

PUBLICACIONES DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS

II

---

ACTAS  
DEL  
PRIMER CONGRESO ESPAÑOL  
DE ESTUDIOS CLASICOS

(MADRID, 15-19 DE ABRIL DE 1956)



MADRID

1958

PUBLICACIONES DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS CLASICOS

II

---

ACTAS  
DEL  
PRIMER CONGRESO ESPAÑOL  
DE ESTUDIOS CLASICOS

(MADRID, 15-19 DE ABRIL DE 1956)



MADRID

1958

visitas colectivas a los Museos del Prado (Sección de Escultura) y Arqueológico Nacional los días 16 y 18, respectivamente. Los congresistas fueron acompañados en su visita al primero de estos Museos por D. Antonio Blanco, conservador del mismo; y al segundo por el director, D. Joaquín M.<sup>a</sup> de Navascués, y los conservadores Sres. Fernández de Avilés, Vázquez de Parga y Nieto.

Hemos también de mencionar aquí las recepciones ofrecidas a los congresistas por la Facultad de Filosofía y Letras, la Excma. Diputación y el Excmo. Ayuntamiento de Madrid y la Fundación Pastor de Estudios Clásicos. Tuvieron lugar, respectivamente, los días 15, 16, 17 y 18. El día 19 se celebró en el Hotel Gran Vía una cena de los congresistas a la que asistió gran número de ellos. En nombre de los extranjeros asistentes dió las gracias por las atenciones recibidas la profesora italiana Enrica Malcovati, contestando D. Antonio Tovar.

Finalmente cerca de 50 congresistas realizaron el día 20 una excursión a Segovia y fueron acompañados en su visita a los monumentos de aquella ciudad por el director del Museo de la misma, Sr. Peñalosa.

## I N D I C E

	PAGINAS
ADVERTENCIA PREVIA .....	V
ORGANIZACIÓN Y CENTROS REPRESENTADOS.....	VII
LISTA DE LOS MIEMBROS DEL CONGRESO.....	XI

### Sesión del día 15 de abril, mañana

SESIÓN INAUGURAL DEL CONGRESO, .....	1
<i>Menéndez Pelayo y la Filología clásica en España.</i> Conferencia de D. José S. Lasso de la Vega .....	1
Discursos de D. Antonio Tovar y de Mlle. Ernst .....	34

### Sesiones del día 16 de abril, mañana

SECCION I, PONENCIA 1: PROBLEMAS PLANTEADOS POR EL DESCIFRAMIENTO DEL MICÉNICO. Ponencia de D. Martín Sánchez RUIPÉREZ .....	35
<i>Military arrangements for the defence of Pylos.</i> Comunicación de Mr. L. R. Palmer. (Resumen) .....	49
<i>Tabletas micénicas de contenido religioso.</i> Comunicación de D. Isidoro Millán. (Resumen) .....	51
<i>Observations sur la langue des tablettes de Pylos.</i> Comunicación de M. Michel Lejeune .....	56
SECCION I, PONENCIA 2: LA LÍRICA GRIEGA A LA LUZ DE LOS DESCUBRIMIENTOS PAPIROLÓGICOS. Ponencia de D. Manuel Fernández-Galiano .....	59
<i>Les fragments lyriques des tragiques a la lueur des découvertes papyrologiques.</i> Comunicación de M. Alphonse Dain. (Résumé) .....	180
<i>La poesía de Arquíloco e Hiponacte a la luz de los últimos descubrimientos papirológicos y epigráficos.</i> Comunicación de D. Francisco R. Adrados .....	184

