

VI
CONGRESO INTERNACIONAL
DE
HUMANISMO Y PERVIVENCIA
DEL
MUNDO CLÁSICO

Homenaje al profesor
Eustaquio Sánchez Salor



Alcañiz, 19 al 24 de octubre de 2015

2ª CIRCULAR



INSTITVTO
D ESTVDIOS
HVMANISTICOS

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE HUMANISMO Y PERVIVENCIA DEL MUNDO CLÁSICO

El Instituto de Estudios Humanísticos, con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Alcañiz, la Excma. Diputación Provincial de Teruel, a través del Instituto de Estudios Turolenses, el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, y la Comarca del Bajo Aragón, convoca el VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico, que tendrá lugar en la ciudad de Alcañiz del 19 al 24 de octubre del año 2015.

Este Congreso se enmarca dentro de las actividades culturales y científicas en pro de los estudios humanísticos, que desde el año 1990 se vienen desarrollando en Alcañiz como cuna que fue de humanistas del siglo XVI de la talla de Juan Sobrarias, Pedro Ruiz de Moros, Juan Lorenzo Palmireno, Bernardino Gómez Miedes, Domingo Andrés y otros muchos.

HOMENAJE AL PROFESOR EUSTAQUIO SÁNCHEZ SALOR

El Comité Organizador e Instituciones patrocinadoras de este VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico, y los estudiosos de las distintas manifestaciones de los *studia humanitatis* y la tradición clásica que participamos en él, queremos rendir un merecido homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor por su decisiva contribución a la Filología Clásica y, dentro de ella, al conocimiento del Humanismo hispano.

Cabe señalar que, como evidencia su amplia y brillante bibliografía, el profesor Eustaquio Sánchez Salor ha destacado en múltiples ámbitos de la Filología Latina: recuérdense sus magníficas traducciones de Cicerón, Lactancio u Orosio, y sus espléndidos libros y artículos en materias tan diversas como la gramática latina y, en especial, la sintaxis y la semántica del periodo clásico, la apologética, la historiografía latino-cristianas y la literatura latino-medieval y, más en concreto, la fabulística, la poesía de los goliardos, los textos médicos galénicos y la toponimia hispánica. En el campo del Humanismo, descuellan, de un lado, su excelente labor como traductor y, de otro, sus numerosos trabajos sobre gramática latina, historiografía, lingüística, retórica y tradición clásica: trabajos de obligada referencia son ya, por ejemplo, sus versiones castellanas de *Juan Martínez "Silíceo". «Ars arithmetica»*, los *Comentarios clarísimos sobre la Quiromancia de Cocles hechos por Tricasso de Mantua y Erasmo de Rotterdam. Recursos de forma y contenido para enriquecer un discurso*, su edición y traducción de los libros I, III y IV de la *Minerva* de El Brocense, sus extensas monografías *De las "elegancias" a las "causas" de la lengua: retórica y gramática del humanismo* y *La Gramática en Europa durante el siglo XVII*, su edición y traducción del *De arte dicendi liber unus* de El Brocense y sus múltiples y brillantes estudios sobre el epigrama y la agudeza de ingenio.

A todo ello cabe añadir que el profesor Eustaquio Sánchez Salor ha creado una de las escuelas de filología latina más importantes en España, de la que es testimonio la colección de textos *Grammatica Latina*, que cuenta con un reconocimiento internacional de primera magnitud.

Nuestro homenajeado, en fin, personifica en sí mismo la figura de un sabio humanista que destaca no ya solo por una abrumadora producción científica, sino, ante todo, por su claridad, inteligencia y rigurosidad filológicas.

