenas, María Isabel (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.2, 10.40-11.10.

González Equihua, Rodolfo (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.2, 17.40-18.10.

González Galera, Víctor (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.2, 11.40-12.10.

González Germain, Gerard (Com.) Miércoles 15 de julio, Sala de Profesores, 10.05-10.35.

González Rodríguez, M^a Cruz (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.
González Saavedra, Berta (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.4, 10.05-10.35.
González Vaquerizo, Helena (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 17.05-17.35.
Gorrochategui Churruca, Joaquín (SE.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 12.50-13.50.
Grau Guijarro, Sergi (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.2, 16.30-17.00.
Grau Lobo, Luis (MRed.) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 16.00-17.30.
Guzmán García, Helena (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.1, 10.40-11.10.

H

Hernández Toledano, Esmeralda (Com.) Jueves 16 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.05-10.35.
Herrero de Jáuregui, Miguel (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.1, 11.25-11.55.
Hinojo Andrés, Gregorio (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.2, 10.40-11.10.
Homar Pérez, Roser (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.1, 17.40-18.10.
Huidobro Salazar, María Gabriela (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.1, 10.40-11.10.

I

Iglesias Montiel, Rosa María (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.1, 10.05-10.35.

J

Janicka, Julia (Com.) Jueves 16 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.40-11.10.
Jiménez Crespo, Inmaculada (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.4, 12.15-12.45.
Jiménez Delgado, José Miguel (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.3, 10.40-11.10.
Jiménez López, M^a Dolores (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.3, 17.40-18.10.
Jiménez San Cristóbal, Ana Isabel (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.6, 11.40-12.10.
Jiménez San Cristóbal, Montserrat (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.3, 10.40-11.10.
Jufresa Muñoz, Montserrat (Pon.) Viernes 17 de julio, Aula Capella, 9.00-10.00.
Jurado, Melina (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.2, 10.05-10.35. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

L

Labiano Ilundain, Juan Miguel (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.3, 11.40-12.10.
Letón Suárez, Alicia Raquel (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.2, 17.05-17.35.
Lévy, Carlos (SPI) Martes 14 de julio, Aula Capella, 12.15-12.45.
Limón Belén, María (Com.) Miércoles 15 de julio, Sala Gabriel Oliver, 11.40-12.10.
Llera Fucyo, Luis Alfonso (Com.) Martes 14 de julio, Sala de Profesores, 10.40-11.10.
Lopes, Ricardo Leon (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.2, 10.40-11.10.
López Chala, Ángel (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 11.40-12.10.
López Fernández, Aránzazu (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 17.05-17.35.
López Figueroa, Laura (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.3, 10.05-10.35.
López López, Matías (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.1, 10.40-11.10.
López Martín, Iván (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
López Rodríguez, Concepción (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.2, 17.05-17.35.
Lucas de Dios, José María (Pon.) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 16.00-17.00.
Luján Martínez, Eugenio R. (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 17.40-18.10.

M

Magadán Olives, María Teresa (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.4, 10.40-11.10.
Magro Martínez, Iker (Com.) Miércoles 15 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.05-10.35.
Marcos Hierro, Ernest (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.1, 11.40-12.10.
Marcos Sánchez, Mar (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.4, 11.40-12.10.
Martín Hernández, Raquel (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.6, 11.40-12.10.
Martínez Bermejo, María de los Llanos (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.6, 10.05-10.35.
Martínez de Morentín Llamas, M^a Lourdes (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.2, 10.05-10.35.
Martínez Fernández, Iker (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.2, 10.05-10.35.