**Sesiones del día 16 de abril, tarde**

PAGINAS

SECCION II, PONENCIA 1: LA PEDAGOGÍA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS EN LA ENSEÑANZA MEDIA. Ponencia de D. Eugenio V. Hernández Vista...	191
<i>Resultado de un ciclo de experiencias sobre enseñanza del latín en el Instituto de Zamora.</i> Comunicación de D. Agustín García Calvo. (Resumen) ...	214
<i>Las lenguas griega y latina, fundamentales en la cultura hispánica, deben ser estudiadas eficazmente en la Segunda Enseñanza.</i> Comunicación de D. Sebastián Cirac. (Resumen) ...	218
<i>Nuevo sistema de enseñanza de las declinaciones y conjugaciones latinas.</i> Comunicación de D. Eleuterio Sánchez Alegria. (Resumen) ...	220
<i>Las lenguas clásicas como instrumento de agilidad mental.</i> Comunicación de D. José Antonio Pérez Rioja. (Resumen)...	223
<i>Los estudios clásicos en la enseñanza española actual. Problemas y soluciones.</i> Comunicación de D. Vicente García de Diego López. (Resumen) ...	224
<i>Mi experiencia personal en la didáctica del latín.</i> Comunicación de D. Tomás de la Ascensión Recio. (Resumen) ...	226
<i>Los estudios clásicos en la enseñanza española actual. Problemas y soluciones.</i> Comunicación de D. Félix Lasheras. (Resumen).	229
<i>Cómo vivificar la enseñanza del latín.</i> Comunicación del P. José María Mir, C. M. F. (Resumen) ...	230
<i>Las lenguas clásicas y la enseñanza de la Filosofía en el Bachillerato.</i> Comunicación de D. Marcelino Jiménez. (Resumen)...	232
<i>Museo y taller de reproducciones de objetos clásicos.</i> Comunicación de D. Froilán López. (Resumen) ...	233
SECCION II, PONENCIA 2: LA PEDAGOGÍA DE LOS ESTUDIOS CLÁSICOS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. Ponencia presentada por D. Lisardo Rubio Fernández, D. Serafín Agud Querol y D. José Alsina Clota...	235
<i>Estructuración de las Facultades de Letras a base de ciclos culturales e importancia en éstos del griego y el latín.</i> Comunicación de D. David Gonzalo Maeso. (Resumen)...	256
<i>La enseñanza de la historia de la filosofía griega.</i> Comunicación de D. Constantino Láscaris Comneno ...	257
<i>La técnica de la composición en latín.</i> Comunicación de D. José Guillén. (Resumen) ...	260

**Sesiones del día 17 de abril, mañana**

PAGINAS

SECCION I, PONENCIA 5: LA CRISIS DEL S. III D. C. EN HISPANIA: ALGUNOS ASPECTOS FUNDAMENTALES. Ponencia de D. Miguel Tarradell ...	263
<i>Las invasiones germánicas en La Alcudía (Elche).</i> Comunicación de D. Alejandro Ramos Folqués ...	275
<i>Sobre la fortificación del Bajo Imperio en Hispania: Las puertas de la muralla de Barcino.</i> Comunicación de D. Alberto de Balil. (Resumen) ...	279
<i>Los trabajos de fortificación en las provincias del occidente romano después de la crisis del siglo III y su significación política, militar y social.</i> Comunicación de D. Alberto Balil...	281
COMUNICACIONES DIVERSAS DE ARQUEOLOGÍA ...	285
<i>Notas sobre una coña de cerámica indígena procedente de Peal de Becerro (Jaén).</i> Comunicación de D. <sup>a</sup> Concepción Fernández-Chicarro y de Dios ...	285
<i>Investigaciones submarinas en la isla de Nueva Tabarca (Alicante).</i> Comunicación de D. José Belda Domínguez ...	290
<i>Cuenca "megárica" de Ibiza en el Museo Arqueológico de Madrid.</i> Comunicación de D. A. Fernández de Avilés...	296
<i>Sobre las excavaciones de "La Corona", Fuentes de Ebro.</i> Comunicación de D. Antonio Beltrán ...	301
<i>El canon del Concilio de Elvira y las representaciones humanas en el arte hispanovisigodo.</i> Comunicación de D. Pedro Palol Salellas. (Resumen) ...	305
<i>Sobre algunos problemas del retrato romano del siglo III vistos a través de ejemplares del Museo del Prado.</i> Comunicación de D. Antonio Blanco Freijeiro ...	306
<i>Otra cratera ática del "Pintor del Tirso Negro".</i> Comunicación de D. Emeterio Cuadrado ...	312
<i>Acueductos romanos en términos de Ribarroja del Turia (Valencia).</i> Comunicación de D. Domingo Fletcher ...	316
COMUNICACIONES VARIAS DE FILOSOFÍA ...	321
<i>Poiesis-mimesis.</i> Comunicación de D. Emilio Lledó...	321
<i>Demócrito, fragmento 18.</i> Comunicación de D. Emilio Lledó ...	327
<i>Tres problemas planteados por el concepto aristotélico de Hyle.</i> Comunicación del P. Luis Cencillo. S. I. ...	333

<i>Algunas consideraciones acerca del tipo plotiniano de sabio.</i> Comunicación de D. <sup>a</sup> María del Carmen Fernández Lloréns. (Resumen)...	333
<i>Los "perros filósofos" de Platón.</i> Comunicación de D. Constantino Láscaris Comneno ...	338

**Sesiones del día 17 de abril, tarde**

COMUNICACIONES SOBRE TEMAS GENERALES DE ESTUDIOS CLÁSICOS...	343
<i>Una encuesta en la Universidad Pontificia de Comillas.</i> Comunicación del P. Domingo Mayor, S. I. (Resumen) ...	343
<i>Un "Corpus poetarum latinorum hispanorum".</i> Comunicación de D. José López de Toro. (Resumen) ...	345
<i>Vocación de Hispanoamérica a la querrela de los clásicos.</i> Comunicación de D. Aníbal Abadie-Aicardi ...	347
<i>Realidades y esperanzas de la Colección Hispánica de autores griegos y latinos.</i> Comunicación de D. Mariano Bassols. (Resumen) ...	355