ORGANIZACIÓN CIENTÍFICA

Dirección

José María Maestre Maestre
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Cádiz
Director del Instituto de Estudios Humanísticos

Coordinación

José Antonio Beltrán Cebollada,
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Zaragoza

Antonio Dávila Pérez,
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Cádiz

Manuel Antonio Díaz Gito,
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Cádiz

Secretaría

Juan María Gómez Gómez,
Profesor Contratado Doctor de Filología Latina de la Universidad de Extremadura

Eduardo del Pino González,
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Cádiz

Bartolomé Pozuelo Calero,
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Cádiz

ORGANIZACIÓN TÉCNICA

Coordinación

José Ignacio Micolau Adell,
Vicedirector del Instituto de Estudios Humanísticos

Secretaría

Francisco Javier Sáenz Guallar,
Secretario del Instituto de Estudios Humanísticos

Vicesecretaría

Pablo Cuevas Subías,
Vicesecretario del Instituto de Estudios Humanísticos

SECRETARÍA

Las solicitudes de inscripción y de información sobre otras cuestiones como las condiciones de alojamiento en Alcañiz durante los días del Congreso -de lo que se proporcionará información en la próxima circular-, deben remitirse preferentemente por email a una de las siguientes cuatro direcciones electrónicas:

antonio.davila@uca.es (interesados con primer apellido comprendido entre las letras A-F)

eduardo.delpino@uca.es (interesados con primer apellido comprendido entre las letras G-L)

manuel.diazgito@uca.es (interesados con primer apellido comprendido entre las letras M-Q)

bartolome.pozuelo@uca.es (interesados con primer apellido comprendido entre las letras R-Z)

o, en su defecto, a la siguiente dirección postal:

VI CONGRESO INTERNACIONAL
DE HUMANISMO Y PERVIVENCIA DEL MUNDO CLÁSICO
Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor
Instituto de Estudios Humanísticos
Calle Mayor, 13-15
44600 ALCAÑIZ

PONENCIAS

Como ya se indicó en la 1ª Circular, las ponencias serán impartidas por prestigiosos especialistas españoles y extranjeros, cuya relación es la siguiente:

Dr. D. Juan Francisco Alcina Rovira
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Tarragona
"Amigos y libros de Roma en la biblioteca de A. Agustín: Sepúlveda, los Maffei y Panvinio"

Dra. Dña. Trinidad Arcos Pereira
Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Las Palmas
"La difusión de las *Elegantiae* de Valla: manipulación y reescritura en los comienzos del Humanismo"

Dr. D. Maurizio Campanelli
Profesor Investigador de Filología Latina de la Universidad de La Sapienza de Roma
"*Totus noster* est: el debate sobre el uso del latín y la sátira en la Italia del siglo XVIII"

Dra. Dña. Carmen Codoñer Merino
Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Salamanca
"Séneca en Alonso de Cartagena"

Dr. D. Jenaro Costas Rodríguez
Catedrático de Filología Latina de la Universidad Nacional de Educación a Distancia
"La traducción castellana del *De Preconiis Hispanie*, obra inédita, conservada en un manuscrito del Marqués de Santillana"

Dr. D. César Chaparro Gómez
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Extremadura

"La *Dissertatio Iudicrio-seria* de Diego José Abad: un reflejo de la polémica entre los jesuitas españoles expulsos y sus hermanos italianos"

Dra. Dña. Béatrice Charlet-Mesdjian
Profesora Titular de Filología Latina de la Universidad de Aix-Marseille

"Les sources classiques de la poésie latine de Tito Vespasiano Strozzi"

Dr. D. Jean-Louis Charlet
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Aix-Marseille

"Lectures du poème 63 de Catulle par Marulle, Flaminio, Muret et Jules-César Scaliger: d'un poème sur le culte de Cybèle à des hymnes ou prières à Bacchus"

Dr. D. José Manuel Díaz de Bustamante
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Santiago

"*Animi praeparatio diligens*: el proyecto y la obra de Marcantonio Flaminio"

Dr. D. Arnaldo do Espírito Santo
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Lisboa
"Bíblias em 'Lingoagem' na documentação portuguesa do Renascimento"

Dr. D. José Andrés Gallego Barnés
Catedrático de Filología Hispánica de la Universidad de Toulouse

"*De Palmireni codice*"

Dr. D. Benjamín García Hernández
Catedrático de Filología Latina de la Universidad Autónoma de Madrid

"Prefijos y preposiciones en L. Valla. Entre tradición clásica y modernidad"

Dr. D. Juan Gil Fernández
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Sevilla
"El latín de la cancillería de Alfonso VIII"