Martínez Fernández, Ramón (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.1, 17.05-17.35.
Martínez Gázquez, José (Pon.) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 12.15-13.15.
Martínez Sariego, Mónica María (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.1, 16.00-16.30.
Martos Fernández, Juan (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.1, 11.40-12.10.
Mateu Fontanals, Jaume (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.4, 17.40-18.10.
Medina Casanovas, Jaume (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.2, 17.05-17.35.
Meilán Jácome, Patricia (Com.) Jueves 16 de julio, Sala Gabriel Oliver, 17.40-18.10. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
Mendózar Cruz, Juan (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.4, 10.40-11.10.
Mentxaka Elexpe, Rosa (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.2, 10.40-11.10.
Mesa Sanz, Juan Francisco (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.3, 10.05-10.35.
Mestre Roca, Francesca (Pon.) Viernes 17 de julio, Aula Capella, 17.05-18.05.
Miró Vinaixa, Mònica (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.2, 10.40-11.10. / (MRed.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Molina Marín, Antonio Ignacio (Com.) Martes 14 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.05-10.35
Moncunill Martí, Noemí (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.
Montserrat Roig, Catalina (Com.) Miércoles 15 de julio, Sala de Profesores, 10.40-11.10.
Montzoza Coca, Manuel (Com.) Miércoles 15 de julio, Sala de Profesores, 11.40-12.10.
Moreno Ferrero, Isabel (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.2, 10.05-10.35.
Moreno Hernández, Antonio (Com.) Lunes 13 de julio, Sala de Profesores, 10.05-10.35.
Moreno Soldevila, Rosario (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.2, 11.40-12.10.
Movellán Luis, Mireia (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.1, 11.40-12.10.
Moya del Baño, Francisca (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.1, 17.40-18.10.
Muñoz García de Iturrospe, María Teresa (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.2, 17.40-18.10.
Muñoz Jiménez, María José (Pon.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 12.50-13.50.
Muñoz Llamosas, Virginia (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.1, 16.00-16.30.
Muñoz Santos, María Engracia (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
Murgades Barceló, Josep (MRed.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Mut i Arbós, Joan (MRed.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.

N

Narro Sánchez, Ángel (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.1, 17.05-17.35.
Navarro Antolín, Fernando (Com.) Jueves 16 de julio, Sala de Profesores, 10.05-10.35.
Navarro Diana, Jessica (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.1, 17.40-18.10.
Navarro González, José Luis (SPL) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 12.00-12.30.
Nieto Ibáñez, Jesús María (Pon.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 12.50-13.50.
Nieto Izquierdo, Enrique (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.3, 17.05-17.35.
Nodar Domínguez, Alberto (SE.) Jueves 16 de julio, Aula 2.6, 17.05-18.05.
Núñez González, Juan María (Com.) Martes 14 de julio, Sala de Profesores, 17.05-17.35.
Núñez Pinero, Lorena (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.4, 10.40-11.10.

O

Olesti Vila, Oriol (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.
Oller Guzmán, Marta (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 12.15-12.45 / (Com.) Miércoles 15 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.40-11.10.
Ortega Villaro, Begoña (Com.) Jueves 16 de julio, Sala de Profesores, 10.40-11.10.
Ortiz de Urbina Álava, Estibaliz (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.

P

Pajón Leyra, Irene (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.6, 10.40-11.10.
Pamias Massana, Jordi (MRed) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Pandiella Gutiérrez, Paulino (Com.) Martes 14 de julio, Sala de Profesores, 17.40-18.10.

Pardal Padín, Alberto (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.3, 16.30-17.00. / (MRed.) Martes 14 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.

Pascual González, José (Com.) Martes 14 de julio, Sala Gabriel Oliver 11.40-12.10

Pascual López, Xavier (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.4, 17.05-17.35.

Pedreira Nores, Federico (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.2, 11.40-12.10.

Pedrero Sancho, Rosa (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 0.1, 10.05-10.35.

Peñalver Carrascosa, Tamara (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

Pereiro Pardo, Amelia (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.2, 11.25-11.55.

Pérez Asensio, Jorge (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.1, 16.30-17.00.

Pérez Carrillo, Cynthia (Com.) Jueves 16 de julio, Sala de Profesores, 17.05-17.35.

Pérez Galicia, Guillermo (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.1, 10.40-11.10.

Pérez Ibáñez, María Jesús (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.1, 17.40-18.10.

Pérez Lambás, Fernando (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.1, 17.40-18.10.