**Sesiones del día 18 de abril, mañana**

SECCION I, PONENCIA 3: HELENISMO Y CRISTIANISMO. Ponencia del P. Eleuterio Elorduy, S. I. ...	357
<i>El "De doctrina christiana" o la retórica cristiana.</i> Comunicación del P. José Oroz, O. R. S. A. (Resumen)...	386
<i>Helenismo y cristianismo en el humanismo español.</i> Comunicación de D. Sebastián Cirac. (Resumen) ...	388
SECCION I, PONENCIA 4: MARCIAL. Ponencia de D. José Manuel Pabón ...	401
<i>La investigación sobre la toponimia hispana de Marcial.</i> Comunicación de D. Miguel Dolç. (Resumen) ...	425
<i>Un procedimiento del estilo de Marcial.</i> Comunicación de D. Javier de Echave-Sustaeta ...	427

**Sesiones del día 18 de abril, tarde**

COMUNICACIONES VARIAS DE FILOLOGÍA GRIEGA ...	435
<i>Aportación a la fijación del texto de "Edipo Rey", versos 346, etcétera.</i> Comunicación del P. Domingo Mayor, S. I. ...	435

<i>Origen prehelénico de los imágenes "camino" y "pastor".</i> Comunicación del P. Isidoro Rodríguez. (Resumen)...	441
<i>El manuscrito de Las Helénicas de la Biblioteca Nacional.</i> Comunicación de D. Francisco Gómez del Río...	441
<i>La posición de Eurípides ante la mujer.</i> Comunicación de D. José Alsina ...	447
<i>A propósito de algunas formaciones en -εστ.</i> Comunicación de D. Pedro Pericay. (Resumen) ...	453
<i>Nombres de la cigarra en griego.</i> Comunicación de D. Luis Gil. (Resumen) ...	460
<i>Genitivo partitivo sujeto en griego.</i> Comunicación de D. José S. Lasso de la Vega ...	462
<i>El "problema" de Las Traquinias.</i> Comunicación del P. Ignacio Errandonea, S. I. (Resumen)...	472
COMUNICACIONES SOBRE EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA ...	479
<i>Dos inscripciones romanas inéditas de Asturias.</i> Comunicación de D. Francisco Diego Santos ...	479
<i>La formule devotus numini maiestatique... et le declin du culte imperial dans la Peninsule Iberique.</i> Comunicación de M. Robert Etienne. (Résumé) ...	484
<i>Características regionales de los formularios epigráficos romanos.</i> Comunicación de D. José Vives Gatell. (Resumen) ...	485
<i>Sobre un grupo de dracmas de imitación emporitana con leyenda-símbolo.</i> Comunicación de D. Antonio M. de Guadan. (Resumen) ...	493
COMUNICACIONES SOBRE HUMANISMO ...	498
<i>Menéndez Pelayo e André Falção de Resende.</i> Comunicación de D. A. da Costa Ramalho. (Resumen) ...	498
<i>El hebreo, lengua clásica.</i> Comunicación de D. David Gonzalo Maeso. (Resumen) ...	499
<i>Las obras del humanista Vicente Mariner: sus manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional de Madrid.</i> Comunicación de D. José Serrano Calderó...	500

**Sesiones del día 19 de abril, mañana**

COMUNICACIONES DIVERSAS SOBRE HISTORIA ...	507
<i>Hidacio, primer cronista español.</i> Comunicación de D. Casimiro Torres. (Resumen) ...	507
<i>Los orfanotrofos griegos y su perduración en Bizancio.</i> Comunicación de D. Juan Arcadio Láscaris Comneno. (Resumen).	508
<i>La economía ganadera de la España antigua a la luz de las fuen-</i>	