Dr. D. Luis Gil Fernández
Catedrático de Filología Griega de la Universidad
Complutense
"La *Greca praefatiuncula* del tomo V de la Políglota
Complutense"

Dr. D. José Manuel Iglesias Gil
Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de
Cantabria
"Cantabria y su territorio: de la Antigüedad Clásica al
Neohumanismo del s. XVIII"

Dr. D. Javier Iso Echegoyen
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de
Zaragoza
"Técnicas de traducción de Fray Luis de León en las
Geórgicas de Virgilio"

Dr. D. Santiago López Moreda
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de
Extremadura
"Presencia de la Gramática en las Artes"

Dr. D. Juan Lorenzo Lorenzo
Catedrático de Filología Latina de la Universidad
Complutense
"Magia, medicina y artes literarias en Campanella"

Dr. D. Jesús Luque Moreno
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de
Granada
"Fray Luis y Arias Montano: los *Monumenta* y la *Explanatio*"

Dr. D. José María Maestre Maestre
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Cádiz
“La edición castellana del *Opus de rebus Hispaniae memorabilibus* de Lucio Marineo Sículo publicada en 1530 y su emisión de 1533”

Dr. D. Cristóbal Macías Villalobos
Catedrático Acreditado de Filología Latina de la Universidad de Málaga
“La influencia de Calcidio en la obra y el pensamiento de Marsilio Ficino”

Dr. D. José Martínez Gázquez
Catedrático de Filología Latina de la Universidad Autónoma de Barcelona
“Elementos para un *Corpus Glossarum ad Alcoranum Latinum*”

Dr. D. Marc Mayer
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Barcelona
“Entre erudición, filología y bibliofilia: autores clásicos y humanistas en la biblioteca de Joaquín Gómez de la Cortina, marqués de Morante”

Dr. D. Luis Merino Jerez
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Extremadura
“Eustaquio Sánchez Salor: trayectoria científica de un humanista extremeño”

Dr. D. Manuel Molina Sánchez
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Granada
“El prólogo en la comedia latina: de Plauto a Romañá”

Dra. Dña. Francisca Moya del Baño
Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Murcia
“Fonseca y Figueroa (1585-1627), un curioso intelectual”

Dr. D. Jesús María Nieto Ibáñez
Catedrático de Filología Griega de la Universidad de León
“Las cartas paulinas en los tratados bíblicos de Pedro de Valencia. Ecumenismo y tolerancia religiosa en lengua vernácula”

Dr. D. Jesús Paniagua Pérez
Catedrático de Historia de América de la Universidad de León
“La tradición y los autores clásicos en la obra peruana de Fernando Montesinos”

Dra. Dña. Violeta Pérez Custodio
Catedrática Acreditada de Filología Latina de la Universidad de Cádiz
“Los epígonos de la *Retórica* de Arias Montano”

Dr. D. Jordi Pérez i Durá
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Valencia
“Juan Lorenzo Palmireno: sus años como maestro valenciano”

Dra. Dña. Cristina Pimentel
Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Lisboa
“Francisco de Mendonça, jesuíta e pregador: o Sermão de Santa Teresa, em Évora, no ano da sua canonização (1622)”

Dr. D. Pere J. Quetglas Nicolau
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Barcelona
“La invención de la sintaxis”

Dra. Dña. Mariangela Regoliosi
Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Florencia
“Il modello linguistico nella *restitutio latinae linguae* di Lorenzo Valla”

Dra. Dña. María Dolores Rincón González
Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Jaén
"Alonso Virués *interprete* de Erasmo. La traducción del
Abbatis et eruditae"

Dr. D. Emilio del Río Sanz
Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de La
Rioja
"Luis Vives en Oxford (Un humanista español en la corte del
Rey Enrique)"

Dr. D. Salvador Rus Rufino
Catedrático de Pensamiento y de los Movimientos Sociales
y Políticos de la Universidad de León
"Lecturas del ζῶν πολιτικόν en los comentarios medievales
y modernos a la *Política* de Aristóteles"

Dr. D. Dirk Sacré
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de
Lovaina
"*Currus (1637) siue de carmine quodam Valentini Paschalii
Vtinensis*"

Dr. D. José Antonio Sánchez Marín
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de
Granada
"Escalígero y Homero. Una visión renacentista de la épica"