Pérez Martel, José María (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.6, 10.40-11.10. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

Piedrafita Carpena, Concepción (Com.) Viernes 17 de julio, Sala Gabriel Oliver, 16.30-17.00.

Pino Campos, Luis Miguel (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.2, 17.40-18.10.

Piñol Villanueva, Adrià (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.1, 10.40-11.10.

Piquero Rodríguez, Juan (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.3, 10.40-11.10.

Pires, Antônio Donizeti (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.1, 11.40-12.10.

Pombo Gallego, Nuria (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.1, 10.40-11.10.

Pomer Monferrer, Luis (Com.) Jueves 16 de julio, Sala de Profesores, 17.40-18.10.

Prieto Espinosa, Carlos (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.3, 11.40-12.10.

Puche López, M^a Carmen (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.3, 10.05-10.35.

Puigvert Planagumà, Gemma (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 12.15-12.45.

Pujol Gómez, Josep (MRed.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.

Punsola Munárriz, Marta (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.3, 11.40-12.10.

Q

Quaglia, Alessio (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.4, 17.05-17.35.

Querol Donat, Josep (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.3, 11.40-12.10.

Quetglas Nicolau, Pere (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.3, 12.15-12.45.

Quiñonez Vergés, Blanca Amelia (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 0.2, 12.15-12.45.

Quintana Orive, Elena (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.2, 10.05-10.35.

Quintillà Zanuy, María Teresa (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.2, 10.05-10.35.

R

Ralla Arregi, Manex (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.2, 16.00-16.30.

Ramia Gil, Javier (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.4, 17.05-17.35.

Ramos Cruz, Liliانا (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.1, 11.40-12.10.

Ramos Guerreira, Agustín (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.4, 10.05-10.35.

Raya Fages, Lourdes (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 0.1, 10.40-11.10.

Recio Muñoz, Victoria (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.3, 10.40-11.10.

Recio Serena, Manuel (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.4, 12.15-12.45.

Regagliolo, Alberto (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

Reyes, Silvia Susana Rita (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.1, 17.05-17.35.

Riaño Rupilanchas, Daniel (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.3, 10.40-11.10.

Ricart Martí, Encarnació (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.2, 17.05-17.35.

Ristorito, Marcela (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.1, 17.05-17.35.

Rivero García, Luis (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.1, 17.05-17.35.

Rodríguez Adrados, Francisco (SPl) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 13.20-13.50.

Rodríguez Belló, Blanca (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.4, 17.40-18.10.
Rodríguez González, Ana María (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.2, 10.40-11.10.
Rodríguez Horrillo, Miguel Ángel (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.2, 10.40-11.10.
Rodríguez Martín, José-Domingo (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.6, 12.15-12.45.
Rodríguez Oliva, Pedro (Pon.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 9.00-10.00.
Rodríguez Sobrino, José Alberto (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.2, 10.05-10.35.
Rojas Álvarez, María Lourdes (SPL) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 12.15-12.45.
Román Martínez, Diego (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.4, 12.15-12.45.
Rubio Gil, Alejandro (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 10.05-10.35.
Ruiz Darasse, Coline (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.4, 17.40-18.10.
Ruiz Yamuza, Emilia (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.3, 11.40-12.10.

S

Sabaté Vidal, Víctor (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.1, 16.00-16.30.
Sáenz Herrero, Jorge (Com.) Lunes 13 de julio, Sala de Profesores, 11.25-11.55.
Salvador Martínez, Gemma (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.2, 10.40-11.10.
Samará, Elefthería (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
Sánchez Mañas, Carmen (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.2, 10.05-10.35.
Sánchez Pérez, Carlos (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.2, 10.40-11.10.
Sánchez Sánchez, María Oliva (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.4, 10.05-10.35.
Sánchez Sanz, Arturo (Com.) Martes 14 de julio, Sala Gabriel Oliver, 17.05-17.35
Santamaría Álvarez, Marco Antonio (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.2, 10.40-11.10.
Santana Henríquez, Germán (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 0.2, 11.40-12.10.
Santiago Álvarez, Rosa-Araceli (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.4, 11.40-12.10.
Serra Codonyer, Marisa (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 0.1, 10.40-11.10.
Signes Codoñer, Juan (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.2, 10.40-11.10.
Siles Ruiz, Jaime (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 1.4, 10.05-10.35.
Simón Cornago, Ignacio (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.4, 11.40-12.10.
Solervicens i Bo, Josep (MRed.) Jueves 16 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Striano Corrochano, Araceli (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.3, 10.05-10.35.
Suárez del Río, Ángela (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.1, 10.05-10.35.
Suárez de la Torre, Emilio (MRed) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Suárez Jiménez, Rita Dolores (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.6, 11.40-12.10. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.