<i>tes literarias griegas y romanas.</i> Comunicación de don J. M. Blázquez Martínez. (Resumen) ... ..	513
COMUNICACIONES DIVERSAS SOBRE FILOLOGÍA LATINA... ..	518
<i>Interpretación filológica de los "Synonyma" de San Isidoro.</i> Comunicación de D. José Casas Homs. (Resumen)... ..	518
<i>Estudios de la tradición manuscrita clásica en España.</i> Comunicación de D. Lisardo Rubio... ..	523
<i>Sobre el uso de los teóforos en expresiones toponímicas.</i> Comunicación de D. Angel Pariente. (Resumen) ... ..	528
<i>La oposición infectum/perfectum ante un análisis estructural.</i> Comunicación de D. Sebastián Mariner ... ..	529
<i>Un problema del perfecto latino.</i> Comunicación de D. Antonio Ruiz de Elvira ... ..	533
<i>Hacia una solución del problema ortográfico del latín.</i> Comunicación del P. José Jiménez, C. M. F. (Resumen) ... ..	541
<i>Plan de una nueva gramática latina.</i> Comunicación de D. Agustín García Calvo ... ..	543
<i>Sugerencias en torno a la adjetivación latina.</i> Comunicación de D. Javier Echave Sustaeta ... ..	551
SECCION I, PONENCIA 6: EL LATÍN MEDIEVAL ESPAÑOL. Ponencia presentada por D. Manuel C. Díaz y Díaz ... ..	559
<i>Tres textos de latín medieval hispano.</i> Comunicación de J. Campos, Sch. P. (Resumen)... ..	580
<i>La declinación en la onomástica personal de los documentos medievales del país vasco.</i> Comunicación de D. Luis Michelena. (Resumen) ... ..	583

**Sesiones del día 19 de abril, tarde**

SESIÓN PREPARATORIA DE LA CLAUSURA ... ..	585
SESIÓN DE CLAUSURA... ..	587
Discurso de D. Francisco Rodríguez Agrados ... ..	587
Discurso de D. Antonio Tovar ... ..	599
Discursos de los Sres. Thomas y Rubio ... ..	609
<b>Otros actos del Congreso.</b> ... ..	611

INDICE DE LAMINAS

1. Fig. 1.—Aspecto de la sala durante la sesión de apertura. Fig. 2.—Representación del «Edipo Rey», de Sófocles, en la Facultad de Filosofía y Letras ... ..	XXII
---	------

2. Dos momentos de la sesión de clausura: los Sres. Tovar y Rubio durante sus discursos... ..	XXII
3. Fig. 1.—La copa argárica de Peal de Becerro (Jaén). Vista normal de frente. Fig. 2.—Vista de arriba a abajo ... ..	286
4. Fig. 3.—Vista de abajo a arriba ... ..	286
5. Busto juvenil grequizante de Ibiza ... ..	294
6. Fig. 1.—Desarrollo de la decoración del cuenco de Ibiza. 2.—Cuenco de Ibiza. Museo Arqueológico Nacional ... ..	298
7. Fig. 4.—a) Fragmentos «megáricos» correspondientes a dos cuencos. Son Carrió (Mallorca). Museo de Artá. b) Fragmentos de tres cuencos distintos. La Alcúdia (Elche). Colección Ramos ... ..	298
8. Fig. 1.—Retrato de Caracalla. Frente ... ..	310
9. Fig. 2.—Retrato de Caracalla. Perfil ... ..	310
10. Fig. 3.—Retrato de joven desconocida. Frente ... ..	310
11. Fig. 4.—Retrato de joven desconocida. Perfil ... ..	310
12. Fig. 5.—Retrato de hombre. Frente ... ..	310
13. Fig. 6.—El mismo retrato. Perfil ... ..	310
14. Fig. 7.—Retrato de Filipo II. Frente ... ..	310
15. Fig. 8.—El mismo retrato. Perfil ... ..	310
16. Fig. 1.—Anverso y reverso de la crátera del «Pintor del tirso negro», procedente de la necrópolis del Cigarralejo (Mula, Murcia) ... ..	314
17. Fig. 2.—a) Crátera del Museo Arqueológico Nacional, procedente de Baena. b) Crátera del Museo Arqueológico Nacional, procedente de Galera ... ..	314
18. Fig. 2.—c) Crátera de la colección Rodríguez Acosta, procedente de Galera ... ..	314
19. Fig. 3.—Comparación del Sileno del Cigarralejo (b) con el de Galera (a) ... ..	314
20. Fig. 4.—Comparación del vaso de Galera (a) con el del Cigarralejo (b). Reverso de las dos cráteras. Fig. 5.—Fragmentos de crátera de la isla del Campello (Alicante) ... ..	314
21. Fig. 1.—Ribarroja del Turia: Vista de conjunto del acueducto 1.º del barranco de Porchinos; al fondo distinguense los acueductos 2.º y 3.º Fig. 3.—Ribarroja del Turia: Muro derecho del acueducto 3.º de Porchinos, con el arranque del empalme con el acueducto 2.º ... ..	319
22. Fig. 2.—Ribarroja del Turia: Vista del conjunto de los acueductos 2.º y 3.º del barranco de Porchinos ... ..	319
23. Fig. 1.—Estela de San Juan de Beleño. Fig. 2.—Estela de Soto de Cangas ... ..	482