Dr. D. Eustaquio Sánchez Salor
Catedrático de Filología Latina de la Universidad de
Extremadura
"Lógica y gramática, gramática y lógica: el análisis de ida y
vuelta"

Dr. D. Santos Sánchez Salor
Catedrático de Filosofía
"Filosofía helenística y pensamiento posmoderno: reflejos de
una crisis"

Dr. D. Jaime Siles

Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Valencia

“Séneca, Lipsio, la reacción anticiceroniana y la conformación del estilo conceptista”

Dr. D. Ángel C. Urbán Fernández

Catedrático de Filología Griega de la Universidad de Córdoba

“Lecturas políticas en el Nuevo Testamento: El tributo al César”

Dra. Dña. Isabel Velázquez

Catedrática de Filología Latina de la Universidad Complutense

“Viajes literarios latinos y diplomática en el Humanismo”

COMUNICACIONES

Las comunicaciones, al igual que las ponencias, tratarán sobre las diversas facetas del Humanismo y la Pervivencia del Mundo Clásico.

Las comunicaciones serán expuestas durante un máximo de 15 minutos, y para su publicación los autores dispondrán de una extensión máxima de 15 folios a doble espacio.

El título y un breve resumen del contenido de las comunicaciones deberán enviarse con anterioridad al 30 de junio del año 2015.

En el Programa del Congreso figurará la hora y lugar de exposición de cada comunicación, que previamente serán anunciados a cada comunicante.

PUBLICACIÓN

Siguiendo la norma de los congresos anteriores, las ponencias y comunicaciones serán publicadas bajo el título *Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico VI: Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor*.

CERTIFICADOS

Los participantes y asistentes recibirán al final del Congreso el correspondiente certificado de asistencia y/o participación.

INSCRIPCIÓN Y CUOTAS

A.	Comunicantes con derecho a recibir las Actas del Congreso	80 €
B.	Estudiantes y licenciados en paro con derecho a presentar comunicación y recibir las Actas	60,00 €
C.	Asistentes sin comunicación con derecho a recibir las Actas	60 €
D.	Comunicantes y asistentes sin derecho a Actas	30 €

TRANSFERENCIAS BANCARIAS

Instituto de Estudios Humanísticos
VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor

Ibercaja

N° cta.: ES79 2085 5320 6703 3068 1125

Una vez realizada la correspondiente transferencia, los interesados remitirán por email, junto con el boletín de inscripción, copia escaneada de la misma a una de la cuatro direcciones electrónicas arriba indicadas o, en su defecto, fotocopia de la transferencia a la dirección postal también indicada anteriormente.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

(debe remitirse por email, junto con la copia escaneada de la transferencia bancaria, a una de la cuatro direcciones electrónicas o, en su defecto, a la dirección postal arriba indicadas)

Apellidos:

Nombre:

Centro de trabajo:

Dirección:

Teléfono:

Correo-email:

Domicilio Particular:

Teléfono:

Correo-email:

Desea asistir al VI Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico. Homenaje al Profesor Eustaquio Sánchez Salor.

La cuota abonada para la inscripción es (señalar con X):

A.	Comunicantes con derecho a recibir las Actas del Congreso	80 €	
B.	Estudiantes y licenciados en paro con derecho a presentar comunicación y recibir las Actas	60 €	
C.	Asistentes sin comunicación con derecho a recibir las Actas	60 €	
D.	Comunicantes y asistentes sin derecho a Actas	30 €	

Fecha:

Los datos que Ud, nos facilita se recogen confidencialmente en un fichero en el Instituto de Estudios Humanísticos, el cual, de acuerdo con la Ley Orgánica 3/1999, de 13 de diciembre, de Protección de datos de carácter personal, Ud. tiene derecho a acceder, pudiendo cancelar o rectificar la información incluida en él.

VI CONGRESO DE HUMANISMO
Y PERVIVENCIA DEL MUN DO CLÁSICO
Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor

Instituto de Estudios Humanísticos
Calle Mayor, 13-15
44600 ALCANIZ

<http://www.estudioshumanisticos.org/>

<http://homenajeesanchezsalar.blogspot.com.es/>