T

Tantimonaco, Silvia (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.1, 17.05-17.35.
Tarrats Bou, Francesc (MRed.) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 16.00-17.30.
Tarrío Ruiz, Eusebia (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.4, 10.40-11.10.
Teodoro Peris, Josep Lluís (Com.) Lunes 13 de julio, Sala de Profesores, 17.40-18.10.
Terol Amigó, Adelaida (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.3, 10.05-10.35.
Tolsa Domènech, Cristian (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 0.2, 16.00-16.30.
Torallas Tovar, Sofía (SE.) Jueves 16 de julio, Aula 2.6, 10.05-10.35.
Toribio Pérez, Pablo (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 0.2, 10.05-10.35.
Torné Teixidó, Ramón (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.2, 17.05-17.35.
Torrego Salcedo, Esperanza (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 2.4, 11.40-12.10.
Torres Prieto, Juana (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 1.4, 10.40-11.10.
Tur Altarriba, Cristina (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.4, 11.40-12.10.

U

Ureña Bracero, Jesús. (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.6, 11.40-12.10.

V

- Vaello Rodríguez, María Victoria (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.4, 10.40-11.10.
Valdés Guía, Miriam (MRed) Lunes 13 de julio, Aula Capella, 18.40-20.10.
Vallejo Ruiz, José María (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 1.4, 10.40-11.10.
Valmaña Ochaíta, Alicia (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.2, 16.30-17.00.
Varias García, Carlos (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.3, 10.05-10.35.
Velasco Molpeceres, Ana María (Com.) Jueves 16 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.05-10.35.
Velaza Frías, Javier (Pon.) Miércoles 15 de julio, Aula Capella, 9.00-10.00.
Vélez Latorre, José Manuel (Com.) Martes 14 de julio, Aula 0.2, 17.40-18.10.
Verano Liaño, Rodrigo (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.3, 16.00-16.30.
Verdejo Manchado, Javier (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.1, 11.40-12.10.
Vicens Pedret, Xavier María (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.6, 16.30-17.00.
Vicent Ramírez, Noelia.(Com.) Viernes 17 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.05-10.35.
Vicente Sánchez, Anna (Com.) Lunes 13 de julio, Sala Gabriel Oliver, 10.05-10.35.
Vidal Pérez, José Luis (Com.) Martes 14 de julio, Aula 1.1, 17.40-18.10.
Villa Polo, Jesús de la (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.3, 17.05-17.35.
Villalba Babiloni, (Com.) Teresa Encarnación Lunes 13 de julio, Aula 1.4, 17.40-18.10. / (Pos.) Miércoles 15 de julio, Patio de Letras, 16.30-17.40.
Villarroel Fernández, Irene (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 1.3, 10.40-11.10.
Villegas Marín, Raúl (Com.) Jueves 16 de julio, Sala Gabriel Oliver, 11.40-12.10.
Vittiglio, Nicola Antonello (Com.) Lunes 13 de julio, Aula 2.3, 11.25-11.55.
Vives Cuesta, Alfonso (Com.) Viernes 17 de julio, Aula 2.3, 10.05-10.35.
Volpe, Paola (Com.) Miércoles 15 de julio, Aula 0.2, 10.40-11.10.

X

- Xanthaki-Karamanou, Georgia (Com.) Jueves 16 de julio, Aula 2.1, 17.05-17.35.

Z

- Zecchin de Fasano, Graciela (Com.) Martes 14 de julio, Aula 2.1, 10.05-10.35.